SHARP®

AQUOS
AUDIO

ENGLISH

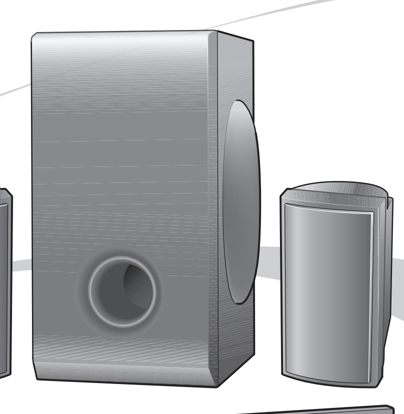
BD-MPC41U

OPERATION MANUAL
MANUAL DE OPERACIÓN
MODE D'EMPLOI

ESPAÑOL

**HOME THEATER WITH
BLU-RAY DISC/DVD PLAYER
SISTEMA DE TEATRO EN CASA CON
REPRODUCTOR DE BLU-RAY Y DVD
CINÉMA-MAISON AVEC LECTEUR
DE DISQUE BLU-RAY/DVD**

FRANÇAIS







































x.v.Color

MODE D'EMPLOI

FRANÇAIS

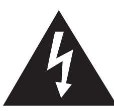
Afin de pouvoir s'y référer facilement à l'avenir, noter le numéro de série (situé sur l'arriére de l'appareil) dans l'espace prévu à cet effet.

No du modèle: ____________________

No de série: ____________________

AVERTISSEMENT: AFIN DE RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE ET D'ÉLECTROCUTION, NE PAS PLACER CET APPAREIL DANS UN ENDROIT HUMIDE.

ATTENTION: POUR ÉVITER LES CHOCS ÉLECTRIQUES, INTRODUIRE LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE CORRESPONDANTE DE LA PRISE ET POUSSER JUSQU'AU FOND.



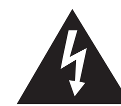
ATTENTION

RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE NE PAS OUVRIR



ATTENTION:

AFIN DE RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS RETIRER LE COUVERCLE. AUCUN ORGANE INTERNE NE PEUT ÊTRE RÉPARÉ PAR L'UTILISATEUR. CONFIER L'APPAREIL À UN TECHNICIEN QUALIFIÉ.



Ce symbole signale à l'utilisateur la présence d'une tension non isolée à l'intérieur de l'appareil qui peut être la cause de dangereux chocs electriques.



Ce symbole avertit l'utilisateur que des instructions importantes relatives à l'utilisation et a l'entretien se trouvent dans le manuel accompagnant l'appareil.

FRANÇAIS

INFORMATION

Cet appareil, après test, s'avère observer les normes d'un équipement digital de Classe B, selon la partie 15 des lois FCC. Ces normes sont ètablies pour fournir une protection raisonnable contre des interférences nuisibles avec une intallation ménagerè. Cet appareil gèneré, utilise et peut émettre des ondes radio enérgétiques, qui peuvent provoquer des interferénces nuisibles avec les ondes de télécommunication, si l'appareil n'est pas installé selon les instructions. Cependant, il n'y a aucune garantie qu'uneinteraction se produise avec une installation particulière. Si cet appareil provoque des interférences nuisibles avec la réception des ondes radio ou télé, qui peuvent être déterminées en allumant ou éteignant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger ces interférences par une ou plusieurs des mesures suivantes:

—Déplacer ou régler l'antenne réceptrice.
—Augmenter l'espace entre l'appareil et la réception.
—Brancher l'appareil dans une prise d'un circuit different de celui de la réception.
—Consulter le fournisseur ou un technicien spécialisé en radio/TV pour de l'aide.

SEULEMENT U. S. A.

« **Note à l'intention de l'installateur de télévision par câble :** Nous attirons l'attention de l'installateur de télévision par câble sur l'article 820-40 du Code National de l'Électricité qui fournit des directives pour l'exécution correcte de la mise à la terre et spécifie notamment que la terre du câble doit être reliée au réseau de mise à la terre du bâtiment, le plus près possible du point d'entrée du câble. »

ATTENTION:

L'UTILISATION DE COMMANDES, DE RÉGLAGES OU PROCESSUS AUTRES QUE CEUX QUI SONT SPÉCIFIÉS DANS CE MANUEL RISQUE DE PROVOQUER UNE EXPOSITION À DES RADIATIONS DANGEREUSES.

ÉTANT DONNÉ QUE LE FAISCEAU LASER UTILISÉ DANS CET APPAREIL EST NOCIF POUR LES YEUX, NE PAS ESSAYER DE DÉMONTER LE BOÎTIER.
NE CONFIER LES TRAVAUX D'ENTRETIEN QU' À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.

- Ce système entre dans la classification des produits LASER DE CLASSE 1.
- L'étiquette PRODUIT LASER DE CLASSE 1 est située sur le côté du produit.
- Ce produit contient un appareil laser de faible puissance. Afin de garantir en permanence la sécurité, ne retirez pas les caches ni n'essayez d'accéder à l'intérieur du produit. Confiez toute réparation à un technicien qualifié.

CLASS 1
LASER PRODUCT

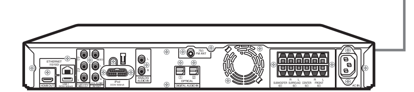


Table des matières

Introduction

Raccordements et réglages

Préparations et opérations de base

Lecture vidéo et audio

Réglages

Annexe

Pour commencer :
Consultez « Pour commencer » (p. 13-14) pour les préparatifs en vue d'utiliser cet appareil.

Introduction (p. 1-17)
Donne des informations importantes sur le fonctionnement de cet appareil.

Raccordements et réglages (p. 18-33)
Indique les options de raccordement offertes par cet appareil.

Préparations et opérations de base (p. 34-44)
Explique les réglages requis pour le fonctionnement et les opérations de base.

Lecture vidéo et audio (p. 45-66)
Explique les fonctions et les opérations permettant de lire les vidéos et l'audio.

Réglages (p. 67-79)
Explique davantage d'options répondant à vos besoins.

Annexe (p. 80-90)
Donne des conseils de dépannage et des informations supplémentaires.

Les illustrations et affichages à l'écran dans ce mode d'emploi sont fournis à titre explicatif et peuvent être légèrement différents des opérations réelles.

CHER CLIENT SHARP

Nous vous remercions pour votre achat de cette cinéma-maison avec lecteur de disque Blu-ray/DVD SHARP. Pour en assurer la sécurité et le bon fonctionnement pendant de longues années, veuillez lire attentivement les consignes de sécurité importantes avant de l'utiliser.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

L'électricité remplit de nombreuses fonctions utiles, mais si on l'utilise mal, elle peut occasionner des blessures et des dégâts matériels. Bien que la conception et la fabrication de ce produit aient été axées sur la sécurité, une mauvaise utilisation de l'appareil peut faire courir un risque d'électrocution et/ou d'incendie. Pour ne pas vous exposer à de tels dangers, respectez les consignes suivantes lorsque vous installez, utilisez ou nettoyez l'appareil. Par mesure de sécurité et pour prolonger la durée de service de votre cinéma-maison avec lecteur de disque Blu-ray/DVD, veuillez lire attentivement les précautions suivantes avant de l'utiliser.

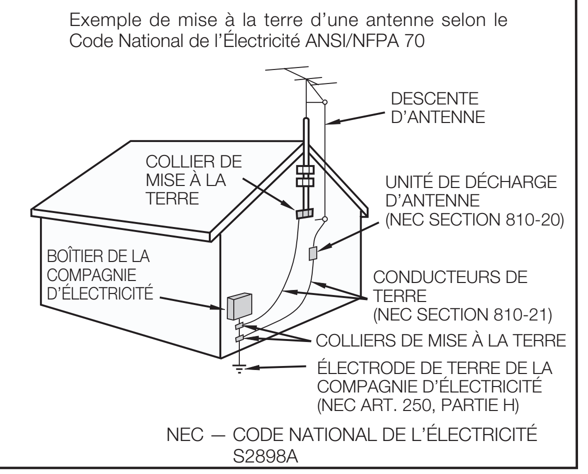
1) Lisez ces instructions.
2) Conservez ces instructions.
3) Respectez les mises en garde.
4) Suivez toutes les instructions.
5) N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau.
6) Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
7) Ne bloquez pas les ouvertures de ventilation. Installez l'appareil en respectant les instructions du fabricant.
8) N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur comme des radiateurs, des chauffages, des cuisinières ou d'autres appareils (y compris les amplificateurs) produisant de la chaleur.
9) Ne passez pas outre la caractéristique de sécurité de la fiche polarisée ou avec mise à la terre. Une fiche polarisée comprend deux lames dont une plus large que l'autre. Une fiche avec mise à la terre comprend deux lames et une troisième broche de terre. La lame la plus large ou la troisième broche est une mesure de sécurité. Si la fiche fournie ne rentre pas dans votre prise secteur, consultez un électricien pour remplacer la prise obsolète.
10) Assurez-vous que le cordon secteur ne puisse être piétiné ou pincé tout particulièrement au niveau des fiches, des prises de courant et aux points où il sort de l'appareil.
11) N'utilisez que des accessoires/fixations recommandés par le fabricant.
12) Placez l'appareil uniquement sur un chariot, un socle, un trépied, un support ou une table recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Si vous utilisez un chariot, manœuvrez avec précaution l'ensemble chariot/appareil afin d'empêcher toute blessure suite à un renversement.
13) Débranchez cet appareil pendant un orage ou lorsqu'il doit rester longtemps inutilisé.
14) Faites appel à un technicien qualifié pour tout dépannage. Un dépannage est requis lorsque l'appareil a été endommagé d'une façon ou d'une autre, comme lorsque le cordon secteur ou la fiche est endommagé, du liquide a été renversé sur l'appareil ou des objets sont tombés dans l'appareil, l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, l'appareil ne fonctionne pas normalement ou l'appareil est tombé.

Informations complémentaires sur la sécurité

15) Alimentation électrique — Cet appareil ne doit être utilisé qu'avec l'alimentation spécifiée sur l'étiquette signalétique. En cas de doute sur le type de courant de votre domicile, consultez votre revendeur ou la compagnie d'électricité locale. Pour les appareils fonctionnant sur batteries ou sur tout autre type d'alimentation, consultez le mode d'emploi.
16) Surcharge électrique — Ne dépassez pas la capacité électrique des prises murales, des rallonges ou des prises de courant intégrales, ceci risquant de provoquer un incendie ou une électrocution.
17) Pénétration d'objets et de liquides — N'introduisez jamais d'objets par les orifices de cet appareil. Ils pourraient toucher des points sous tension et court-circuiter des pièces et provoquer ainsi un incendie ou une électrocution. Veillez également à ne jamais renverser de liquide dans l'appareil.
18) Dommages nécessitant une réparation — Dans les situations ci-dessous, débranchez l'appareil de la prise murale et faites appel à un technicien qualifié pour les réparations :
    a) si le cordon secteur ou la fiche est endommagée ;
    b) si du liquide a été renversé sur l'appareil ou si des objets sont tombés à l'intérieur ;
    c) si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'eau ;
    d) si l'appareil ne fonctionne pas normalement en suivant le mode d'emploi.
    Ne touchez qu'aux commandes indiquées dans le mode d'emploi. Un réglage incorrect d'autres commandes peut causer des dommages qui demanderont par la suite un travail intensif à un technicien qualifié.
    e) si l'appareil est tombé ou a été endommagé ;
    f) si l'appareil présente des changements visibles de performances - Ceci indique la nécessité d'une inspection d'entretien.
19) Pièces de rechange — Si des pièces sont à remplacer, assurez-vous que le technicien utilise bien les pièces de rechange prescrites par le fabricant ou ayant les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. L'utilisation de pièces non autorisées peut occasionner un incendie, une électrocution et d'autres dangers.
20) Vérification de sécurité — Après un travail d'entretien ou de réparation, demandez au technicien d'effectuer les vérifications de sécurité nécessaires pour s'assurer que l'appareil est en bon état de fonctionnement.
21) Montage au plafond ou au mur — Si vous montez l'appareil au mur ou au plafond, observez la procédure d'installation recommandée par le fabricant.
22) La fiche secteur principale sert à débrancher l'appareil et doit toujours être aisément accessible.

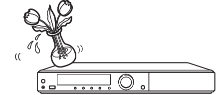
- **Mise à la terre de l'antenne extérieure** — Si le produit est raccordé à une antenne extérieure ou un système de câble, assurez-vous que le système d'antenne ou câble est relié à la terre afin de protéger le poste contre les sautes de tension et l'accumulation de charges électrostatiques.
- L'article 810 du Code National de l'Électricité ANSI/NFPA 70 fournit des informations sur la mise à la terre correcte du mât d'antenne et de sa structure de support, la mise à la terre de la descente d'antenne à une unité de décharge d'antenne, le calibre des conducteurs, l'emplacement de l'unité de décharge d'antenne, le raccordement aux électrodes de terre et les conditions requises pour l'électrode de terre.

Exemple de mise à la terre d'une antenne selon le Code National de l'Électricité ANSI/NFPA 70



NEC — CODE NATIONAL DE L'ÉLECTRICITÉ
S2898A

- Eau et humidité — N'utilisez pas l'appareil à proximité de l'eau, près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier, d'une machine à laver, par exemple, ni dans un sous-sol humide ou à proximité d'une piscine.
- Support — Ne placez pas l'appareil sur un chariot, un support, un trépied ou une table instable. S'il est sur une base instable, l'appareil peut tomber et provoquer des blessures corporelles graves ou être endommagé. Utilisez uniquement un chariot, un support, un trépied ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Pour monter l'appareil sur un mur, suivez les instructions du fabricant. N'utilisez que du matériel recommandé par ce dernier.
- Sélection de l'emplacement — Sélectionnez un emplacement bien aéré et éloigné de la lumière directe du soleil.
- Ventilation — Les évents et autres ouvertures du coffret sont destinés à la ventilation. Ne les recouvrez pas et ne les bloquez pas car une ventilation insuffisante risque de provoquer une surchauffe et/ou de réduire la durée de vie de l'appareil. Ne placez pas l'appareil sur un lit, un sofa, un tapis ou une autre surface similaire risquant de bloquer les ouvertures de ventilation. Ce produit n'est pas conçu pour être encastré ; ne le placez pas dans des endroits clos comme une bibliothèque ou une étagère, sauf si une ventilation adéquate est prévue ou si les instructions du fabricant sont respectées.
- Sources de chaleur — Éloignez l'appareil des sources de chaleur comme les radiateurs, les chauffages et les autres appareils produisant de la chaleur (y compris les amplificateurs).
- Foudre — Pour mieux protéger cet appareil pendant un orage ou lorsqu'il doit rester longtemps sans surveillance et inutilisé, débranchez-le de la prise murale et déconnectez l'antenne. Ceci l'empêchera d'être endommagé par la foudre ou les surtensions de la ligne électrique.
- Ne placez pas de bougies ni de flammes nues sur l'appareil ou à sa proximité, afin d'éviter les incendies.
- Pour éviter les incendies ou les électrocutions, veillez à ne pas éclabousser ni faire tomber de l'eau sur cet appareil.
  Ne placez jamais d'objets remplis de liquide, comme des vases, sur l'appareil.
- Afin d'empêcher tout incendie ou électrocution, ne placez pas le cordon d'alimentation sous l'appareil ou autres objets volumineux.



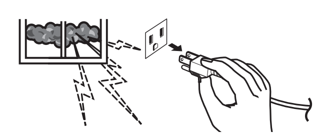
Précautions à prendre lors du nettoyage de ce produit

- Mettez l'alimentation principale hors tension et débranchez le cordon secteur de la prise murale avant la manipulation.
- Pour nettoyer le coffret extérieur, essuyez régulièrement l'appareil avec un chiffon doux (coton, flanelle, etc.).
- En cas de saleté tenace, trempez un chiffon doux (coton, flanelle, etc.) dans un détergent neutre dilué à l'eau, essorez bien le chiffon, passez-le sur le lecteur puis essuyez à nouveau avec un chiffon doux et sec.
- N'utilisez pas de produits chimiques ni un chiffon traité chimiquement pour le nettoyer. Ils pourraient endommager la finition du coffret.

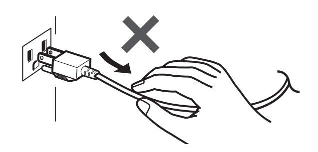
Précautions

■ Généralités

- Veillez à ce que l'appareil ne soit pas exposé aux rayons directs du soleil, à des champs magnétiques puissants, à une quantité importante de poussière et à tout équipment électronique/électrique (ordinateurs, fax, etc.) générant des bruits électriques.
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, veuillez le débrancher et le brancher à nouveau. Puis rallumer l'appareil.
- En cas d'orage, débranchez cet appareil pour des raisons de sécurité.



- Pour débrancher le câble d'alimentation de la prise de courant, veuillez tenir la prise en elle-même, car en tirant sur le cordon, vous risqueriez d'endommager les câbles situés à l'intérieur.



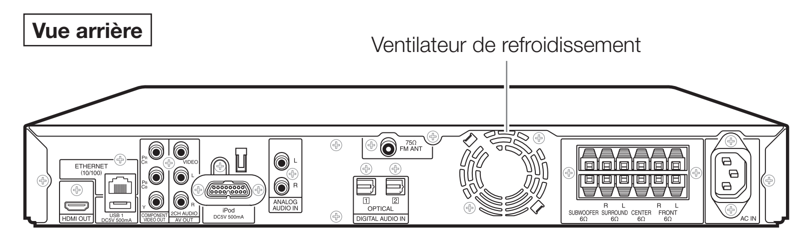
- Afin de réduire le risque de choc électrique, ne pas retirer le couvercle. Veuillez vous addresser au SAV autorisé par SHARP le plus proche.
- Veillez à ne pas bloquer la ventilation en recouvrant les évents avec des objets, tels que des journaux, des serviettes de tables, des rideaux, etc.
- Veillez à prendre en considération les aspects de protection de l'environnement, lors de la mise au rebut des piles.
- Ne placer aucun objet sur cet appareil.

AVERTISSEMENT

- La tension utilisée doit être similaire à celle spécifiée sur ce produit. En utilisant une tension supérieure à celle spécifiée, vous vous mettez en danger et risqueriez d'engendrer un incendie ou tout autre type d'incident, qui pourrait vous blesser. SHARP ne pourra être tenu responsable de tout endommagement engendré par l'utilisation de cet appareil à une tension autre que celle spécifiée.

■ Ventilation

Pour autoriser une ventilation appropriée et afin de maintenir un bon flux d'air autour de l'unité principale, placez-la en laissant un espace d'au moins 2" (5 cm) entre chaque mur.



ATTENTION

- Lors de son utilisation, l'appareil chauffera. Pour ne pas vous blesser, éviter de toucher les zones chaudes de l'appareil pendant longtemps.
- Cet appareil est équipé d'une fonction spéciale qui protège le circuit de l'amplificateur. Lorsqu'activée, le commutateur de son est hors tension. Le cas échéant, mettre l'appareil en mode veille et le rallumer.

■ Commande du volume

Le niveau sonore d'un volume donné dépend de l'efficacité et de l'emplacement des haut-parleurs et de divers autres facteurs. Il est donc conseillé d'éviter toute exposition à des niveaux sonores élevés, lors de l'allumage de l'appareil (lorsque le réglage du volume est important) ou lors d'une écoute continue à un fort volume.

Fonctions principales

[1] Un nouveau design doté d'enceintes avant et d'une barre de son, rendant vos téléviseurs à écran plat plus complets.

- L'enceinte de la barre de son est dotée d'un haut-parleur gauche, d'un haut-parleur droit et d'un haut-parleur central et cela dans un boîtier unique.

[2] Intègre également les technologies d'égalisation sonores Audyssey, permettant d'étendre la zone d'écoute et de reproduire un son à la fois dynamique et puissant.

- Les options « Dynamic EQ » , « Dynamic Volume » et « BassXT » permettent d'obtenir un son de meilleure qualité.

* Ces fonctions sont décrites plus loin dans le mode d'emploi.

* Audyssey Laboratories est le leader du secteur en matière de solutions d'égalisation sonore pour l'audio professionnel et grand public. Fondée en 2002, Audyssey repose sur une compréhension complète des effets négatifs de l'acoustique des pièces sur la reproduction sonore. Cette étude phare a coûté 6 millions de dollars en fonds de recherche, cinq ans de travail théorique et expérimental, les ressources du prestigieux USC Immersive Audio Laboratory et des décennies d'expertise scientifique partagée par les fondateurs d'Audyssey, le professeur Tomlinson Holman, le professeur Chris Kyriakakis, le docteur Sunil Bharitkar et Philip Hilmes. Les technologies de correction acoustique innovantes qui en résultent représentent les fondements d'Audyssey, qui continue à développer de nouvelles technologies de pointe en matière de traitement du signal audio, d'acoustique de pièce et de psycho acoustique.

[3] Des pièces de haute performances sélectionnées afin d'obtenir une image et un son de haute qualité.

① Un cordon d'alimentation très épais doté d'une prise de terre à 3 têtes
② Condensateur électrolytique permettant de commander l'impédance de l'alimentation électrique
③ Compensateur électrolytique audio de haute performance
④ Cabinet anti-vibration permettant de réduire les vibrations internes et externes
⑤ Prise en plaqué-orpour une conductivité excellente

[4] Une conception audio de qualité supérieure qui supporte les derniers formats audio BD de haute-définition

- Support intégral de decodage audio HD

(Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio Essential)

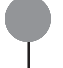
[5] Grâce à la fonction à liaisons multiples, vous pourrez effectuer des opérations de base, à l'aide de votre télécommande, lorsque votre appareil est connecté à un téléviseur par un câble HDMI.

[6] L'option de connexion à Internet permet la lecture en streaming de BD-LIVE et Netflix.

[7] Grâce à la compatibilité avec l'iPod, vous pourrez obtenir une lecture audio de haute-qualité de la musique qui se trouve sur votre iPod.

[8] Grâce à sa compatibilité avec l'équipement AQUOS PURE MODE, vous pourrez obtenir une image de haute-qualité, grâce à la sélection automatique du mode de sortie vidéo optimal

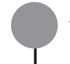
Quelles sont les fonctionnalités offertes par cet appareil ?



Possibilité de regarder des films de grande qualité sur des disques Blu-ray

Cet appareil permet la lecture de disques Blu-ray « full HD », pleine haute définition.

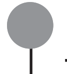
Lecture vidéo/image/musique (p. 45)



Voir et écouter différentes sources de média

Utilisez cet appareil pour voir et écouter des contenus vidéo, des images ou de la musique depuis différents types de sources média, tel que les DVD, les périphériques mémoire USB et via Internet.

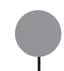
Les types de média (p. 9-11)
Lecture vidéo/image/musique (p. 45)



Un raccordement et un fonctionnement en toute simplicité via HDMI

Cet appareil est doté d’une prise HDMI. Vous pouvez donc le raccorder à un téléviseur via HDMI, sans avoir à utiliser un autre câble pour regarder des films. Si votre téléviseur est compatible avec AQUOS LINK, vous pourrez commander à la fois le téléviseur et cet appareil par de simples opérations.

Raccordements du téléviseur (p. 24-25)
Commandes AQUOS LINK (p. 43-44)



Possibilité d’accéder aux fonctions BD-LIVE via Internet

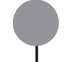
Cet appareil est compatible avec BD-LIVE. Vous pouvez accéder à des bonus, tels que les bandes-annonces, via Internet lorsque vous lisez des disques BD vidéo compatibles avec BD-LIVE.

Fonctions BONUSVIEW ou BD-LIVE (p. 47-48)

Profitez de films diffusés en continu sur Netflix

Regardez instantanément des streamings de films via ce système. En connectant ce système à Internet, vous pouvez regarder instantanément des séries télévisées et des films diffusés en continu par Netflix sur votre téléviseur.

Regarder instantanément des films avec Netflix (p. 53-54)



Son de haute-qualité

Avec un système de hauts-parleurs à 5.1 canaux, vous bénéficierez d’un son plus réaliste.
Utilisez les modes de sons qui vous conviennent le mieux.

Positionnement du système d’enceintes (p. 18-21)
Raccordements des enceintes (p. 22-23)
Configuration du système d’enceintes (p. 39-40)
Un effet de son surround (p. 65)

Les types de média

Disques Blu-ray

Les disques Blu-ray constituent la toute dernière génération de format média optique, offrant les principales fonctions suivantes :

- Une capacité de stockage supérieure (25 Go pour simple couche - 50 Go pour double couche) équivalente à 5 DVD, qui convient particulièrement aux films haute définition comprenant des fonctions interactives étendues ;
- Une qualité d'image parfaite adaptée à la résolution Full HD 1920 x 1080p ;
- Le meilleur son possible grâce un rendu surround sans compression (qualité supérieure au son d'une salle de cinéma) ;
- Le soutien de l'industrie le plus étendu, qui garantit un vaste choix sur le marché pour les consommateurs ;
- Les futurs lecteurs seront rétrocompatibles avec les DVD, pour vous permettre de continuer à regarder vos collections existantes de DVD ;
- Durabilité du disque – des technologiques pionnières en matière de revêtement dur apportent aux disques Blu-ray la meilleure résistance aux rayures et traces de doigt.

Types de disque pouvant être lus sur ce système

- Les disques suivants peuvent être lus sur ce système. N'utilisez pas d'adaptateur de 8 cm (3") à 12 cm (5").
- Utilisez des disques conformes aux standards compatibles indiqués par les logos officiels sur l'étiquette du disque. La lecture de disques non conformes à ces standards n'est pas garantie. Le fait de pouvoir lire ces disques ne garantie pas la qualité d'image ou la qualité sonore.

Type de disque		Format d'enregistrement	Contenu	Taille du disque
BD vidéo	Code régional A/ALL	—	Audio + vidéo (Film)	12 cm (5")
BD-RE DL BD-R DL		Format BDMV/ BDAV		
DVD vidéo	Code régional 1/ALL	Format Vidéo	Audio + vidéo (Film)	12 cm (5") 8 cm (3")
DVD+RW/DVD+R DVD-RW/DVD-R DVD+R DL/DVD-R DL		Format Vidéo/VR/ AVCHD (disque finalisé seulement)	Audio + vidéo (Film)	12 cm (5") 8 cm (3")
		JPEG*2	Image fixe (fichier JPEG)	
		MP3*3	Audio	
CD audio*1		CD audio (CD-DA)	Audio	12 cm (5") 8 cm (3")
CD-RW/CD-R		CD audio (CD-DA)	Audio	
		JPEG*2	Image fixe (fichier JPEG)	
		MP3*3	Audio	

*1 Ce système a été conçu pour lire des CD audio conformes à la norme CD (Compact Disc). Les CD contenant un signal de protection des droits d'auteur (signal de contrôle des copies) risquent de ne pas pouvoir être lus sur ce système.

- Les lecteurs et disques BD vidéo et DVD vidéo comportent des codes régionaux, imposant la région dans laquelle un disque pourra être lu. Le code régional de ce système est **A** pour les BD et **1** pour les DVD. (Les disques comprenant l'indication **ALL** sont lisibles sur tous les lecteurs.)
- Les opérations et fonctions des BD vidéo et DVD vidéo peuvent différer des explications données dans ce mode d'emploi et certaines opérations peuvent être interdites en raison des réglages du fabricant du disque.
- Si un écran de menu ou des instructions de fonctionnement s'affichent pendant la lecture d'un disque, suivez les indications affichées.
- La composante audio d'un DVD vidéo enregistré à 96 kHz (PCM linéaire) sera émise sous la forme audio 48 kHz pendant la lecture.

REMARQUE

- Certains disques figurant dans les colonnes du tableau de gauche peuvent ne pas être lus.
- « Finaliser » se rapporte au traitement effectué par un enregistreur sur un disque enregistré pour être en mesure de le lire à la fois sur ce système et sur d'autres lecteurs/ enregistreurs DVD. Seuls des disques DVD finalisés pourront être lus sur ce système. (Ce système ne possède pas de fonction pour finaliser les disques.)
- Certains disques ne peuvent pas être lus en fonction de leur format d'enregistrement.

Disques ne pouvant pas être lus sur ce système

Les disques suivants ne peuvent pas être lus ou ne seront pas lus correctement sur ce système. Si vous insérez par inadvertance un de ces disques, les enceintes risquent d'être endommagées. N'essayez jamais de lire ces disques.

CDG, CD vidéo, CD photo, CD-ROM, CD-TEXT, SVCD, SACD, PD, CDV, CVD, DVD-RAM, DVD audio, BD-RE avec cartouche, CD-WMA

Les disques de forme particulière ne peuvent pas être lus.

- Les disques de forme particulière (disques en forme de cœur ou disques hexagonaux, etc.) ne peuvent pas être lus. L'utilisation de tels disques entraînera un dysfonctionnement.

Les disques BD vidéo suivants ne peuvent pas être lus.

- Les disques ne comportant pas le code régional « A » ou « ALL » (disques vendus en dehors de la région de commercialisation autorisée).*
- Les disques fabriqués illégalement.
- Les disques enregistrés pour une utilisation commerciale.

* Le code régional de ce système est A.

Les disques DVD vidéo suivants ne peuvent pas être lus.

- Les disques ne comportant pas le code régional « 1 » ou « ALL » (disques vendus en dehors de la région de commercialisation autorisée).*
- Les disques fabriqués illégalement.
- Les disques enregistrés pour une utilisation commerciale.

* Le code régional de ce système est 1.

Les disques BD-RE/R, DVD-RW/R et DVD+RW/R suivants ne peuvent pas être lus.

- Les disques ne comportant aucune donnée enregistrée ne peuvent pas être lus.

Les disques CD audio suivants ne peuvent pas être lus.
- Les disques contenant un signal de protection des droits d'auteur (signal de contrôle des copies) risquent de ne pas pouvoir être lus sur ce système.
- Ce système a été conçu pour lire des CD audio conformes à la norme CD (Compact Disc).

Les disques CD-RW/R suivants ne peuvent pas être lus.
- Les disques ne comportant aucune donnée enregistrée ne peuvent pas être lus.
- Les disques enregistrés dans un format autre que le format CD audio et JPEG/MP3 ne peuvent pas être lus.
- Certains disques risquent de ne pas être lus en fonction de leur statut d'enregistrement ou du disque lui-même.
- Certains disques risquent de ne pas être lus en fonction de leur compatibilité avec ce système.

*2 Le format de fichier JPEG

JPEG est un type de format de fichier permettant de stocker des fichiers d'images fixes (photos, illustrations, etc.). Vous pouvez lire des fichiers d'images fixes au format JPEG sur ce système.

Formats de fichier non compatibles.
- Les images fixes aux formats différents de JPEG (TIFF, par exemple) ne peuvent pas être lues.
- Certains fichiers risquent de ne pas être lus même s'ils sont au format JPEG.
- Les fichiers JPEG progressifs ne peuvent pas être lus.
- Les fichiers d'images animées ainsi que les fichiers au format M-JPEG ne peuvent pas être lus, bien que ce soit des fichiers JPEG.

Autres fichiers ne pouvant pas être lus.
- Il se peut que vous ne puissiez pas lire certaines images fixes que vous avez créées, retouchées, copiées ou modifiées d'une autre façon sur un ordinateur.
- Il se peut que vous ne puissiez pas lire certaines images fixes éditées (pivotées ou sauvegardées en écrasant d'autres images importées d'Internet ou par e-mail).

Certains des symptômes suivants peuvent se faire sentir à la lecture des fichiers.
- La lecture des fichiers peut demander un certain temps en fonction du nombre de dossiers, du nombre de fichiers et du volume des données enregistrées sur le disque.
- Les informations EXIF ne s'affichent pas. EXIF qui signifie « Exchangeable Image File Format » est une norme de stockage d'informations d'échange des fichiers d'image, plus particulièrement dans le cas des fichiers utilisant la compression JPEG. (Visitez http://exif.org pour en savoir plus.)

*3 Le format de fichier MPEG

Les fichiers MP3 sont des données audio compressées au format de fichier MPEG1/2 Audio layer-3. Les « fichiers MP3 » ont pour extension « .mp3 ». (Certains fichiers affichant l'extension « .mp3 » ou les fichiers non enregistrés au format MP3 pourront émettre du bruit ou ne pas être lus.)

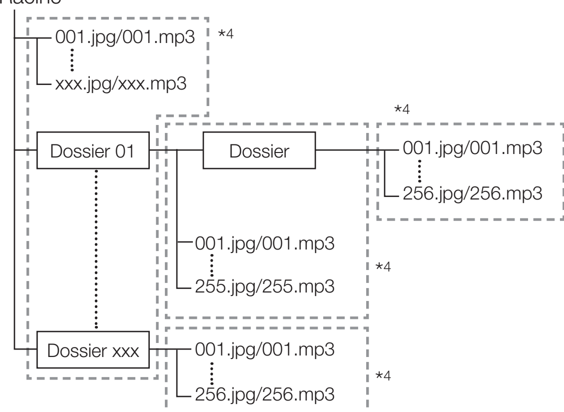
Lecture du format de fichier MP3
- Les fichiers MP3 ne sont pas lus dans l'ordre dans lequel ils ont été enregistrés.
- Il est recommandé d'enregistrer les données à une vitesse plus lente, car les données enregistrées à une vitesse rapide peuvent produire du bruit et risquent de ne pas être lues.
- Plus les dossiers sont nombreux et plus la lecture prendra du temps.
- Selon l'arborescence des dossiers, la lecture des fichiers MP3 peut prendre du temps.
- La durée de lecture peut ne pas s'afficher correctement pendant la lecture de fichiers MP3.

Les fichiers suivants ne peuvent pas être lus sur ce système.
- Lorsque le format CD audio [CD-DA] et le format de fichier JPEG/MP3 sont tous deux enregistrés sur un disque. (Le disque est reconnu comme CD audio [CD-DA] et seules les plages au format CD audio [CD-DA] format sont lues.)
- Les disques multisession ne peuvent pas être lus.

Les fichiers/dossiers pour les images fixes (fichiers JPEG) et données audio (fichiers MP3)

Vous pouvez lire des images fixes (fichiers JPEG)/données audio (fichiers MP3) sur cet appareil en créant des dossiers sur les disques ou sur les périphériques mémoire USB comme indiqué ci-dessous.

Exemple de structure de dossier :



*4 En incluant le répertoire racine, le nombre maximum de dossiers et fichiers dans chaque dossier est limité à 256 en tout.

Conditions requises pour les fichiers et les dossiers
- Seuls les disques ou les périphériques mémoire USB comportant les propriétés suivantes peuvent être lus (reconnus) par ce système :
  - Contient des fichiers au format EXIF (seuls les fichiers JPEG)
  - Résolution d'image : Entre 32 x 32 et 7 680 x 4 320 pixels (seuls les fichiers JPEG)
  - Nombre maximum de dossiers et fichiers dans chaque dossier : 256
  - Niveau hiérarchique maximum des dossiers : 5
  - Taille de fichier : 20 Mo ou moins (fichiers JPEG)
200 Mo ou moins (fichiers MP3)

REMARQUE
- Les noms de fichier et dossier affichés sur ce système peuvent différer de ceux affichés sur l'ordinateur.

Contenu des disques

BD vidéo

Bénéficiez de fonctions propres au BD, notamment BONUSVIEW (BD-ROM Profile 1 Version 1.1), comme celle de l'image dans l'image et BD-LIVE (pages 47 et 48).
Les disques BD vidéo compatibles avec BONUSVIEW/ BDLIVE vous permettent d'accéder à des contenus extra en copiant les données des disques ou en les téléchargeant d'Internet. Par exemple, cette fonction permet de lire le film original comme image principale tout en lisant les commentaires vidéo du réalisateur sur un petit écran comme image secondaire.

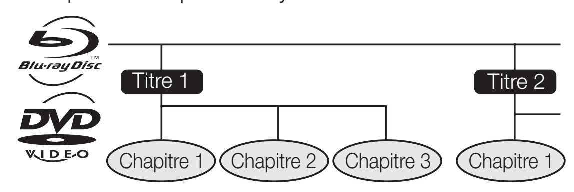
REMARQUE

- Les fonctions disponibles diffèrent selon le disque.

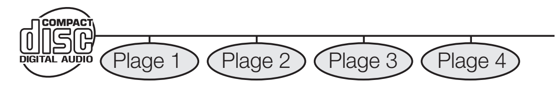
Titre, chapitre et plage

- Les disques Blu-ray et les DVD sont divisés en « Titres » et en « Chapitres ». Si le disque comporte plus d'un film, chaque film est séparé en « Titre ». Les « Chapitres » correspondent eux à une sous-division des titres. (Voir exemple 1.)
- Les CD audio sont divisés en « Plages ». Une « Plage » correspond à un morceau d'un CD audio. (Voir exemple 2.)

Exemple 1 : Disque Blu-ray ou DVD

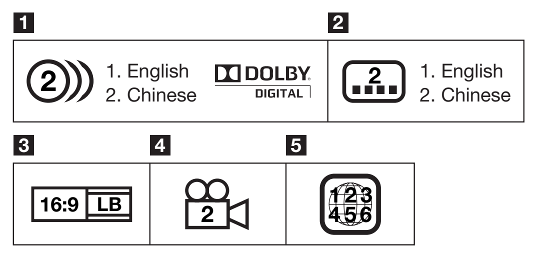


Exemple 2 : CD audio



Icônes utilisées sur les boîtiers des disques DVD vidéo

On trouve généralement au dos du boîtier d'un DVD vendu dans le commerce différentes informations sur le contenu du disque.



1 Plages audio et formats audio
Les disques DVD peuvent contenir jusqu'à 8 plages séparées avec une langue différente pour chaque plage. La première plage figurant sur la liste est la bande originale. Cette section explique également le format audio de chaque bande son : Dolby Digital, DTS, MPEG etc.

Dolby Digital
Un système sonore développé par Dolby Laboratories Inc. recréant l'ambiance d'une salle de cinéma sur la sortie audio lorsque le système est raccordé à un processeur ou un amplificateur Dolby Digital.

DTS
DTS est un système sonore numérique mis au point par DTS, Inc. et utilisé dans les cinémas.

PCM linéaire
Le PCM linéaire est un format d'enregistrement des signaux utilisé pour les CD audio et certains disques DVD et Blu-ray. Le son sur un CD audio est enregistré à 44,1 kHz avec 16 bits. (Le son est enregistré entre 48 kHz avec 16 bits et 96 kHz avec 24 bits sur les disques DVD vidéo et entre 48 kHz avec 16 bits et 192 kHz avec 24 bits sur les disques BD vidéo.)

2 Langues de sous-titres
Ceci indique le type de sous-titres.

3 Format de rapport d'écran
Les films sont filmés selon différents modes d'écran.

4 Angle de la caméra
On trouve sur certains disques BD/DVD des scènes prises simultanément d'angles différents (la même scène est filmée de l'avant, du côté gauche, du côté droit, etc.).

5 Code régional
Ceci indique le code régional (code régional lisible).

Icônes utilisées dans ce mode d'emploi

- **BD VIDEO** .... Indique les fonctions réalisables sur les disques BD vidéo.
- **BD-RE** .... Indique les fonctions réalisables sur les disques BD-RE.
- **BD-R** .... Indique les fonctions réalisables sur les disques BD-R.
- **DVD VIDEO** .... Indique les fonctions réalisables sur les disques DVD vidéo.
- **DVD-RW** .... Indique les fonctions réalisables sur les disques DVD-RW.
- **DVD-R** .... Indique les fonctions réalisables sur les disques DVD-R.
- **AUDIO CD** .... Indique les fonctions réalisables sur les CD audio.
- **CD-R** .... Indique les fonctions réalisables sur les disques CD-R.
- **CD-RW** .... Indique les fonctions réalisables sur les disques CD-RW.
- **USB** .... Indique les fonctions réalisables sur les périphériques mémoire USB.

Informations importantes

Précautions relatives au disque

Attention aux éraflures et à la poussière

- Les disques BD, DVD et CD sont sensibles à la poussière, aux traces de doigts et particulièrement aux éraflures. Un disque rayé risque de ne pas pouvoir être lu sur ce système. Manipulez les disques avec soin et rangez-les en lieu sûr.

Rangement correct des disques

Posez le disque au centre de son boîtier et rangez le boîtier et le disque à la verticale.	
Évitez de ranger les disques dans des endroits exposés aux rayons directs du soleil, à proximité d'appareil de chauffage ou dans des endroits à l'humidité élevée.	
Ne faites pas tomber les disques, ni ne les soumettez à de fortes vibrations et à des chocs violents.	
Évitez de ranger les disques dans des endroits très poussiéreux ou très humides.	

Précautions de manipulation

- Si la surface du disque est encrassée, essuyez-la délicatement avec un chiffon doux et humide (à l'eau uniquement). Lorsque vous essuyez un disque, déplacez toujours le chiffon du centre vers les bords.



- N'utilisez pas de nettoyants en atomiseur pour disque, du benzène, du diluant, des liquides contre l'électricité statique ou tout autre solvant.
- Ne touchez pas la surface du disque.
- Ne collez pas de papier ou des étiquettes adhésives sur les disques.
- Si la surface de lecture d'un disque est encrassée ou rayée, le système peut décider que le disque est incompatible et éjecter le plateau de disque ou bien le disque peut ne pas être lu correctement. Essuyez la saleté sur la surface de lecture avec un chiffon doux.

Nettoyage de la lentille du capteur optique

- N'utilisez jamais de disques de nettoyage en vente dans le commerce. L'utilisation de ces disques peut endommager la lentille.
- Confiez le nettoyage de la lentille au SAV autorisé par SHARP le plus proche.

Avertissements sur la condensation

- De la condensation peut se former sur la lentille du capteur optique ou sur le disque dans les conditions suivantes :
  - Juste après avoir allumé un chauffage ;
  - Dans une pièce embuée ou très humide ;
  - Lorsque le système est déplacé brusquement d'une pièce froide à une pièce chaude.

  En cas de condensation :
  - Le système connaît des difficultés à lire les signaux sur le disque et ne fonctionne pas correctement.

  Pour retirer la condensation :
  - Retirez le disque et laissez le système reposer hors tension jusqu'à ce que la condensation disparaisse. Vous risquez de provoquer un dysfonctionnement si vous utilisez le système en présence de condensation.

Droits d'auteur

- Le support audio-visuel peut être composé d'œuvres soumises à des droits d'auteur qui ne peuvent être enregistrées sans l'autorisation du détenteur du droit d'auteur. Consultez les lois applicables dans votre pays.
- Ce produit incorpore une technologie de protection des droits d'auteur protégée par des brevets américains et autres droits de propriété intellectuelle. L'utilisation de cette technologie de protection des droits d'auteur doit être autorisée par Macrovision et n'est destinée qu'à un usage privé ou autre visionnement limité sauf autorisation contraire de Macrovision. L'analyse par rétrotechnique et le désossage de cette technologie sont interdits.

N° de brevets américains 6 836 549 ; 6 381 747 ; 7 050 698 ; 6 516 132 ; et 5 583 936

- Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic et le sigle double D sont des marques de Dolby Laboratories.
- Fabriqué sous licence sous les numéros de brevet américain : 5 451 942 ; 5 956 674 ; 5 974 380 ; 5 978 762 ; 6 226 616 ; 6 487 535 ; 7 392 195 ; 7 272 567 ; 7 333 929 ; 7 212 872 et autres brevets américains et mondiaux délivrés et en attente. DTS est une marque déposée et les logos, le symbole DTS, DTS-HD et DTS-HD Master Audio | Essential sont des marques de DTS, Inc. ©1996-2008 DTS, Inc. Tous droits réservés.
- Blu-ray Disc est une marque.
- Le logo « BD-LIVE » est une marque de Blu-ray Disc Association.
- DVD est une marque de DVD Format/Logo Licensing Corporation.
- HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.
- « x.v.Color » et le logo « x.v.Color » sont des marques de Sony Corporation.
- Java ainsi que toutes les marques et logos basés sur Java sont des marques déposées ou non de Sun Microsystems, Inc. aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Le logo « BONUSVIEW » est une marque de Blu-ray Disc Association.
- « AVCHD » et le logo « AVCHD » sont des marques de Panasonic Corporation et Sony Corporation.
- Fabriqué sous licence de Audyssey Laboratories. U.S. et autres brevets étrangers en attente. Audyssey Dynamic EQ®, Audyssey Dynamic Volume™, Audyssey BassXT™ et Audyssey EQ® sont des marques déposées et des marques de commerce de Audyssey Laboratories.

Pour commencer

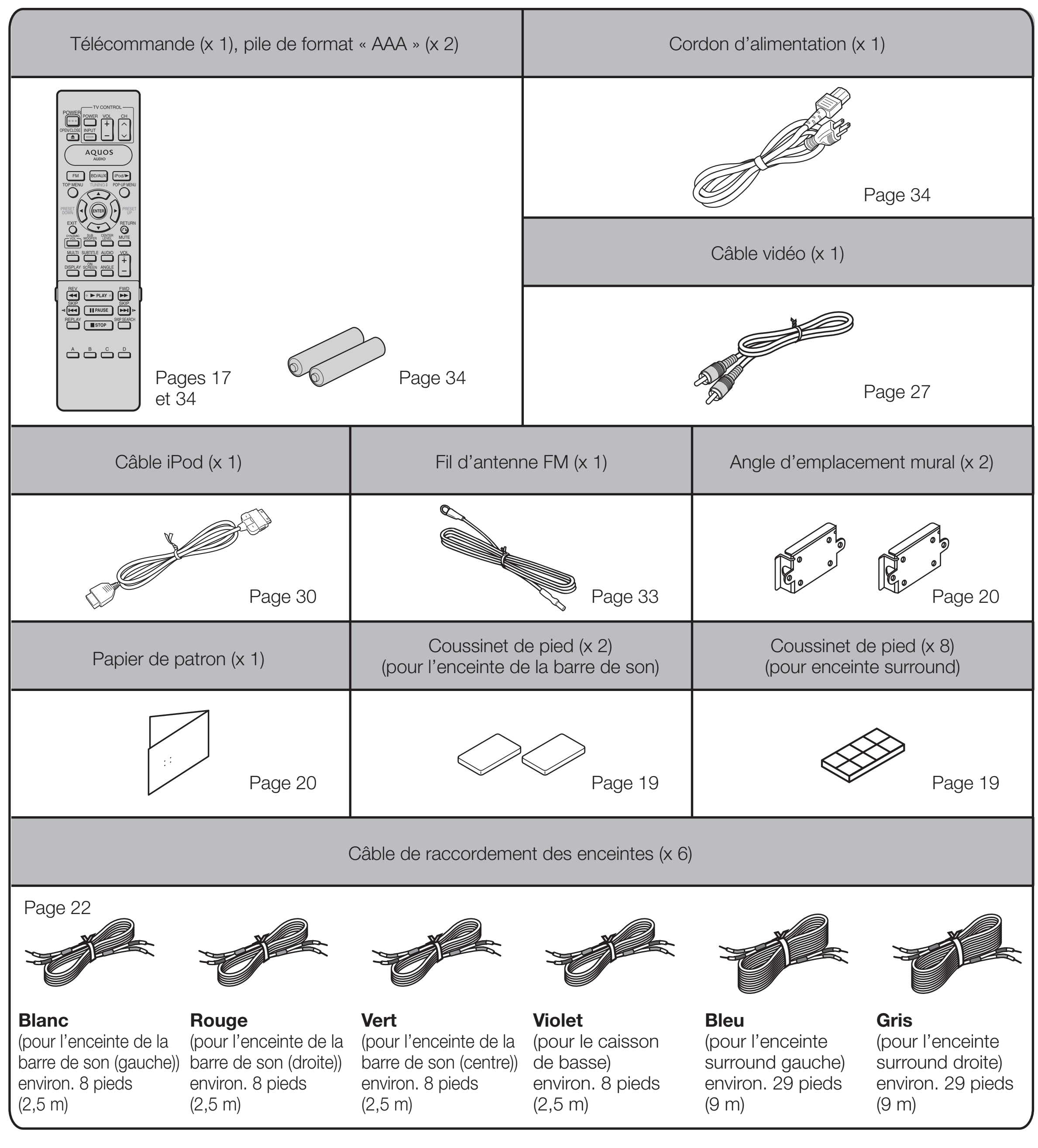
Étape 1 : Déballage

Vérifiez que les composants et les accessoires suivants du système sont fournis avec le produit.

■ Composantes de l'appareil

Unité principale
Enceintes : Enceintes de la barre de son (G/D/Centre), enceintes surround (G/D), caisson de basse

■ Accessoires



(Suite sur la page suivante)

Étape 2 : Connexion des enceintes et sélection de l’appareil

Procédez aux connexions nécessaires pour chaque enceinte. Consultez « Positionnement du système d’enceintes » (pages 18-21) et « Raccordements des enceintes » (pages 22-23).
Les raccordements varient en fonction de l’appareil utilisé. Consultez Raccordement. (Pages 24-33)
Éteignez les appareils avant de procéder au raccordement.

Pour l’utilisation de services en ligne tels que BD-LIVE, Netflix et RSS
Pour utiliser les services en ligne disponibles sur ce système (BD-LIVE, Netflix ou RSS), après avoir établi la connexion Internet, la configuration de la communication est nécessaire. Consultez « Réglage de Communication ». (Pages 71-73)

Étape 3 : Réglage des enceintes

Effectuez les préparations nécessaires afin de pouvoir profiter de la lecture audio.
Consultez « Réglages de L’enceinte ». (Pages 39-40)

Étape 4 : Lecture de contenu vidéo/d’images/de musique et écoute d’émissions FM

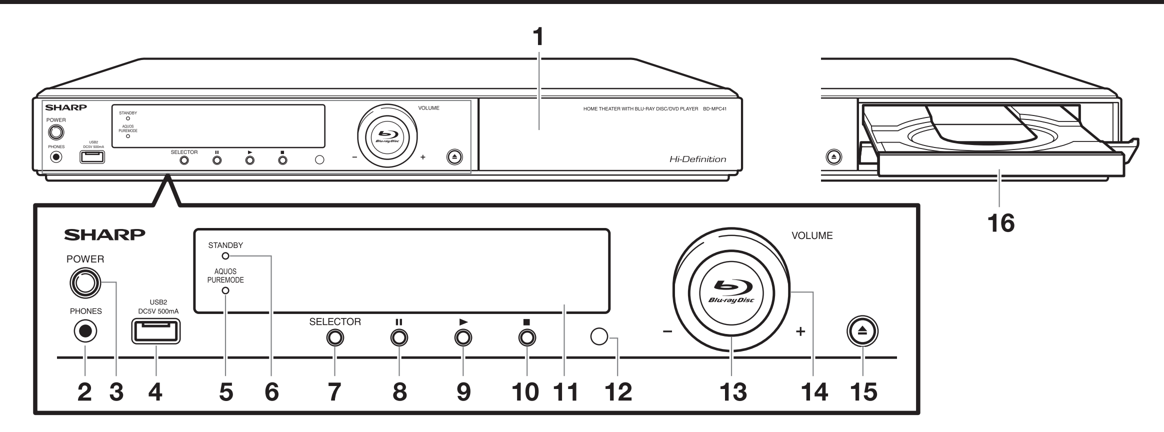
Vous pouvez utiliser ce système pour lire des vidéos, des images ou de la musique à partir de la source multimédia de votre choix telle qu’un disque Blu-ray, un DVD, un iPod, etc. ou via Internet. Consultez « Lecture vidéo/image/musique » (pages 45-54) et « Écoute de l’iPod » (pages 60 et 61).
Vous pouvez aussi régler ou utiliser plusieurs fonctions pendant la lecture. Consultez « Fonctions de lecture ». (pages 55-57) et « Réglages pendant la lecture » (pages 58 et 59).
Vous pouvez écouter des émissions FM. Consultez « Écoute d’émissions FM ». (Page 62)
Utilisez les divers modes de son pour améliorer la lecture audio. Consultez « Réglages audio et opérations ». (Pages 63-66)
Choisissez une sélection d’entrée et ajustez le volume pour profiter de la lecture audio. Consultez « Opérations de base ». (Page 41)

Étape 5 : Ajustez les réglages

Ajustez les réglages afin de profiter des diverses fonctionnalités et autres fonctions de lecture de disque/contenu.
Consultez Réglages. (Pages 67-79)

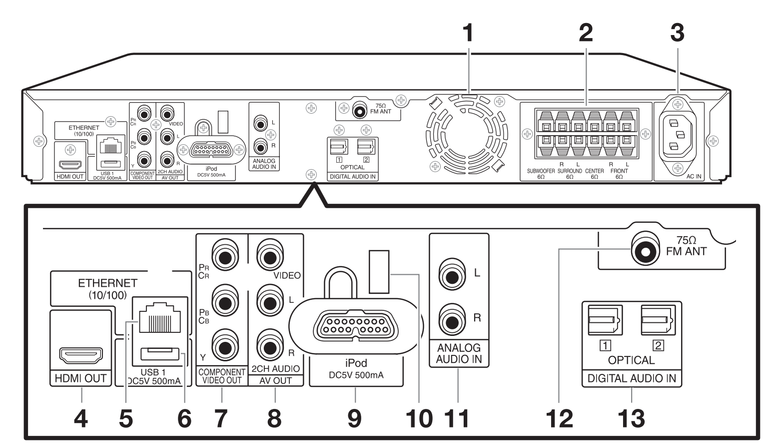
Principaux éléments

Unité principale (Avant)



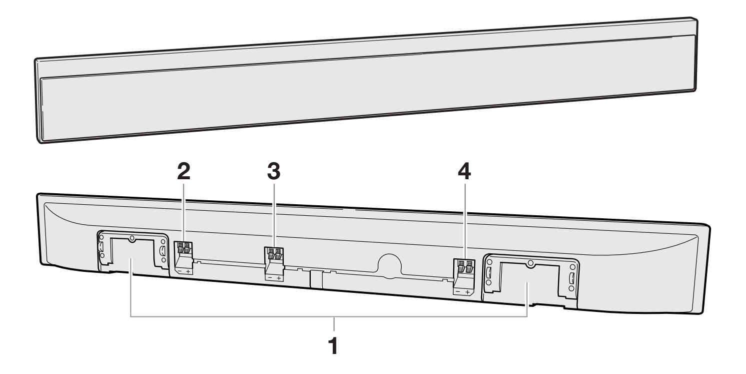
1 Rabat du volet
2 Connecteur PHONE (p. 42)
3 POWER (p.36)
4 Prise USB2 (p. 77)
Lors de l'insertion ou du retrait d'un périphérique de mémoire USB, assurez-vous de bien éteindre l'alimentation électrique principale. Assurez-vous aussi de régler « Démarrage Rapide » sur « Non » (Voir page 69) avant d'insérer ou de retirer le dispositif. Si vous veniez à insérer ou retirer le dispositif alors que l'appareil est sous tension ou que le démarrage rapide est activé, les données pourraient être endommagées.
5 Voyant AQUOS PURE MODE (p. 36)
6 Voyant STANDBY (p. 36)
7 SELECTOR (p.41)
8 ❚❚ PAUSE (p. 50, 55)
9 ▶ PLAY (p. 45)
10 ■ STOP (p. 45)
11 Afficheur du panneau avant (p. 16, 36)
12 Capteur de télécommande (p. 34)
13 Voyant de mode BD/DVD/CD (p. 36)
14 VOLUME (p. 41)
15 OPEN/CLOSE (p. 41)
16 Plateau de disque (p. 41)

Unité principale (Arrière)



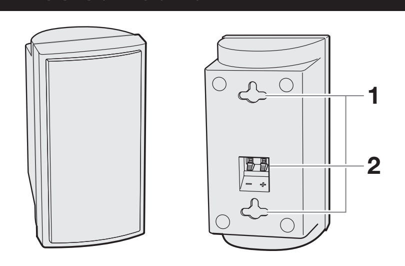
1 Ventilateur de refroidissement
Le ventilateur de refroidissement opère lorsque l'appareil est sous tension.
2 Prises des enceintes (p. 22)
3 Prise AC IN (p. 34)
4 Prise HDMI OUT (p. 24)
5 Prise ETHERNET (p. 32)
6 Prise USB1 (p. 47)
Lors de l'insertion ou du retrait d'un périphérique de mémoire USB, assurez-vous de bien éteindre l'alimentation électrique principale. Assurez-vous aussi de régler « Démarrage Rapide » sur « Non » (Voir page 69) avant d'insérer ou de retirer le dispositif. Si vous veniez à insérer ou retirer le dispositif alors que l'appareil est sous tension ou que le démarrage rapide est activé, les données pourraient être endommagées.
7 Connecteurs COMPONENT VIDEO OUT (p. 26)
8 Connecteurs de sortie 2CH AUDIO (p. 31)
9 Prise iPod (p. 30)
10 Porte-câble HDMI (p. 25)
11 Connecteurs ANALOG AUDIO IN (p. 27)
12 Connecteur FM ANT (p. 33)
13 Prises DIGITAL AUDIO IN
OPTICAL 1 (p. 24)
OPTICAL 2 (p. 28)

Enceinte de la barre de son (magnétiquement blindée)



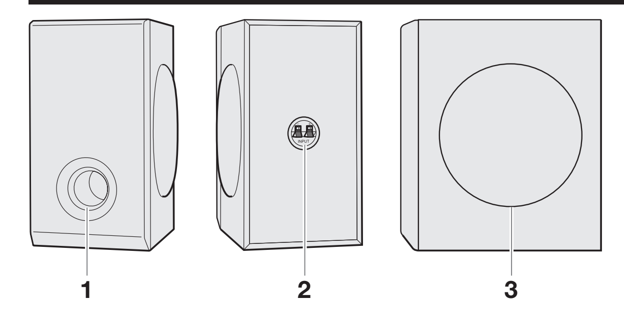
1 Encoche de montage de l'angle de montage mural
2 Prises des enceintes (droite)
3 Prises des enceintes (centre)
4 Prises des enceintes (gauche)

Enceintes surround



1 Trous de montage
2 Prises des enceintes

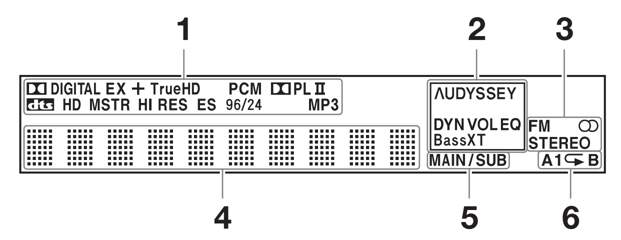
Caisson de basse



1 Évent réflectif de basse
2 Prises des enceintes
3 Enceinte de graves

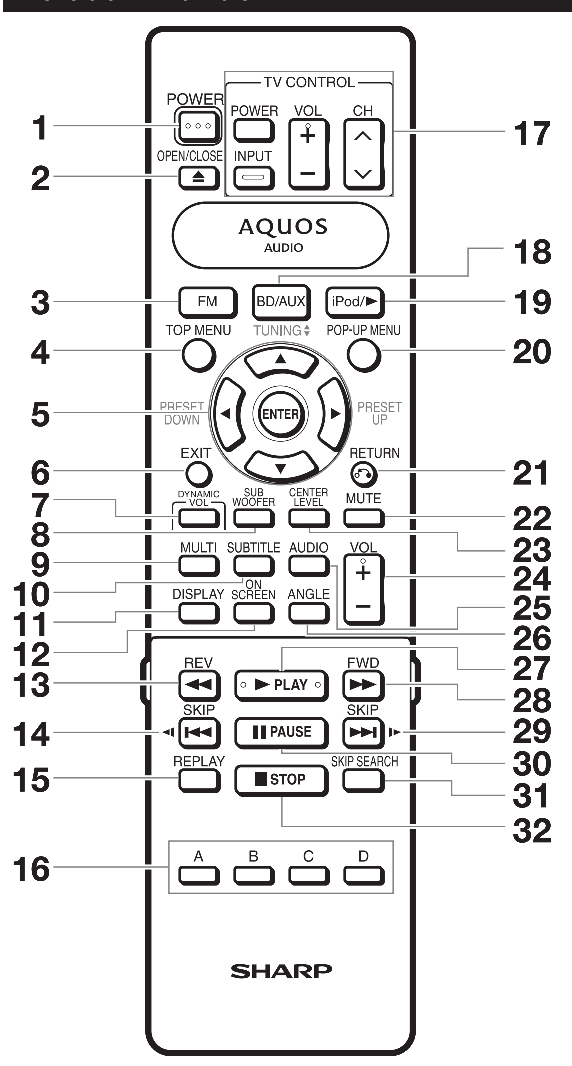
Afficheur du panneau avant

Vous trouverez ici, diverses informations sur le fonctionnement de l'appareil, comprenant notamment la source d'entrée, le réglage du volume, le mode de son, le mode muet, la durée de lecture, etc.

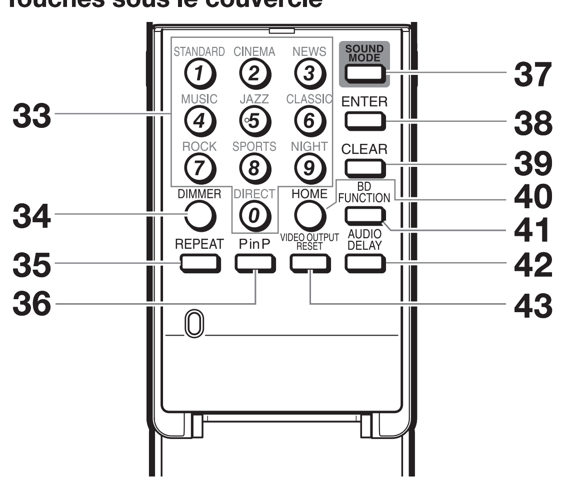


1 S'allume lorque les décodeurs suivants sont activés.
Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby ProLogic II, DTS-HD Master Audio, DTS High Resolution Audio, DTS-ES, DTS 96/24, PCM, MP3
2 Capteur Audyssey (p. 64)
3 Capteur de la fonction FM (p. 62)
4 Zone principale d'affichage
5 Capteur MAIN/SUB (p. 63)
6 Capteur de Répétition (p. 56)

Télécommande



Touches sous le couvercle



1 POWER (p. 36)
2 ⏏ OPEN/CLOSE (p. 41)
3 FM (p. 62)
4 TOP MENU (p. 46, 48)
5 Touches du curseur (▲/▼/◀/▶), ENTER (p. 37, 67)
TUNING ▲/▼, PRESET DOWN ◀/PRESET UP ▶ (p. 62)
6 EXIT (p. 36, 67)
7 DYNAMIC VOL (p. 66)
8 SUB WOOFER (p. 66)
9 MULTI (p. 64)
10 SUBTITLE (p. 57)
11 DISPLAY (p. 42)
12 ON SCREEN (p. 35)
13 ◀◀ REV (p. 55)
14 ▐◀◀ SKIP/◀▌ (p. 48, 55)
15 REPLAY (p. 55)
16 A (Rouge), B (Vert), C (Bleu), D (Jaune) (p. 49)
17 Touches TV CONTROL (p. 42)
18 BD/AUX (p. 41)
19 iPod/▶ (p. 61)
20 POP-UP MENU (p. 46)
21 RETURN (p. 50, 56)
22 MUTE (p. 41)
23 CENTER LEVEL (p. 66)
24 VOL +/- (p. 41)
25 AUDIO (p. 57, 63)
26 ANGLE (p. 57)
27 ▶ PLAY (p. 45)
28 ▶▶ FWD (p. 55)
29 ▶▶▌SKIP/▌▶ (p. 48, 55)
30 ▌▌ PAUSE (p. 50, 55)
31 SKIP SEARCH (p. 55)
32 ■ STOP (p. 45)
33 Touches de Chiffres (p. 35, 39)/Touches de mode son direct (p. 65)
34 DIMMER (p. 42)
35 REPEAT (p. 56)
36 PinP (p. 47)
37 SOUND MODE (p. 65)
38 ENTER (p. 59)
Cette touche fonctionne de la même manière que 5 ENTER.
39 CLEAR (p. 59, 62)
40 HOME (p. 37, 67)
41 BD FUNCTION (p. 58)
42 AUDIO DELAY (p. 63)
43 VIDEO OUTPUT RESET (p. 68)

REMARQUE

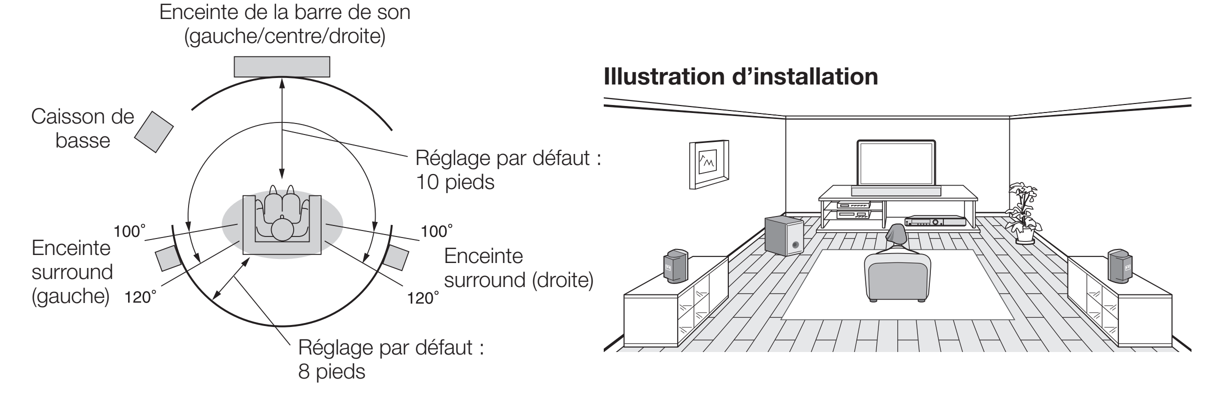
- Cette télécommande est équipée de deux touches **ENTER** (**5** et **38** répertoriées ci-dessus). La touche **ENTER** sert à l'utilisation des touches de **Chiffres**.

Introduction

Positionnement du système d’enceintes

Placement du système d’enceintes

Pour assurer un son optimal, il est conseillé de régler le système d’enceintes de la manière illustrée ci-dessous.

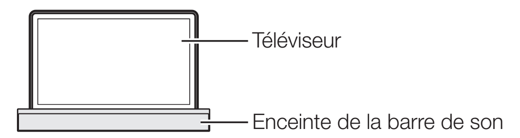


REMARQUE

- La distance par défaut est de 10 pieds pour l’enceinte de la barre de son (haut-parleurs avant G/D et central) et de 8 pieds pour les enceintes surround. Si vous ne pouvez positionner les enceintes à la distance par défaut, veuillez ajuster la balance des enceintes à l’aide de « Réglages de L’enceinte ». (Pages 39-40)

Points importants concernant l’emplacement des enceintes

- Placez l’enceinte de la barre de son juste au devant et à proximité du téléviseur.
- Placez l’enceinte surround juste au-dessus de la hauteur de votre tête.
- Le caisson de basse vibre lors de la reproductions des basses. Veillez à le placer sur une surface stable et solide.
- Le caisson de basse reproduit uniquement les tons de basse à faible fréquence.
- Étant donné que l’oreille humaine ne peut identifier la direction des tonalités grâves, le caisson de basse peut généralement être placé librement dans la pièce, permettant ainsi d’obtenir un résultat sonore optimal.
- Le son de la basse est facilement affecté par la position du caisson de basse. Si les tonalités de basse dans la position d’écoute semble être trop faibles ou trop importantes, essayez de changer votre position d’écoute. Si le niveau des tonalités de basse changent lorsque vous changez la position d’écoute, tentez de replacer le caisson de basse.



Enceintes magnétiquement blindées

Étant magnétiquement blindé, l’enceinte de la barre de son (gauche/centre/droite) peut être placée à proximité du téléviseur. Cependant, en fonction de votre téléviseur (oscillogramme), les couleurs apparaissant sur votre téléviseur peuvent varier.

En cas de variation des couleurs...
Éteignez le téléviseur (à partir de l’interrupteur d’allumage).
Après 15 - 30 minutes, rallumez le téléviseur.

Si la variation de couleurs persiste...
Éloignez encore les enceintes du téléviseur.
Si un aimant ou une autre source magnétique est positionné(e) à proximité du téléviseur, son champs magnétique combiné avec celui des enceintes peut engendrer une variation des couleurs sur l’écran du téléviseur.

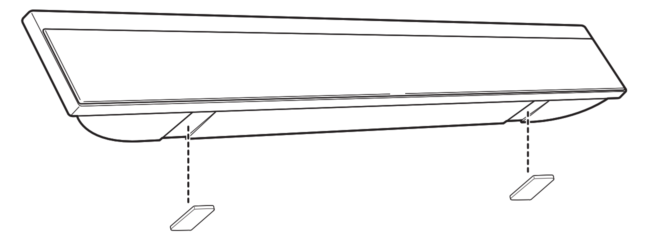
REMARQUE

- Les enceintes surround et le caisson de basse ne sont pas magnétiquement blindées.
- Si la variation des couleurs persiste, vous aurez peut-être besoin de faire inspecter votre téléviseur.

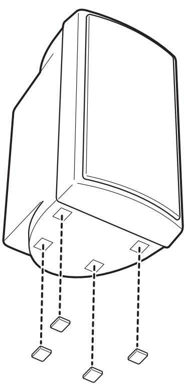
Comment appliquer les coussinets ?

Fixez les coussinets (fournis) au bas des enceintes, afin d'éviter qu'elles ne glissent ou ne tombent à cause des vibrations.

[Enceinte de la barre de son]




[Enceinte surround]



Montage mural des enceintes

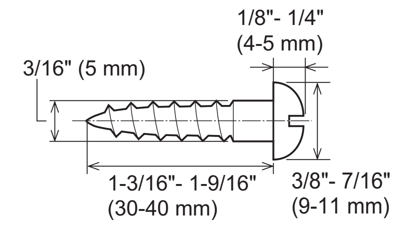
L'enceinte de la barre de son (gauche/centre/droite) et les enceintes surround peuvent être fixées au mur. Le montage de l'enceinte de la barre de son recquière 8 vis et celui de l'enceinte surround en a besoin de 2 (non fournies).

ATTENTION

- Faites attention de ne pas faire tomber l'enceinte lors du montage mural.
- Avant le montage, vérifiez la solidité du mur. (Ne pas placer les enceintes sur du plâtre de revêtement ou sur un mur blanchi à la chaux. Les enceintes pourraient tomber.)
- En cas de doute, veuillez consulter un technicien qualifié.
- Les vis de montage ne sont pas fournies. Veuillez utilisez les vis qui conviennent.
- Assurez-vous que les vis de montage ne soient pas lâches et qu'elles soient bien engagées dans les haut-parleurs.
- Fixez les enceintes sur le mur à l'aide de 2 vis dans chaque position.
- Sélectionnez un bon emplacement. Dans le cas contraire, cela pourrait engendrer des accidents ou l'endommagement de l'enceinte.
- Évitez de les placer au-dessus d'un lit, d'un fauteuil, d'un réservoir d'eau, d'un lavabo ou sur le mur d'un couloir.
- Pour éviter les accidents, fixez les câbles des enceintes au mur. Dans le cas contraire vous pourriez vous prendre les pieds dedans.
- SHARP ne peut être tenu responsable des accidents causés par une mauvaise installation.
- Les actions suivantes peuvent engendrer des dommages corporels ou endommager l'enceinte.
  - Appliquez toute charge autre que celle de l'enceinte sur les fixations.
  - Modification ou changement des fixations.
  - Marcher sur ou s'accrocher aux enceintes. Faites tout particulièrement attention aux enfants en bas âge.

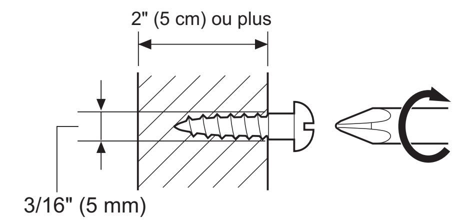
Vis de commande

SHARP a conçu les enceintes de manière à ce que l'on puisse les accrocher au mur.
Utilisez les vis appropriées (non fournies). Voir ci-dessous pour la taille et le type.



Montage sur un mur en bois

À fixer sur un mur solide d'une épaisseur minimum de 2" (5 cm).
Ne pas fixer sur un mur fin (contreplaqué) ou une plaque de plâtre.

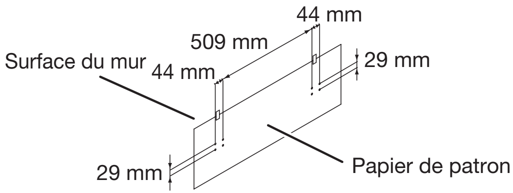


(Suite sur la page suivante)

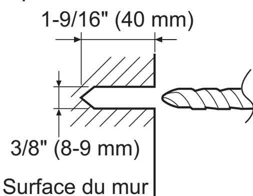
Montage mural de l'enceinte de la barre de son

Angle de l'emplacement mural fixé sur le mur (position horizontale)

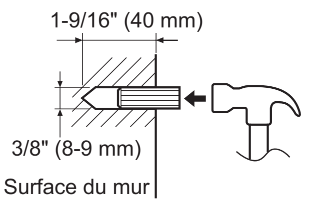
1 Fixez le papier de patron sur le mur dans la position horizontale, tel qu'illustré ci-dessous.



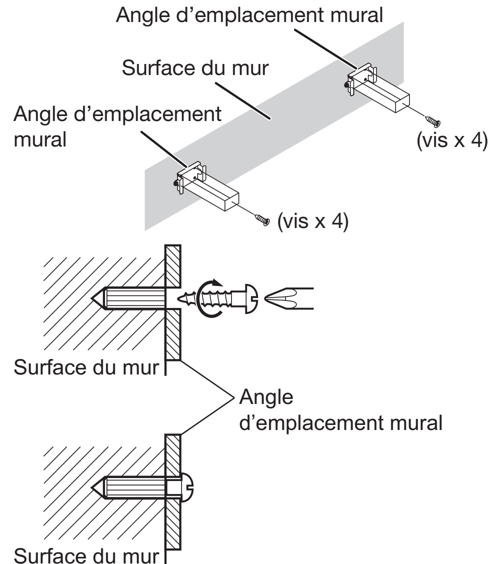
2 Faites un trou sur le mur, en suivant les marques des pointes des vis sur le papier de patron à l'aide d'une perceuse.



3 Fixez une prise d'emplacement mural dans le trou à l'aide d'un marteau jusqu'à qu'elle soit encastrée à la surface du mur.



4 Vissez l'angle d'emplacement mural au mur tel qu'illustré sur le dessin. (Nombre total de vis: 8)



REMARQUE

- Assurez-vous que toutes les vis sont bien serrées. (Vis non fournies)

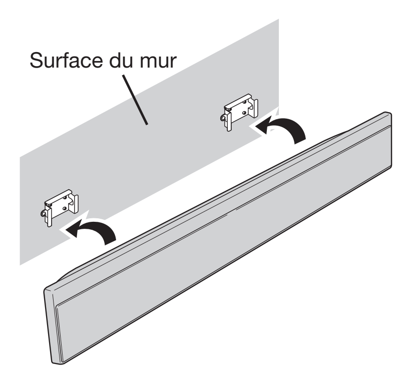
Installation de l'enceinte de la barre de son

Avant d'installer l'enceinte, branchez les cordons de branchement à l'enceinte. (Voir pages 22-23.)

1 Alignez l'encoche de montage mural de l'enceinte à l'angle de l'emplacement mural.

2 Insérer l'enceinte dans l'angle de montage mural.

3 Les fixer de manière sûre.



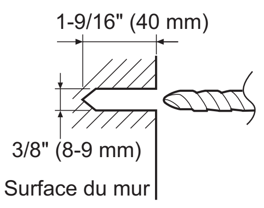
Montage mural des enceintes surround

Vis fixées au mur

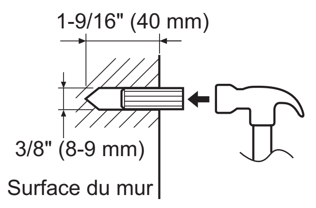
1 Décidez de l'endroit où fixer les vis et faites-y des repères pour les fixer au mur dans la position horizontale ou verticale, tel qu'illustré ci-dessous.



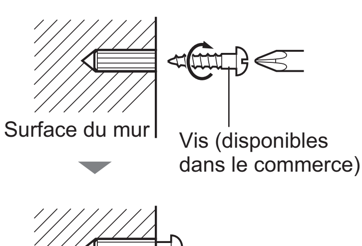
2 Pratiquez des orifices à l'aide d'une perceuse en fonction des repères que vous avez tracés à l'étape 1.

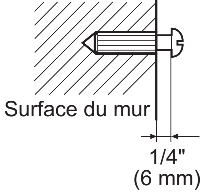


3 Fixez une prise d'emplacement mural dans le trou à l'aide d'un marteau jusqu'à qu'elle soit encastrée à la surface du mur.



4 Serrez les vis.

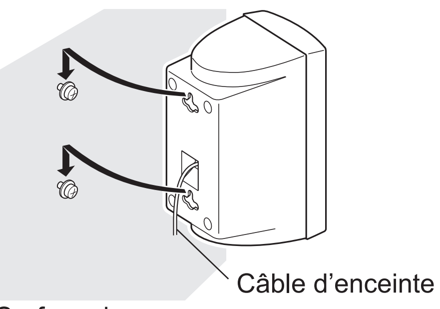


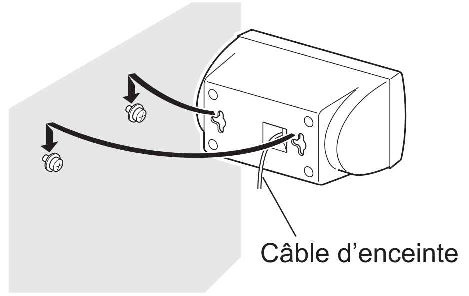


Installation de l'enceinte surround

Avant d'installer l'enceinte, branchez les cordons de branchement à l'enceinte. (Voir pages 22-23.)

Accrochez l'enceinte sur les têtes des vis et assurez-vous de bien les sécuriser.

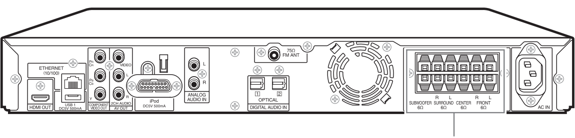




Raccordements des enceintes

Raccordements des enceintes

- Les prises de l'unité principale, le tube du fil de sortie et les étiquettes de l'enceintes sont distingués par des couleurs.
- Raccordez l'enceintes et l'appareil en faisant correspondre les couleurs.



Prises des enceintes

Enceinte de la barre de son (droite/centre/gauche)

Noir Rouge Noir Rouge Noir Rouge

Rouge (droite) Vert (centre) Blanc (gauche)

Rouge

Vert Blanc

Violet Gris Bleu Vert Rouge Blanc

Prises des enceintes

Violet Bleu

Gris

Violet Noir Rouge

Gris Noir Rouge

Bleu Rouge Noir Rouge

Caisson de basse

Enceinte surround (droite)

Enceinte surround (gauche)

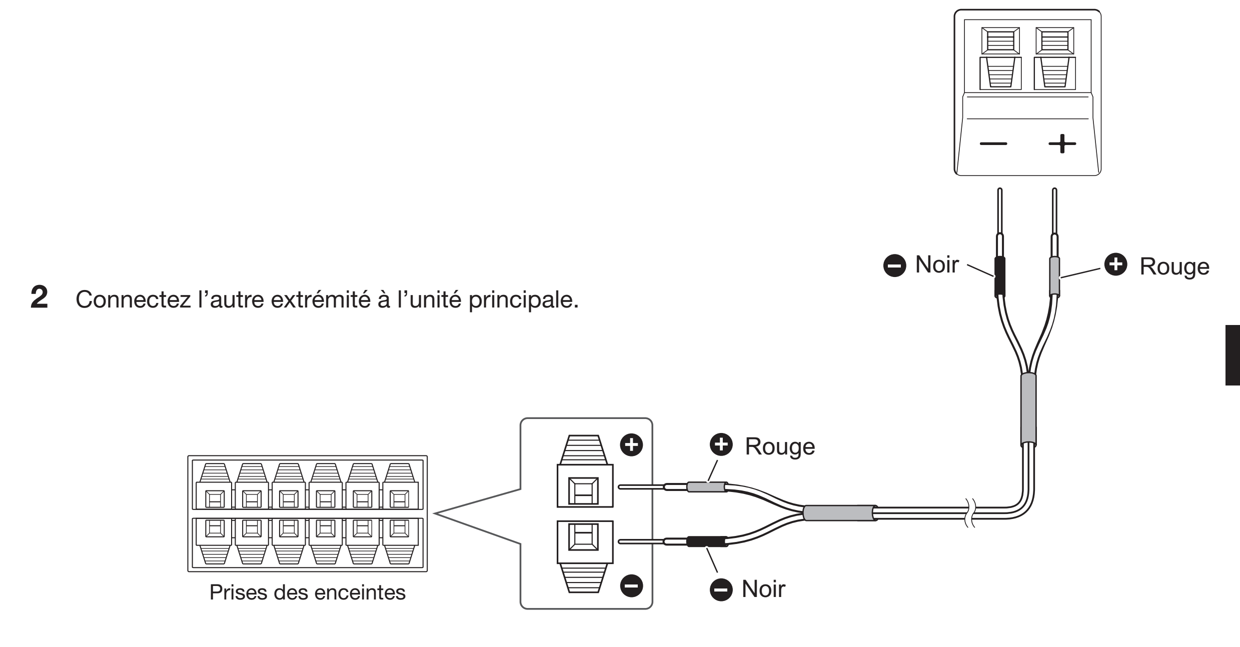
Raccordement des câbles de l'enceinte

Assurez-vous que le fil de sortie de l'alimentation est débranché lors du raccordement des enceintes.

Pour éviter tout court-circuit accidentel entre les prises ⊕ et ⊖, connectez tout d'abord les câbles de l'enceinte à l'enceinte, puis à l'unité principale.

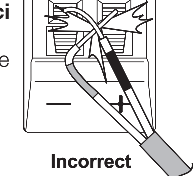
1 Connectez les câbles aux enceintes.

2 Connectez l'autre extrémité à l'unité principale.



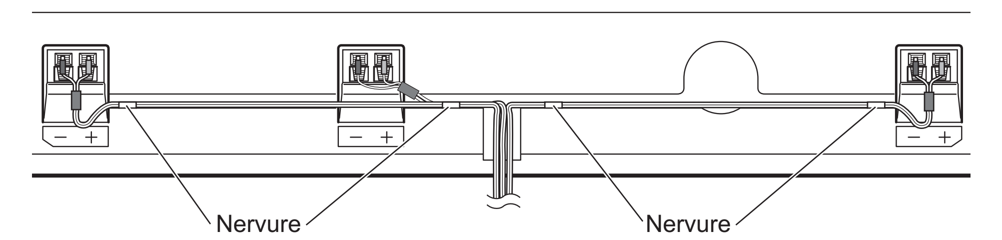
ATTENTION

- **Les enceintes fournies sont exclusivement conçues pour le BD-MPC41U. Ne jamais les brancher à d'autres appareils et ne jamais connecter d'autres enceintes au BD-MPC41U. Ceci pourrait engendrer un dysfonctionnement.**
- Ne pas confondre les prises ⊕ et ⊖ gauche et droite des fils de sortie des enceintes. (L'enceinte droite doit être situé à droite lorsque vous êtes en face de l'appareil.)
- **Ne pas laisser les câbles de l'enceinte de la barre de son se toucher.**
- Ne pas se mettre debout ou s'asseoir sur les enceintes. Dans le cas contraire vous pourriez vous blesser.
- Insérez complétement la prise d'enceinte dans le flanc situé en face.
- Maintenez la prise de l'enceinte lors de son retrait de l'unité principale. En tirant sur le fil de sortie, l'appareil pourrait mal fonctionner.



Disposition des câbles de l'enceinte de la barre de son

Après avoir connecté les câbles de l'enceinte à l'enceinte de la barre de son, disposez les câbles de la manière présentée dans l'illustration suivante.



Après la connexion

- Consultez « Réglages de L'enceinte ». (Pages 39-40)

Raccordements du téléviseur

Raccordement à la prise HDMI et à la prise DIGITAL AUDIO IN

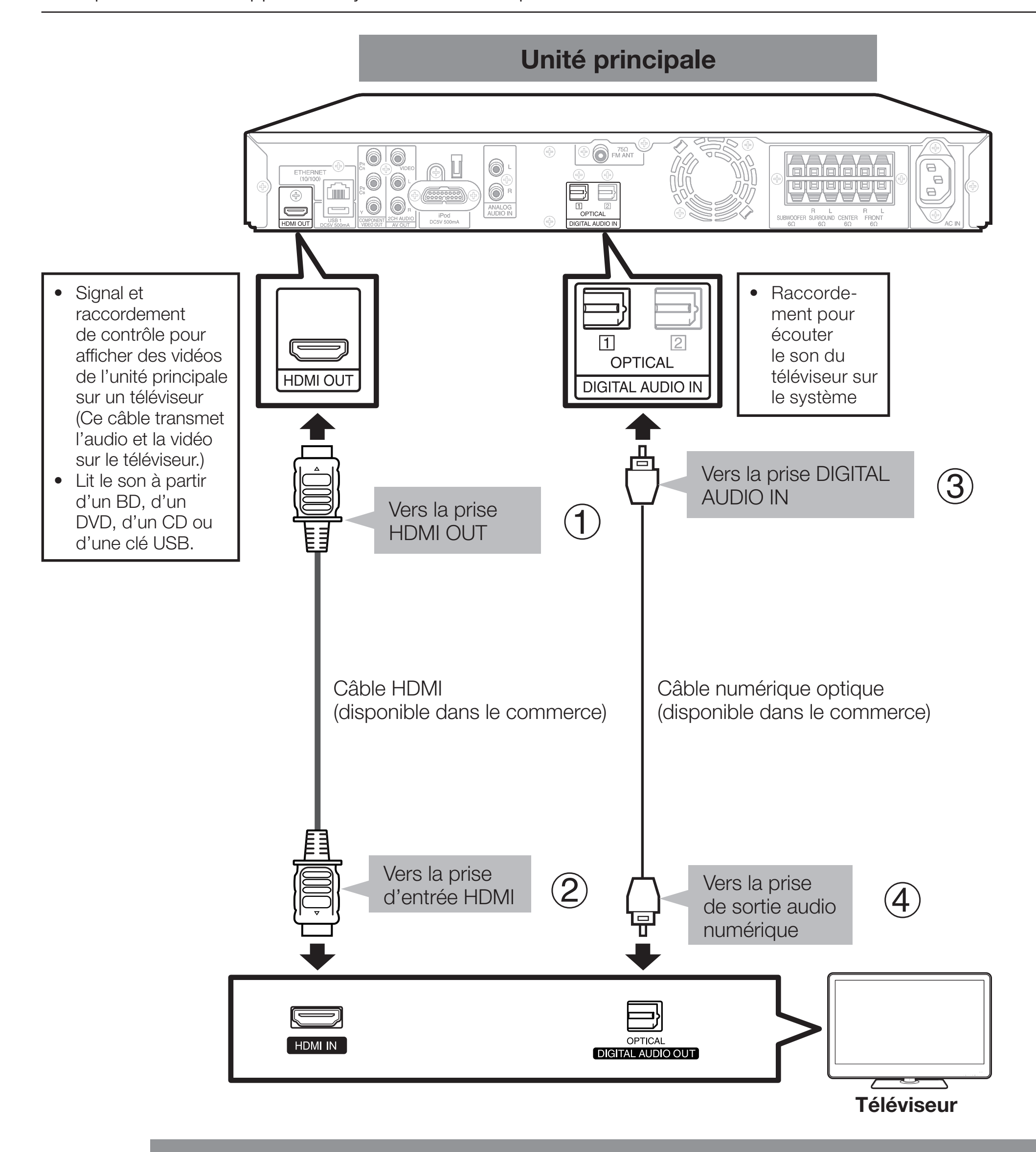
- Grâce à la prise HDMI, vous pourrez bénéficier d'une image numérique de haute qualité.
- En utilisant AQUOS LINK, assurez-vous de bien utiliser un câble HDMI certifié.
- Grâce à la prise DIGITAL AUDIO IN, vous pourrez apprécier le son de votre téléviseur.

ÉTAPES

1 : Assurez-vous d'éteindre ce système et l'appareil avant de procéder aux raccordements.
2 : Introduisez fermement les câbles jusqu'au bout dans le connecteur de la prise (①, ②, ③ et ④).

ATTENTION

- Lors du raccordement du téléviseur à l'unité principale, ne pas les brancher à l'aide d'un autre équipement HDMI. Connectez le téléviseur directement à l'unité principale.
- Lors du raccordement de l'unité principale au téléviseur compatible avec AQUOS LINK, branchez la sortie optique AQUOS à la prise DIGITAL AUDIO IN (entrée audio numérique) située sur l'unité principale.
- Ne pas connecter l'appareil au système audio compatible avec AQUOS LINK.



Téléviseur avec une prise HDMI et une prise de sortie audio numérique

Sélection de la sortie vidéo prioritaire lors des raccordements HDMI et Vidéo composantes

Lorsque vous raccordez à la fois un câble HDMI et un câble composantes à cet appareil, vous devez sélectionner la sortie vidéo prioritaire dans « Réglages » – « Réglages Audio Vidéo » – « Sélection de la Sortie Vidéo ». (Voir page 68.)

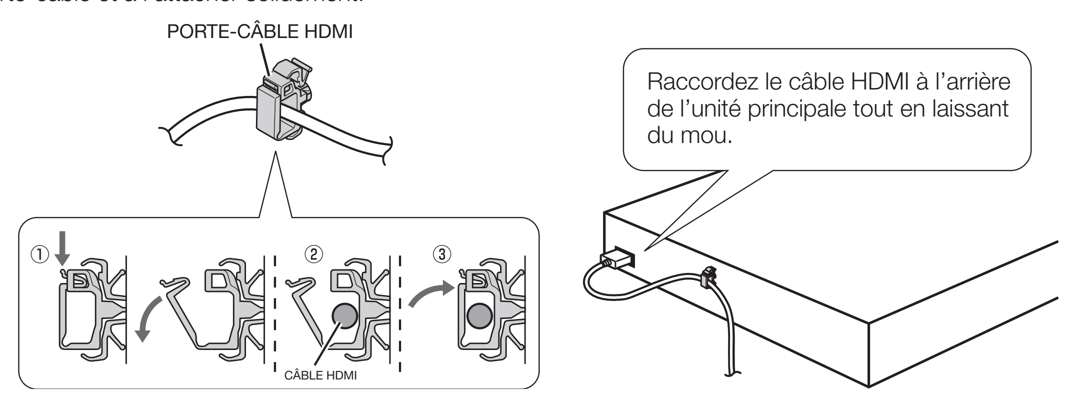
REMARQUE

- Lorsque vous raccordez cet appareil à un téléviseur SHARP uniquement avec un câble HDMI et que le téléviseur est sous tension, la sortie vidéo passe automatiquement sur HDMI. (Le réglage ci-dessus n'est pas nécessaire.)
- Lorsque vous raccordez l'appareil au téléviseur avec un câble HDMI, « Sortie Vidéo HDMI » est réglée sur « Auto ». Si vous n'obtenez pas une image stable, sélectionnez la résolution* souhaitée.
  Lorsque vous réglez « Sortie Vidéo HDMI » sur un réglage autre que « Auto », vous ne pouvez sélectionner que des résolutions* compatibles avec le téléviseur raccordé.

* Consultez « Sortie Vidéo HDMI » à la page 68 pour les résolutions de la sortie vidéo HDMI.

Porte-câble HDMI au dos de l'unité principale

Ne tirez pas sur le câble HDMI branché à la prise sous peine d'endommager cette dernière ou d'entraîner un mauvais raccordement. Cet appareil est vendu avec un porte-câble exclusif afin d'empêcher le câble HDMI d'exercer une tension directe sur la prise. Lors du branchement du câble HDMI, veillez à faire passer le câble dans le porte-câble et à l'attacher solidement.



① Abaissez la languette et tirez-la vers vous.
② Faites passer le câble HDMI (en vente dans le commerce) dans le porte-câble.
③ Repoussez la languette en place jusqu'au déclic.

Après la connexion

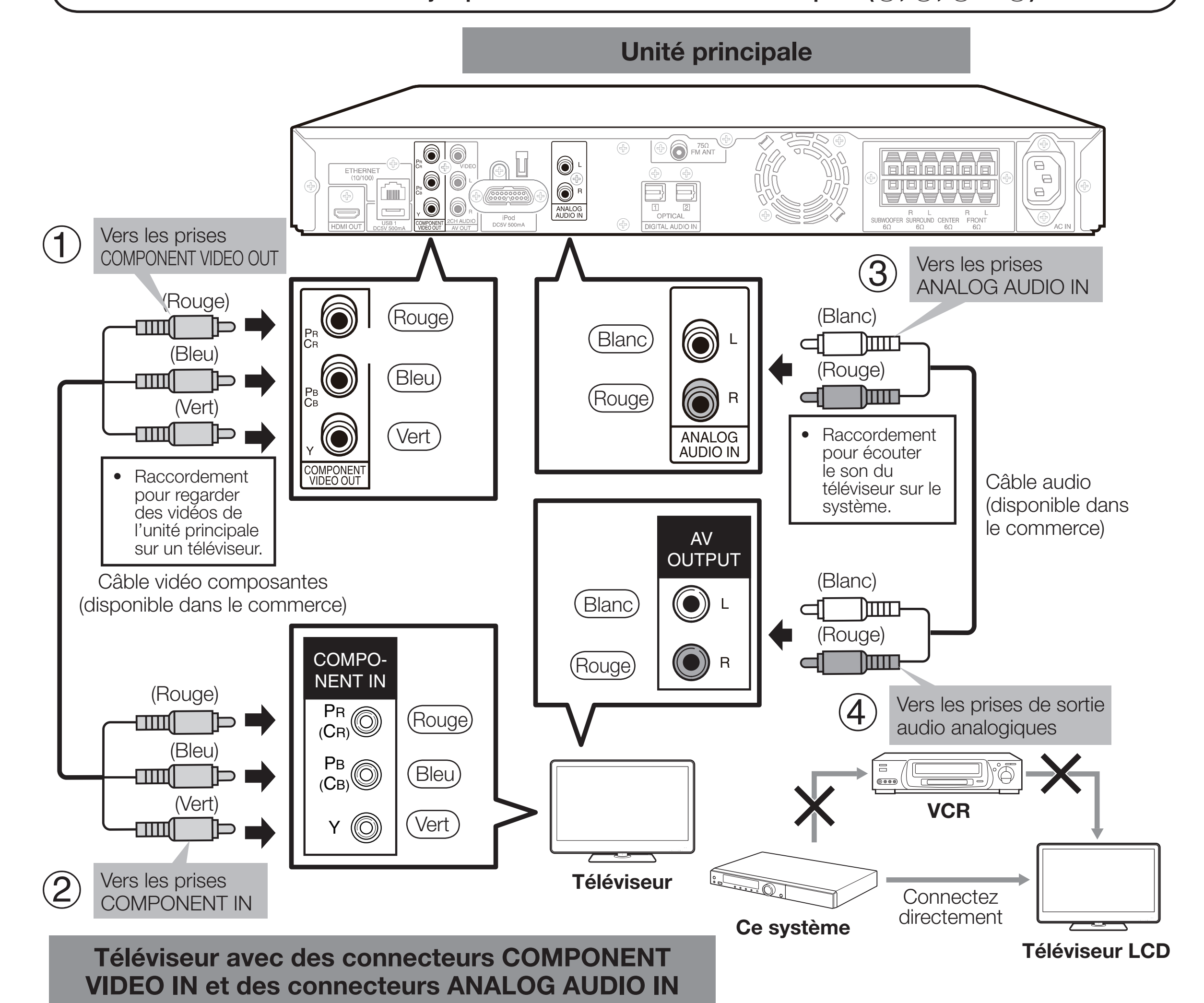
- Si nécessaire, procédez aux réglages Audio Vidéo. (Pages 68-69)
- Consultez la fonction de commande AQUOS LINK. (Pages 43-44 et 69)
- Préparez le disque ou le contenu de votre choix et démarrez la lecture (pages 45-54), puis profitez du son du mode multicanaux (page 64) ou du mode de son préréglé (page 65).

Raccordement des connecteurs COMPONENT VIDEO OUT et des connecteurs ANALOG AUDIO IN

- Les connecteurs vidéo composantes vous offriront des images de qualité élevée et une reproduction fidèle des couleurs.
- Grâce aux connecteurs ANALOG AUDIO IN, vous pourrez apprécier le son de votre téléviseur.

ÉTAPES

1 : Assurez-vous d'éteindre ce système et l'appareil avant de procéder aux raccordements.
2 : Introduisez fermement les câbles jusqu'au bout dans le connecteur de la prise (①, ②, ③ et ④).



Téléviseur avec des connecteurs COMPONENT VIDEO IN et des connecteurs ANALOG AUDIO IN

ATTENTION

- Vous devez sélectionner la sortie vidéo prioritaire dans « Réglages » – « Réglages Audio Vidéo » – « Sélection de la Sortie Vidéo ». (Voir page 68.)
- Lorsque la sortie vidéo prioritaire est réglée sur « HDMI » dans « Sélection de la Sortie Vidéo », la résolution vidéo émise depuis les connecteurs COMPONENT VIDEO OUT est identique à celle réglée dans « Sortie Vidéo HDMI ».
- Lorsque la sortie depuis les connecteurs COMPONENT VIDEO OUT a la priorité, réglez la sortie vidéo prioritaire sur « Composante ».

REMARQUE

- Connectez l'appareil directement au téléviseur LCD. Si vous lisez l'image par le biais d'un magnétoscope, celle-ci peut être déformée en raison de la fonction de protection contre la copie.
- Lorsque vous enregistrez un programme dont les droits d'auteur sont protégés, la fonction de protection contre la copie est automatiquement activée et le programme ne sera pas enregistré correctement . En outre, l'image lue par le biais d'un magnétoscope peut être déformée en raison de cette fonction. Toutefois, il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. Lorsque vous regardez un programme dont les droits d'auteur sont protégés, nous vous recommandons de raccorder l'appareil directement au téléviseur LCD.

Après la connexion

- Si nécessaire, procédez aux réglages Audio Vidéo. (Pages 68-69)
- Préparez le disque ou le contenu de votre choix et démarrez la lecture (pages 45-54), puis profitez du son du mode multicanaux (page 64) ou du mode de son préréglé (page 65).

Raccordement au connecteur VIDEO OUT et aux connecteurs ANALOG AUDIO IN

- Le connecteur vidéo vous permettra de visionner les images.
- Grâce aux connecteurs ANALOG AUDIO IN, vous pourrez apprécier le son de votre téléviseur.

ÉTAPES

1 : Assurez-vous d'éteindre ce système et l'appareil avant de procéder aux raccordements.
2 : Introduisez fermement les câbles jusqu'au bout dans le connecteur de la prise (①, ②, ③ et ④).

Unité principale

① Vers la prise VIDEO

(Jaune)

Jaune

VIDEO

L

R

2CH AUDIO

AV OUT

- Raccordement pour regarder des vidéos du système sur un téléviseur.

Câble vidéo (fourni)

(Jaune)

② Vers la prise d'entrée VIDEO

AV INPUT

VIDEO L-AUDIO-R

Jaune

Blanc

Rouge

L

R

ANALOG AUDIO IN

③ Vers les prises ANALOG AUDIO IN

(Blanc)

(Rouge)

- Raccordement pour écouter le son du téléviseur sur le système.

Câble audio (disponible dans le commerce)

AV OUTPUT

Blanc

Rouge

L

R

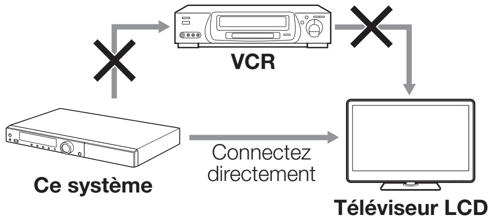
(Blanc)

(Rouge)

④ Vers les prises de sortie audio analogiques

Téléviseur

Téléviseur avec des connecteurs d'entrée VIDEO et des connecteurs ANALOG AUDIO IN



REMARQUE

- Connectez l'appareil directement au téléviseur LCD. Si vous lisez l'image par le biais d'un magnétoscope, celle-ci peut être déformée en raison de la fonction de protection contre la copie.
- Lorsque vous enregistrez un programme dont les droits d'auteur sont protégés, la fonction de protection contre la copie est automatiquement activée et le programme ne sera pas enregistré correctement .
  En outre, l'image lue par le biais d'un magnétoscope peut être déformée en raison de cette fonction. Toutefois, il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. Lorsque vous regardez un programme dont les droits d'auteur sont protégés, nous vous recommandons de raccorder l'appareil directement au téléviseur LCD.

Après la connexion

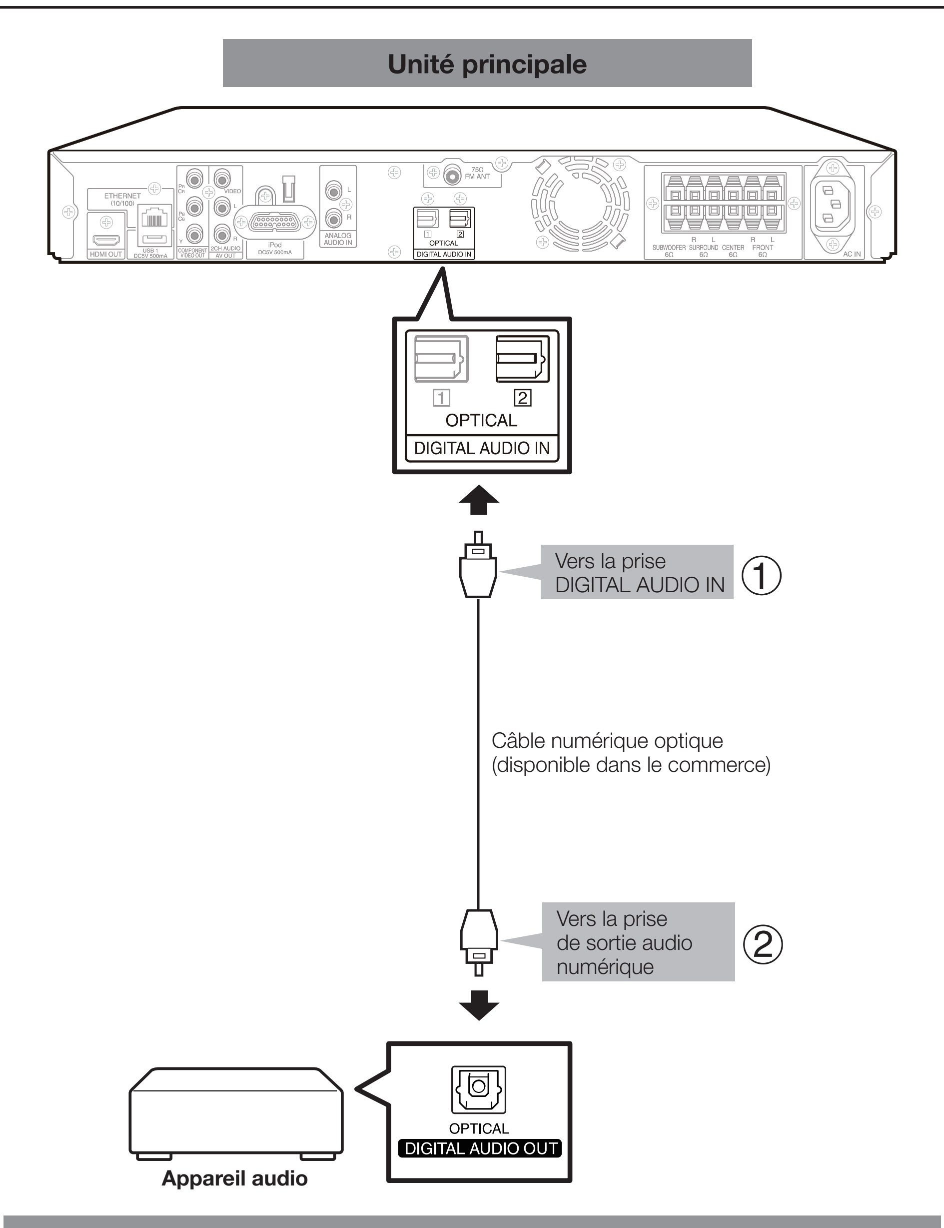
- Préparez le disque ou le contenu de votre choix et démarrez la lecture (pages 45-54), puis profitez du son du mode multicanaux (page 64) ou du mode de son préréglé (page 65).

Raccordement à la prise DIGITAL AUDIO IN

- Grâce à la prise DIGITAL AUDIO IN, vous pourrez apprécier le son de votre appareil audio.

ÉTAPES

1 : Assurez-vous d'éteindre ce système et l'appareil avant de procéder aux raccordements.
2 : Introduisez fermement les câbles jusqu'au bout dans le connecteur de la prise (① et ②).



Appareil audio avec prise de sortie audio numérique

Après la connexion

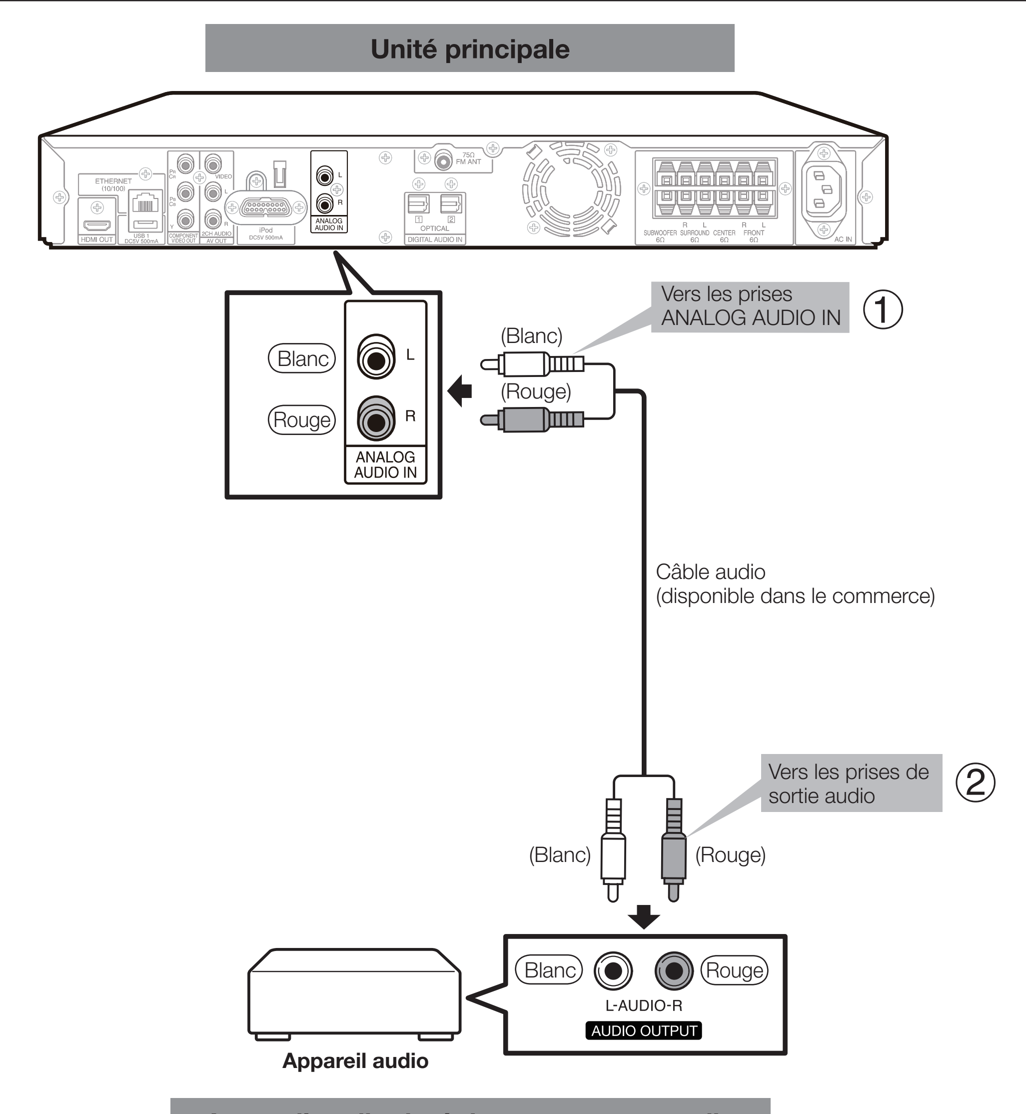
- Lisez le son sur l'appareil raccordé et profitez du mode multicanaux (page 64) ou mode de son préréglé (page 65).

Raccordement des prises ANALOG AUDIO IN

- Grâce aux prises ANALOG AUDIO IN, vous pourrez apprécier le son de votre appareil audio.

ÉTAPES

1 : Assurez-vous d'éteindre ce système et l'appareil avant de procéder aux raccordements.
2 : Introduisez fermement le câble jusqu'au bout dans le connecteur de la prise (① et ②).



Après la connexion

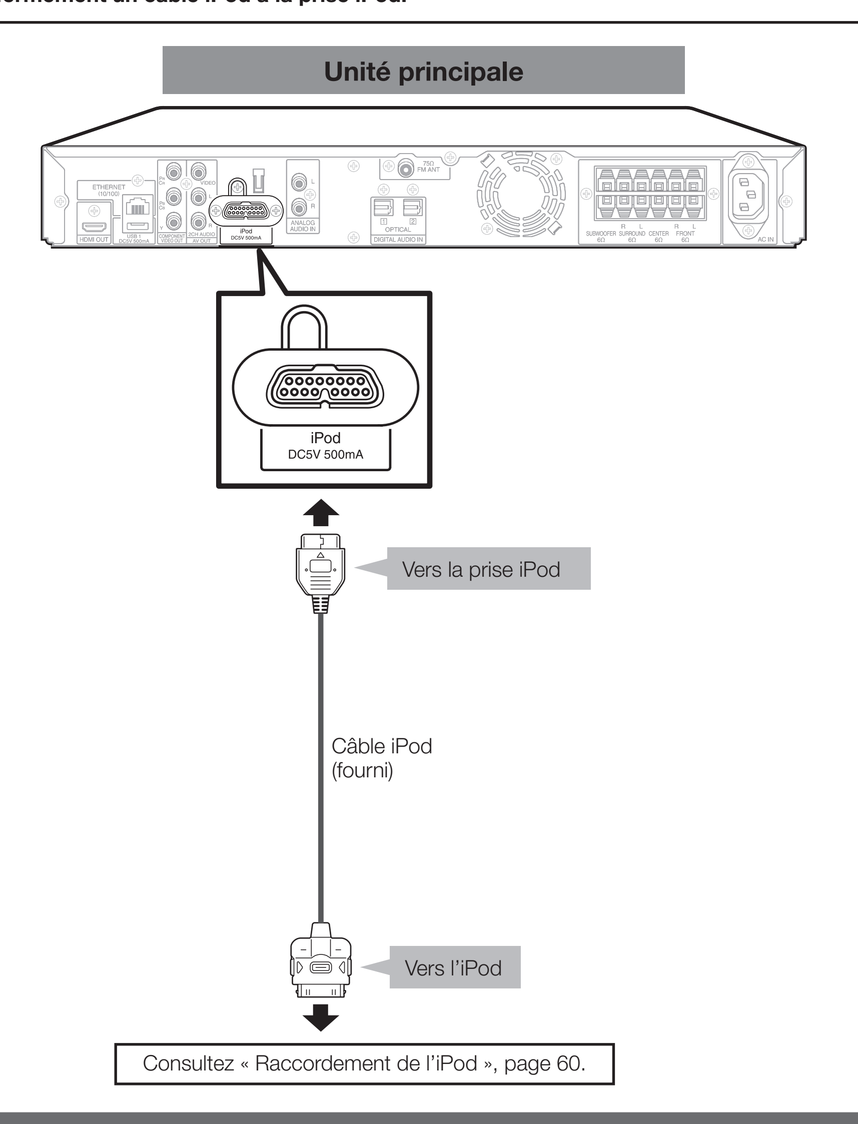
- Lisez le son sur l'appareil raccordé et profitez du mode multicanaux (page 64) ou mode de son préréglé (page 65).

Raccordement à la prise iPod

- Grâce à la prise iPod, vous pourrez apprécier le son de votre iPod.

ÉTAPES

1: Assurez-vous d'éteindre ce système et l'appareil avant de procéder aux raccordements.
2: Raccordez fermement un câble iPod à la prise iPod.



Après la connexion

- Connectez un câble iPod à l'iPod et démarrez la lecture sur celui-ci. Consultez « Écoute de l'iPod » (pages 60 et 61), pour profiter du mode de son préréglée (page 65) etc.

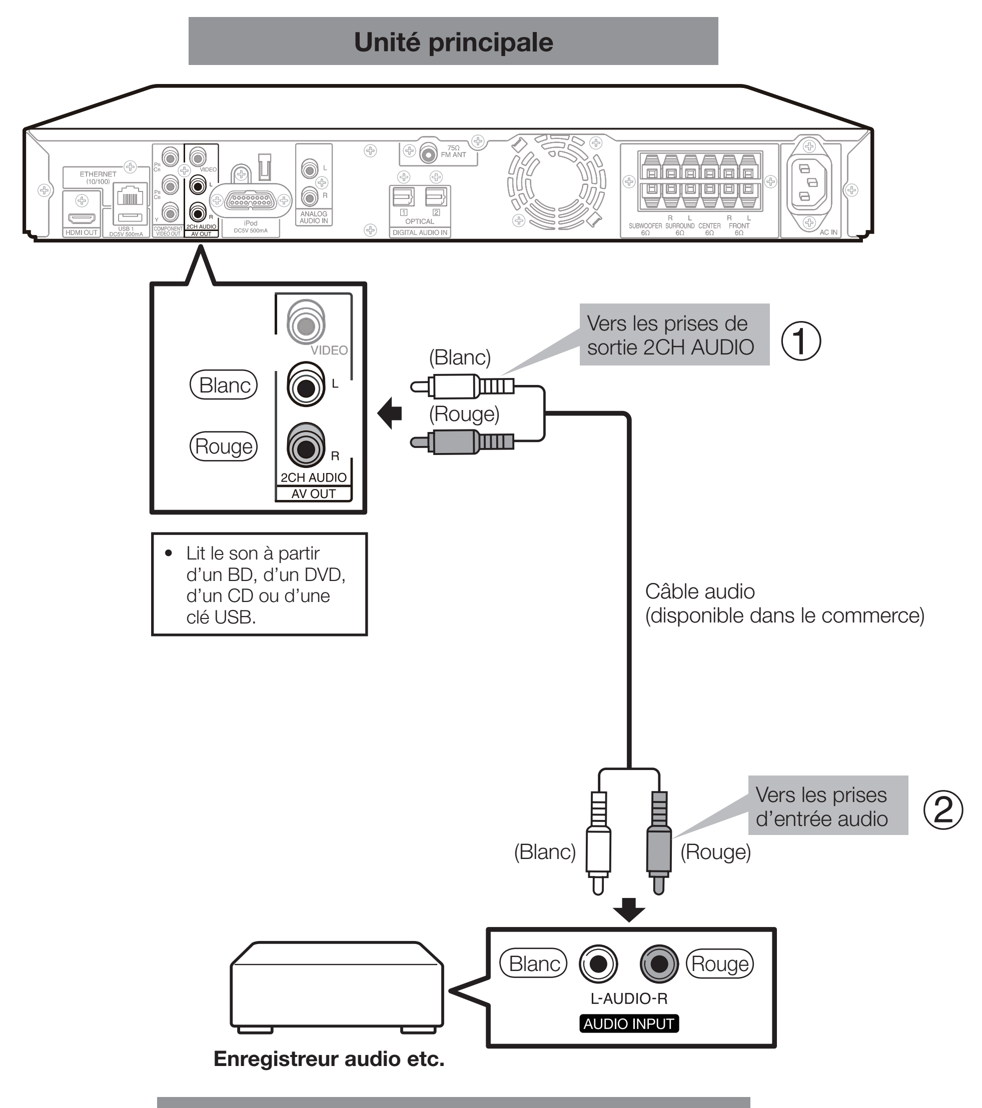
Raccordement des prises de sortie 2CH AUDIO

- Vous pouvez connecter votre appareil audio aux prises de sortie 2CH AUDIO.

ÉTAPES

1 : Assurez-vous d'éteindre ce système et l'appareil avant de procéder aux raccordements.
2 : Introduisez fermement le câble jusqu'au bout dans le connecteur de la prise (① et ②).

Unité principale



- Lit le son à partir d'un BD, d'un DVD, d'un CD ou d'une clé USB.

Enregistreur audio etc.

Appareil audio doté de connecteurs audio

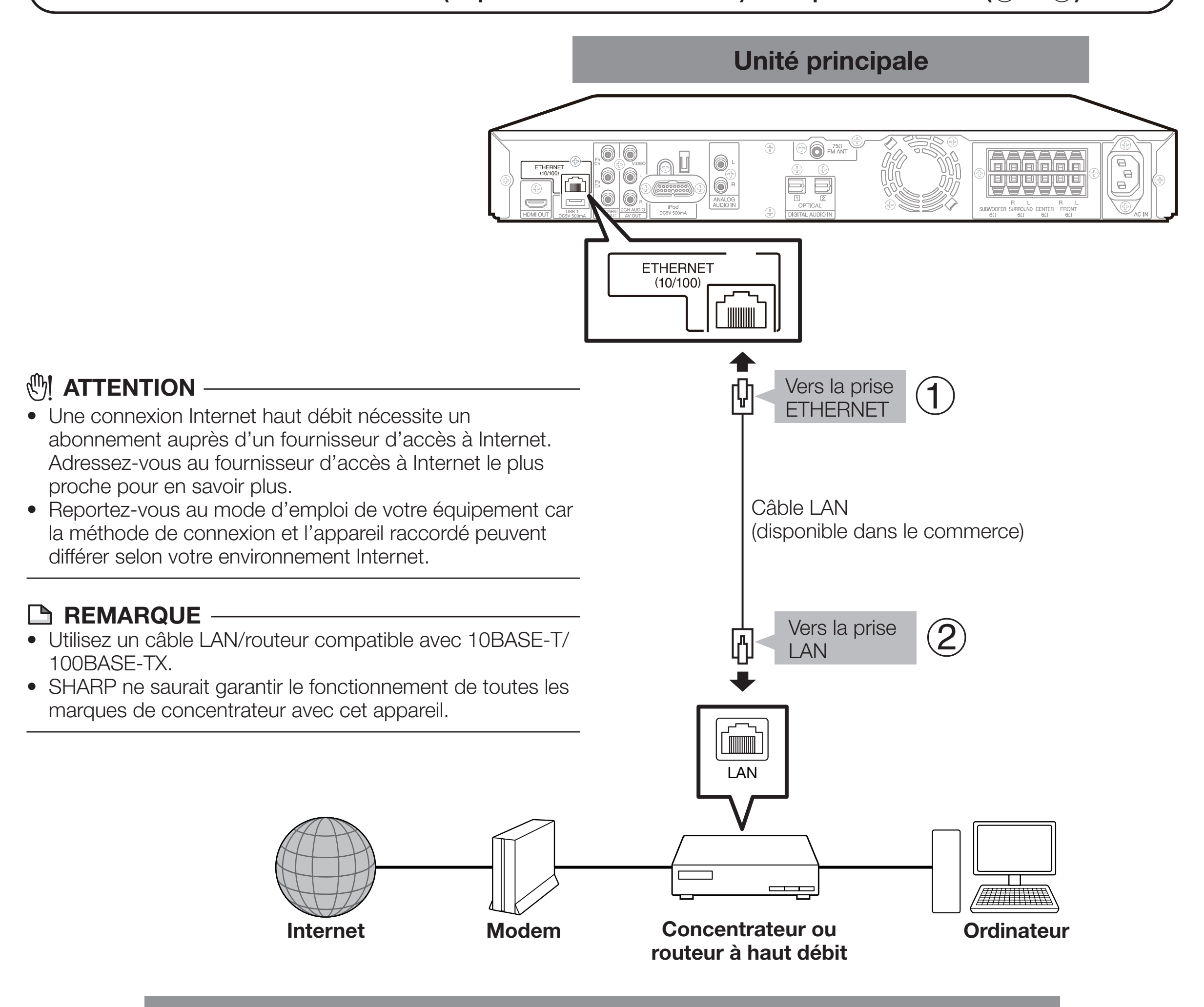
Connexion Internet haut débit

Raccordement à la prise ETHERNET

- En connectant cet appareil à Internet, vous pouvez accéder à une large palette de contenus sur votre téléviseur grâce aux fonctions BD-LIVE, à la fonction de lecteur de flux RSS et à Netflix.
- Cet appareil peut mettre à jour le logiciel depuis le serveur de Sharp via Internet.
- Une connexion Internet haut débit (telle qu'illustrée ci-dessous) est nécessaire.

ÉTAPES

1 : Assurez-vous d'éteindre ce système et l'appareil avant de procéder aux raccordements.
2 : Raccordez fermement un câble LAN (disponible dans le commerce) sur la prise ETHERNET (① et ②).



ATTENTION

- Une connexion Internet haut débit nécessite un abonnement auprès d'un fournisseur d'accès à Internet. Adressez-vous au fournisseur d'accès à Internet le plus proche pour en savoir plus.
- Reportez-vous au mode d'emploi de votre équipement car la méthode de connexion et l'appareil raccordé peuvent différer selon votre environnement Internet.

REMARQUE

- Utilisez un câble LAN/routeur compatible avec 10BASE-T/100BASE-TX.
- SHARP ne saurait garantir le fonctionnement de toutes les marques de concentrateur avec cet appareil.

Exemple de connexion Internet haut débit

Après la connexion

- Procédez au réglage des communications. (Pages 71-73)
- Lorsque vous utilisez un service en ligne (BD-LIVE, RSS, Netflix), consultez la fonction BD-LIVE (pages 47-48), la fonction du lecteur de flux RSS (page 37) ou Netflix (pages 53-54).
- Pour procéder à la mise à jour du logiciel via Internet, exécutez Réglages de la mise à jour du logiciel. (Pages 75-76)

Raccordement d'antenne

Raccordement à la prise FM ANT

Vous pouvez connecter une antenne FM à l'appareil pour recevoir les émissions FM.

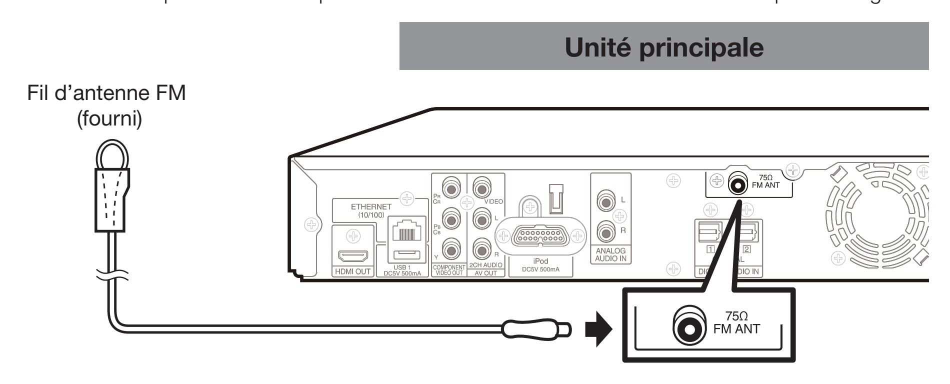
ÉTAPES

1 : Assurez-vous d'éteindre ce système et l'appareil avant de procéder aux raccordements.
2 : Introduisez fermement le câble jusqu'au bout dans le connecteur de la prise.

Raccordement d'un fil d'antenne FM fourni

Raccordez le fil d'antenne FM à la prise FM ANT et placez-le dans la direction offrant la meilleure réception de signal.

Unité principale



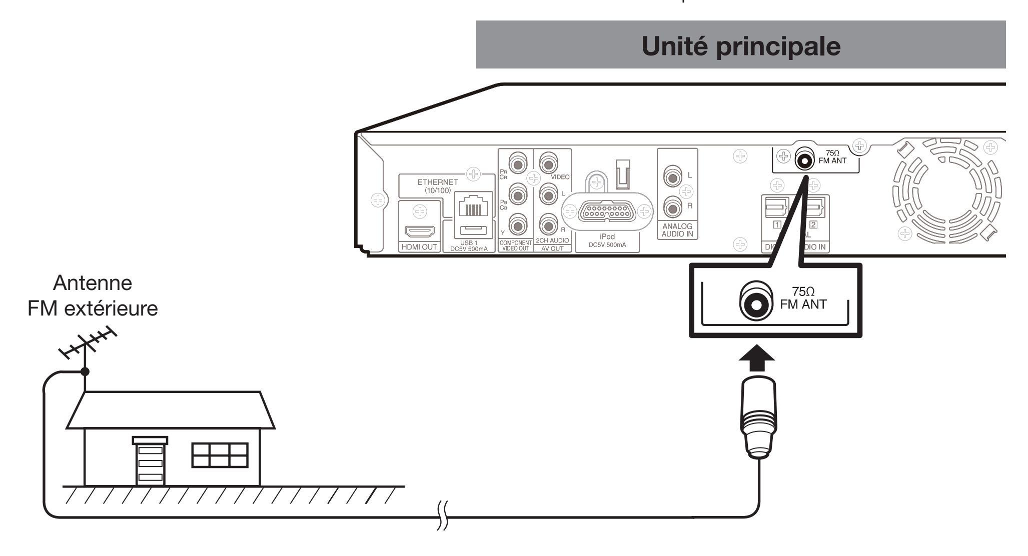
REMARQUE

- Le fait de placer le fil de l'antenne FM sur l'unité ou à proximité du cordon d'alimentation secteur peut provoquer du bruit.
- Placez le fil d'antenne FM à l'écart de l'unité pour une meilleure réception.

Connexion à une antenne FM externe

Utilisez une antenne FM externe si vous avez besoin d'une meilleure réception. Veuillez consulter votre distributeur.

Unité principale



REMARQUE

- Si vous utilisez une antenne FM extérieure, débranchez le fil de l'antenne FM fourni.

Après la connexion

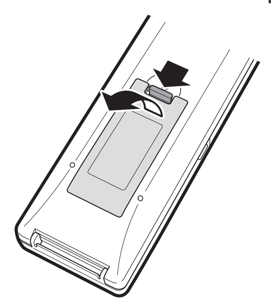
- Consultez « Écoute d'émissions FM ». (Page 62)

Raccordements et réglages

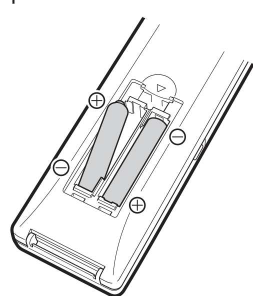
Avant de commencer la lecture

Mise en place des piles dans la télécommande

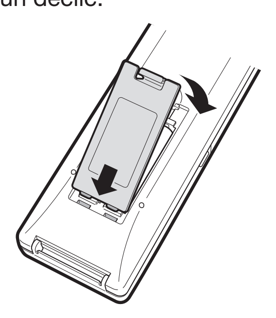
1 Appuyez sur la languette dans la direction de la flèche pour retirer le couvercle des piles.



2 Introduisez les deux piles de format « AAA » (format R-03, UM/SUM-4) fournies avec la télécommande. Vérifiez que la polarité des piles ⊕ et ⊖ est positionnée comme indiqué.



3 Faites glisser le couvercle des piles dans la direction de la flèche jusqu'à ce que vous entendiez un déclic.



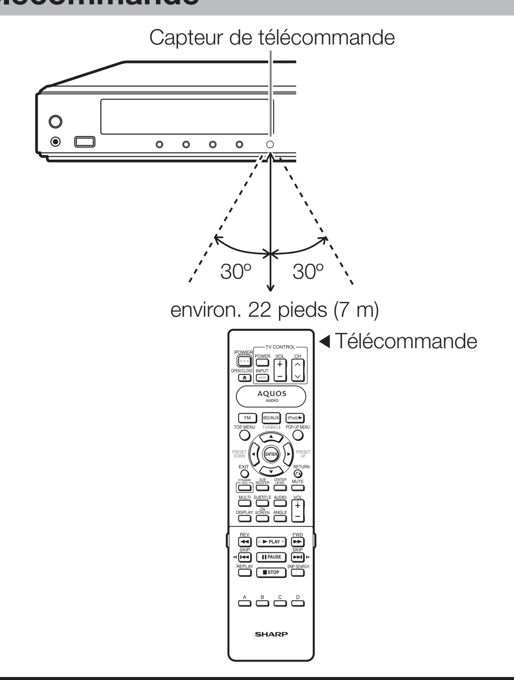
REMARQUE

- N'exposez pas la télécommande à des chocs, à de l'eau ou à une humidité excessive.
- Il est possible que la télécommande ne fonctionne pas si le capteur de télécommande du système se trouve directement dans la lumière du soleil d'une autre source de lumière.
- Une utilisation inappropriée des piles peut provoquer une fuite ou une explosion. Lisez les avertissements concernant les piles et utilisez-les de manière appropriée.
- Ne mélangez pas des piles usagées et des piles neuves ou des piles de différentes marques.
- Retirez les piles si vous ne devez pas utiliser la télécommande pendant une longue période.

AVERTISSEMENT

- N'utilisez ni ne rangez les piles en plein soleil ou dans un endroit excessivement chaud, tel qu'à l'intérieur d'une voiture ou à proximité d'un radiateur.
  Les piles risqueraient de fuir, surchauffer, exploser ou prendre feu. Ceci réduirait aussi la durée de vie ou les performances des piles.

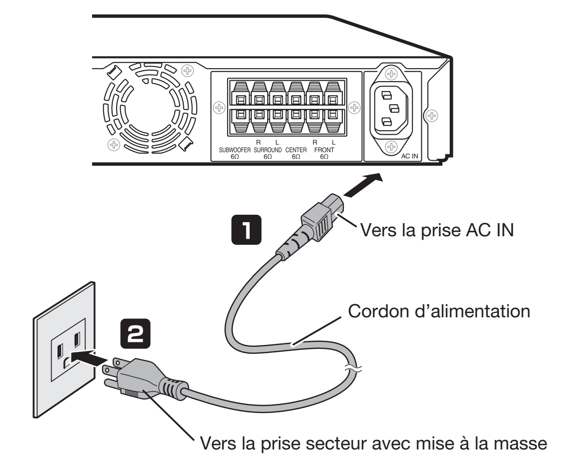
Rayon d'action approximatif de la télécommande



Branchement du cordon d'alimentation

AVERTISSEMENT

- Branchez le cordon d'alimentation fourni dans la prise AC IN à l'arrière du système. Puis branchez l'autre extrémité du cordon sur une prise secteur muni d'une mise à la masse.

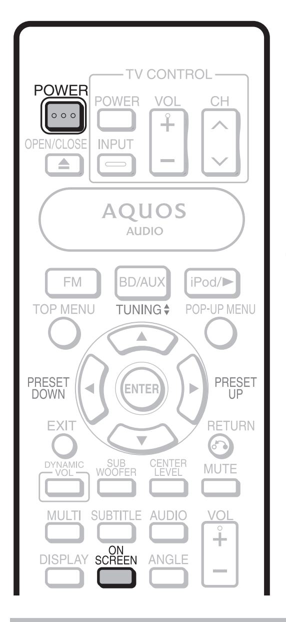


REMARQUE

- Placez le lecteur près de la prise secteur et gardez la fiche du cordon d'alimentation à proximité.
- AFIN DE RÉDUIRE LE RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE TOUCHEZ PAS LES PIÈCES NON ISOLÉES DES CÂBLES LORSQUE LE CORDON D'ALIMENTATION EST BRANCHÉ.
- Le voyant STANDBY clignote lorsque le système se prépare au démarrage. Vous ne pouvez pas allumer le système tant que le voyant STANDBY clignote.
- Si vous prévoyez de ne pas utiliser le lecteur pendant une période prolongée, veillez à retirer le cordon secteur de la prise secteur.

Réglage du code de la télécommande

- 3 types de codes de commande à distance actionnent ce système : RC-1, RC-2 et RC-3. Si vous actionnez ce système à l'aide d'une télécommande avec un lecteur de disque Blu-ray ou un lecteur de DVD Sharp situé à proximité et simultanément, commutez le code de commande de la télécommande (de l'unité principale et de la télécommande) sur l'un des signaux (RC-1, RC-2 ou RC-3) pour n'utiliser que ce système.
- Vérifiez que l'unité principale et la télécommande ont le même code de commande à distance. Vous ne pouvez pas actionner ce système s'ils ne sont pas configurés sur le même code.



Touches sous le couvercle

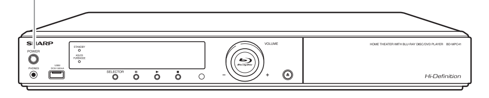


Réglage du code de commande à distance de la télécommande

Exemple : Réglage du code sur « RC-3 ».

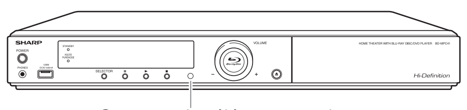
1. Appuyez d'abord sur **3** et maintenez-la enfoncée, puis appuyez sur **POWER** sur la télécommande en même temps pendant plus de 5 secondes.
2. Appuyez sur **POWER** (sur l'unité principale) pour éteindre le système.

POWER



Réglage du code de commande à distance du système

3. Dirigez la télécommande vers l'unité principale, puis appuyez sur **ON SCREEN** et maintenez-la enfoncée pendant plus de 10 secondes.



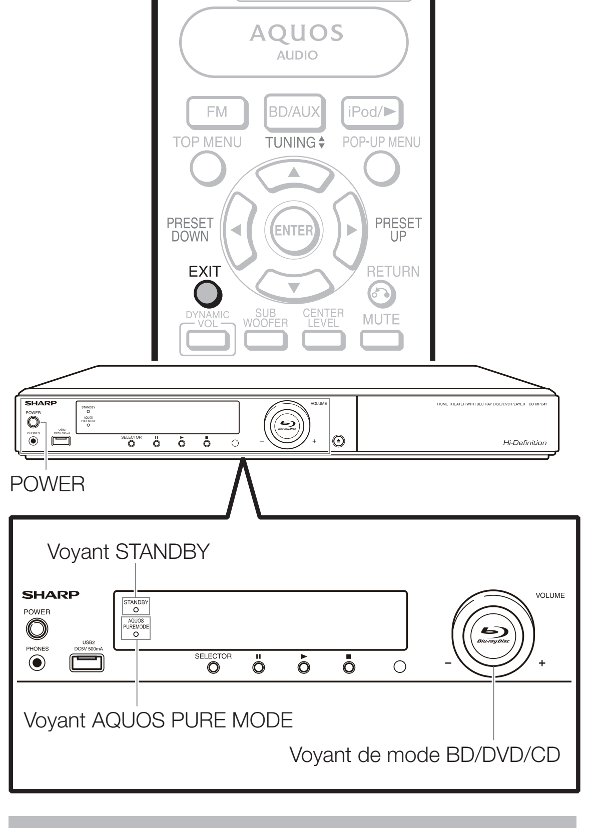
Capteur de télécommande

4. Appuyez sur **POWER** (sur la télécommande) pour allumer le système.

REMARQUE

- Si les piles de la télécommande sont épuisées ou doivent être remplacées, le code de commande à distance de la télécommande est réinitialisé sur RC-1.
  RESET réinitialise le code de commande à distance de l'unité principale sur RC-1.
- Réglez le code de commande à distance de l'unité principale et de la télécommande selon vos besoins.
  Les touches suivantes de la télécommande peuvent être utilisées quel que soit le code de commande à distance.
  - FM, BD/AUX, iPod/▶, SUB WOOFER, CENTER LEVEL, DYNAMIC VOL, MULTI, DISPLAY, MUTE, VOL+, VOL-, SOUND MODE, AUDIO DELAY, DIMMER

Mise sous tension



Mise sous tension

Appuyez sur **POWER** sur la télécommande ou sur l’unité principale pour allumer le système.



REMARQUE

- Lorsque vous mettez ce système sous tension pour la première fois après l’avoir acheté, ou lorsque vous l’allumez après avoir effectué « Réinitialisation du système » (voir page 83), l’écran de réglage de la langue s’affiche, aussi veuillez procéder à ce réglage (voir l’étape 4 de la page 37).

Mise en veille

Appuyez sur **POWER** sur la télécommande ou sur l’unité principale pour mettre en veille.



- Si vous appuyez sur **POWER** aussitôt après la mise en veille, il est possible que le système ne s’allume pas. Le cas échéant, patientez pendant au moins 10 secondes, puis mettez de nouveau le système sous tension.

REMARQUE

- Lorsque le voyant STANDBY clignote (cela peut prendre un certain temps), il n’est pas possible de mettre le système sous tension.

Voyants de l’unité principale

Voyant STANDBY

Clignote rouge	Préparation à la mise en veille
Allumé en rouge	En veille

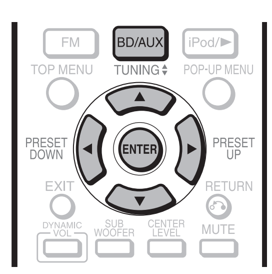
Voyant AQUOS PURE MODE

Allumé en vert	Sortie en AQUOS PURE MODE (Voir page 43.)

Voyant du mode BD/DVD/CD

Allumé en bleu	Playing back
Bleu clignotant	Chargement d’un disque en cours

Touches sous le couvercle





Réglage de la langue

Modification de la langue de l'affichage à l'écran

1 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

2 Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran Menu.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant sur **ENTER** après avoir sélectionné l'icône HOME sur le fond d'écran.

MENU

3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglages », puis sur ▶ ou **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Langue À L'écran », puis sur ▶ ou **ENTER**.

Réglages Audio Vidéo
Réglages De L'enceinte
Réglages intelligentes
AQUOS LINK
Réglages De Lecture
Langue À L'écran
Réglage De Communication
Version
Gestion Clé USB
Mise à Jour Du Logiciel
Système

5 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner la langue que vous souhaitez afficher à l'écran, puis sur **ENTER**.

REMARQUE
- Pour sélectionner la langue d'un DVD, comme la langue des sous-titres ou autre, reportez-vous à la page 46.

Lecteur de flux RSS

Sur ce système, des informations textuelles, comme les actualités, fournies par SHARP par Internet peuvent être affichées sous la forme d'un texte défilant.
- Pour accéder à cette fonction, procédez aux réglages de connexion Internet haut débit (page 32) et de communication (pages 71-73), puis réalisez l'opération suivante.

REMARQUE
- Les informations affichées changent régulièrement. Toutefois, la période de mise à jour n'est pas constante selon le contenu.
- Les opérations et l'affichage du texte peuvent s'avérer impossibles en fonction de l'état du lecteur.
- Lorsque le film principal d'un disque est lu et que l'écran du menu est affiché, il est impossible d'afficher cette fonction.
- Lors du chargement d'un disque, il peut quelquefois s'avérer impossible d'afficher cette fonction.
- Veuillez noter que SHARP n'assume aucune responsabilité pour les contenus affichés avec cette fonction.

1 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

2 Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran Menu.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant sur **ENTER** après avoir sélectionné l'icône HOME sur le fond d'écran.

3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « e-Contenus », puis sur ▶ ou **ENTER**.

4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « RSS », puis sur ▶ ou **ENTER**.

5 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Marche », puis sur **ENTER**.
- Sélectionnez « Arrêt » pour désactiver cette fonction.

6 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le canal de votre choix.
- Les informations textuelles sur le canal sélectionné, telles que les actualités s'affichent en défilant de droite à gauche.

REMARQUE
- Pour modifier le canal, appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner l'icône RSS, et appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le canal de votre choix pendant l'affichage du fond d'écran (écran du logo Blu-ray Disc).
- Pour désactiver l'affichage du texte, procédez aux opérations de l'étape 1 lorsque la lecture du disque est interrompue.

Panneau de commande

Cette fonction vous permet de commander ce système au moyen de la télécommande du téléviseur en affichant le panneau de commande sur l'écran du téléviseur.

- Pour utiliser cette fonction, raccordez ce système à un téléviseur compatible HDMI CEC (Consumer Electronics Control) au moyen d'un câble HDMI (voir page 24). Il est nécessaire de placer « Panneau de Commande » sur « Oui » (voir page 69). Une fois les réglages terminés, réalisez les opérations suivantes.

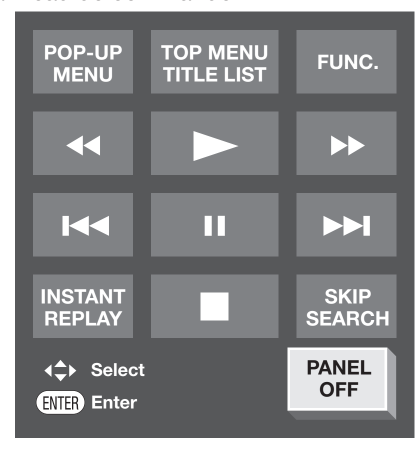
REMARQUE

- Il est possible que le panneau de commande ne s'affiche pas selon le téléviseur. En outre,il est possible qu'il ne soit pas disponible selon le contenu.
- Lorsque vous utilisez la télécommande du système, le panneau de commande ne s'affiche pas.
- Lorsque vous lisez du contenu de streaming Netflix, le panneau de commande peut être affiché.

1 Changez la source d'entrée TV pour la source d'entrée à laquelle ce système est raccordé (entrée HDMI).

2 Appuyez sur la touche **PLAY** de la télécommande du téléviseur.
- Le panneau de commande apparaît sur l'écran du téléviseur.

Panneau de commande



- En l'absence d'opérations pendant environ 10 secondes, le panneau de commande disparaît automatiquement.
Pour afficher le panneau de commande, appuyez sur la touche **PLAY** de la télécommande du téléviseur.

3 Appuyez sur ◀/▶/▲/▼ sur la télécommande du téléviseur pour sélectionner l'icône de bouton de votre choix et appuyez sur **ENTER**.
- La fonction de l'icône de bouton sélectionnée est disponible.

Principales fonctions de chaque icône de bouton



- Afficher l'écran de menu contextuel pour le BD vidéo et l'écran de menu pour le DVD vidéo.



- Afficher l'écran du menu principal pour le BD vidéo et le DVD vidéo.



- Afficher l'écran de commande des fonctions pour le BD vidéo, le DVD vidéo, etc.



- Retour rapide (recherche).



- Lecture.



- Avance rapide (recherche).



- Saut au début du chapitre.



- Pause.



- Saut au chapitre suivant.



- Saut en arrière (de 10 secondes environ). (Cette fonction vous permet de regarder à nouveau une scène qui vient d'être vue.)



- Arrêt.



- Saut en avant (de 30 secondes environ).

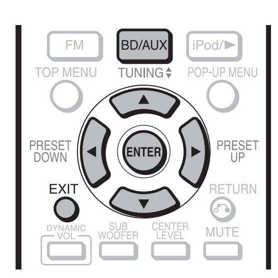


- Éteindre le panneau de commande.

Réglages de L'enceinte

Pour assurer un son optimal, configurez les réglages des enceintes en fonction de leur position.

Touches sous le couvercle





Configuration du réglage

1 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

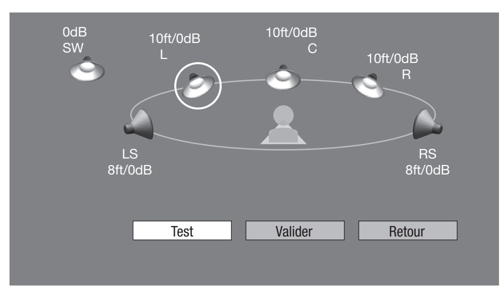
2 Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran Menu.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant sur **ENTER** après avoir sélectionné l'icône HOME sur le fond d'écran.

3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglages », puis sur ▶ ou **ENTER**.

4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglages de L'enceinte », puis sur ▶ ou **ENTER**.

5 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Oui », puis sur ▶ ou **ENTER**.

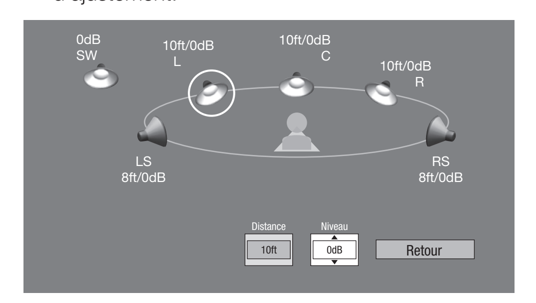
6 Appuyez sur ◀/▶/▲/▼ pour sélectionner l'enceinte, puis appuyez sur **ENTER**.



L : Enceinte surround (gauche)
C : Enceinte centrale
R : Enceinte avant (droite)
RS : Enceinte surround (droite)
LS : Enceinte surround (gauche)
SW : Caisson de basse

7 Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner une rubrique d'ajustement spécifique.

8 Appuyez sur ▲/▼ pour ajuster l'élément du réglage souhaité, puis sur **ENTER**.
- Consultez les informations de la colonne de droite pour plus de renseignements sur chaque rubrique d'ajustement.



9 Répétez les étapes 6 à 8 pour chaque enceinte.

Distance

Plage sélectionnable

Sélectionnez de 1 pied à 29 pieds par incréments de 1 pied.

REMARQUE
- Vous ne pouvez pas spécifier la distance du caisson de basse.

Niveau

Le niveau que vous pouvez spécifier varie en fonction de l'enceinte.

Plage sélectionnable

-6 dB à +6 dB : La plage sélectionnable pour L, R, C, RS, LS et SW.

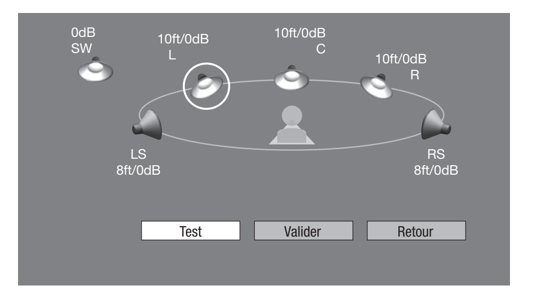
REMARQUE
- Vous pouvez spécifier le niveau par incréments de 1 dB.

(Suite sur la page suivante)

Essaie de réglage des enceintes

Ajustez le volume à 30 avant de tester le niveau audio. (Page 41)

10 Appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner « Test », puis sur **ENTER**.
- Une tonalité d'essai est émise par chaque enceinte dans l'ordre suivant.
  L➝C➝R➝RS➝LS➝SW



- Pour sélectionner une enceinte à tester, appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner l'enceinte lorsque la tonalité est émise.
- Pour arrêter la tonalité d'essai, sélectionnez « Stop ».

Ajustement du niveau

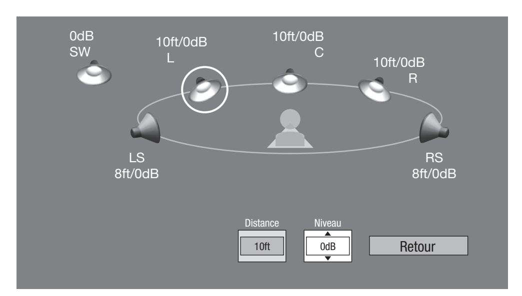
Lorsque le niveau du volume sonore de chaque enceinte est inégal, ajustez le niveau séparément.

11 Appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner l'enceinte que vous souhaitez ajuster, puis sur **ENTER**.
- Pour sélectionner l'enceinte qui émet la tonalité d'essai, appuyez sur **ENTER**.

12 Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner « Niveau ».

13 Appuyez sur ▲/▼ pour ajuster le niveau désiré, puis sur **ENTER**.

14 Répétez les étapes 11 à 13 pour chaque enceinte.

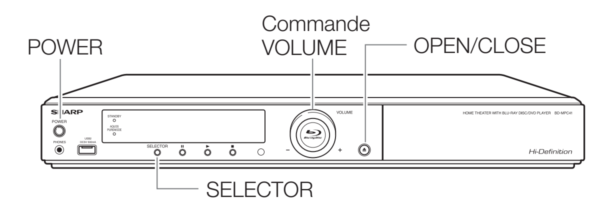


Fin des réglages

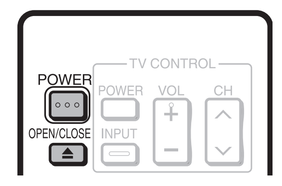
15 Appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner « Valider », puis sur **ENTER**.

16 Appuyez sur **HOME** ou **EXIT** pour quitter.

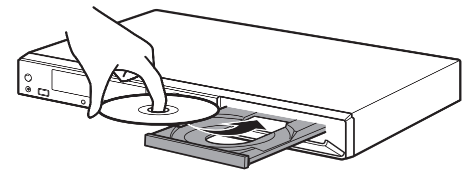
Opérations de base



Chargement d'un disque



1. Appuyez sur **POWER** pour mettre le système sous tension.
2. Appuyez sur **OPEN/CLOSE** pour ouvrir le plateau de disque.
3. Placez un disque sur le plateau.
   - Insérez le disque avec la face imprimée vers le haut.
   - Dans le cas d'un disque enregistré des deux côtés, placez vers le bas la face à lire.

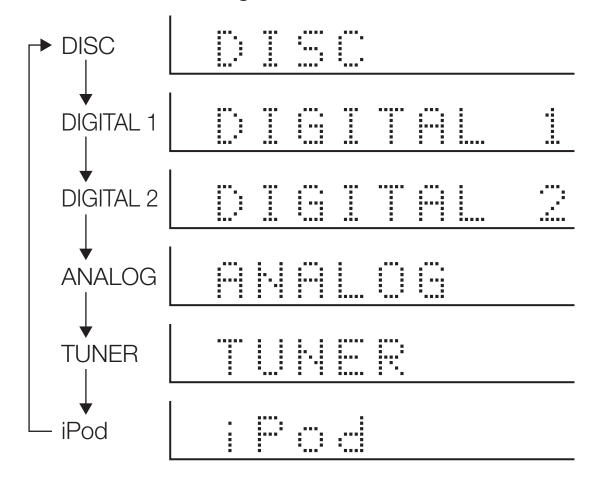


4. Appuyez sur **OPEN/CLOSE** pour fermer le plateau de disque.
   - La lecture peut commencer automatiquement selon les disques.

Sélection de l'entrée

Changement de la sélection de l'entrée de l'unité principale

Vous pouvez changer la source d'entrée à l'aide de **SELECTOR**.
À chaque fois que vous appuyez sur **SELECTOR**, la source d'entrée change de la manière suivante :



Changement de la sélection d'entrée à l'aide de la télécommande

Les touches d'opérations varient en fonction du mode d'entrée.



Appuyer sur **BD/AUX** change le mode d'entrée de la manière suivante.

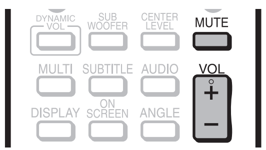


Pour changer le mode d'entrée FM, appuyez sur **FM**.



Pour sélectionner le mode d'entrée iPod, appuyez sur **iPod/▶**.

Ajustement du volume



Ajustement du volume

Utilisation de l'unité principale :
Lorsque vous tournez la commande **VOLUME** dans le sens des aiguilles d'une montre, le volume augmente. Lorsque vous la tournez dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, le volume diminue.

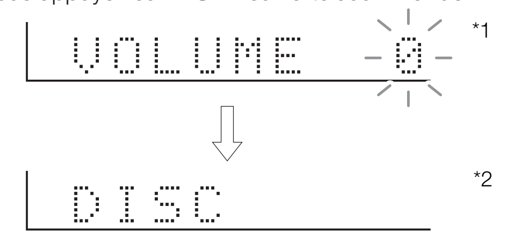


Utilisation de la télécommande :
Appuyez sur **VOL+** pour augmenter le volume et sur **VOL-** pour diminuer le volume.

- Si 0 clignote pendant l'ajustement du volume, veuillez régler le menu AQUOS LINK d'AQUOS sur « Par SP audio AQUOS ». (page 44)

Mise en sourdine

Le son est temporairement mis en sourdine lorsque vous appuyez sur **MUTE** sur la télécommande.

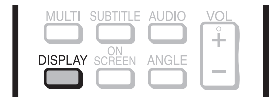


*1 0 clignote pendant 3 secondes, puis « Fonction » (état de l'affichage) s'affiche.
*2 La durée écoulée s'affiche pendant la lecture d'un disque.

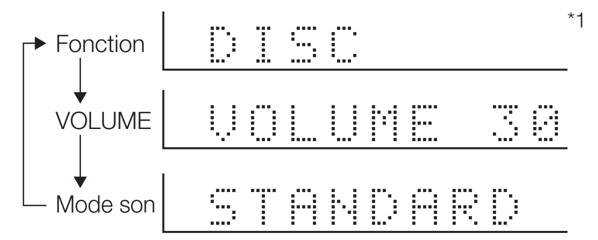
- La fonction sourdine est annulée lorsque vous ajustez le volume.

Changement de l'affichage

Utilisez **DISPLAY** sur la télécommande pour changer l'affichage du panneau d'affichage avant.



Appuyer sur **DISPLAY** change l'affichage de la manière suivante.



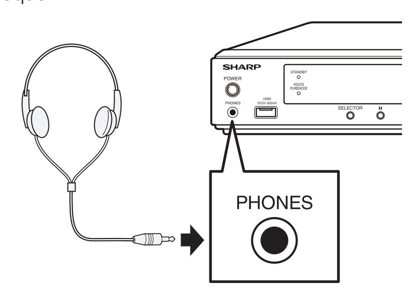
*1 La durée écoulée s'affiche pendant la lecture d'un disque.

REMARQUE

- Si aucune touche n'est utilisée pendant 3 secondes pendant l'affichage du volume ou l'affichage du mode sont, Fonction s'affiche.

Utilisation d'un casque

- Avant de brancher ou de débrancher un casque, réduisez le volume.
- Vérifiez que votre casque dispose d'une prise de 1/8" (3,5 mm) de diamètre et qu'il possède une impédance comprise entre 16 ohms et 50 ohms. L'impédance recommandée est de 32 ohms.
- Lorsqu'un casque est branché, le son n'est pas reproduit par les enceintes.
- Vous ne pouvez pas utiliser la fonctionnalité surround avec un casque.



Pour atténuer l'affichage

Si vous sentez que l'affichage de l'unité principale est trop lumineux lorsque vous regardez des films, vous pouvez atténuer l'affichage.

Touches sous le couvercle



Appuyez sur **DIMMER** pour atténuer l'affichage.

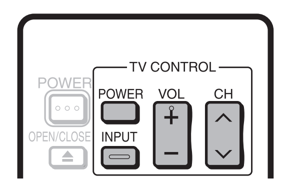
- Appuyez de nouveau sur **DIMMER** pour annuler l'atténuation.

Utilisation d'un téléviseur SHARP à l'aide de la télécommande

La télécommande universelle peut commandé les fonctions de base d'un téléviseur SHARP.

Commande de fonction TV

- Mise sous tension du téléviseur : POWER
- Canal de télévision supérieur/inférieur : CH ⋀/⋁
- Volume du téléviseur haut/bas : VOL +/–
- Sélecteur TV-AV : INPUT



Commande AQUOS LINK

Commander ce système à l'aide d'AQUOS LINK

Qu'est-ce qu'AQUOS LINK ?

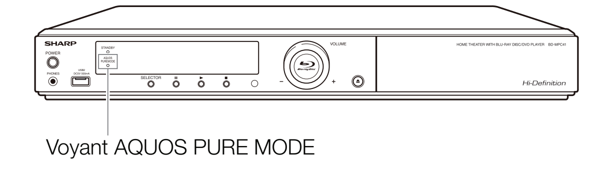
En utilisant le protocole HDMI CEC (Consumer Electronics Control) avec AQUOS LINK, vous pouvez opérer de façon interactive ce système avec votre téléviseur SHARP AQUOS.



Ce que vous pouvez faire avec AQUOS LINK

Lorsque vous raccordez le système à un téléviseur AQUOS compatible avec AQUOS LINK au moyen d'un câble HDMI, vous pouvez exécuter les fonctions répertoriées ci-dessous. (Voir page 24 pour le raccordement à la prise HDMI.)

- **La fonction de lecture active immédiatement le téléviseur AQUOS.**
  Lorsque vous commencez la lecture sur ce système, l'alimentation du téléviseur AQUOS s'allume et l'image lue apparaît sur l'écran.
- **Fonction de sélection d'entrée automatique**
  Lorsque vous commencez la lecture sur ce système, le sélecteur d'entrée du téléviseur AQUOS bascule automatiquement sur la prise d'entrée du téléviseur AQUOS raccordée au système et l'image lue apparaît sur l'écran, même si vous regardez un programme télévisé.
- **Fonction d'extinction automatique**
  Si vous éteignez le téléviseur AQUOS alors que ce système est en mode d'arrêt, ce dernier se mettra automatiquement hors tension. (Toutefois, lors de la lecture d'un disque, il ne se mettra pas hors tension.)
- **Fonction de mise sous tension automatique**
  Lorsque vous passez sur la prise d'entrée du téléviseur AQUOS raccordée à ce système, ce dernier se mettra automatiquement sous tension.
  Utilisez la télécommande du téléviseur AQUOS et dirigez-la vers ce dernier pour le commander.
- **Opération en une touche**
  Vous pouvez utiliser la télécommande de votre téléviseur AQUOS et la diriger vers ce dernier pour commander le volume, mettre le son en sourdine et sélectionner le réglage audio de ce système.
- **AQUOS PURE MODE**
  Lorsque vous raccordez ce système à un téléviseur AQUOS compatible AQUOS LINK et réglez « AQUOS LINK » sur « Oui » (page 69), la qualité des images est automatiquement ajustée à celle convenant le mieux pour le téléviseur AQUOS et les images sont émises depuis la prise HDMI OUT de ce système.
  Le voyant AQUOS PURE MODE du système s'allume en vert.



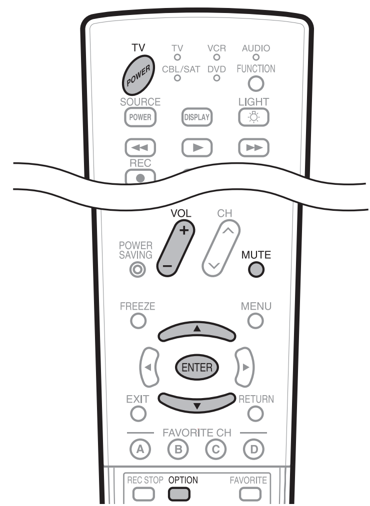
Voyant AQUOS PURE MODE

REMARQUE

- Pour qu'AQUOS LINK soit disponible, raccordez un téléviseur LCD à ce système à l'aide d'une prise HDMI. Réglez « AQUOS LINK » sur « Oui » (voir page 69). Pour en savoir plus sur le réglage, reportez-vous au mode d'emploi du téléviseur.

Regarder un téléviseur avec AQUOS LINK

Utilisez la télécommande du téléviseur AQUOS et dirigez-la vers ce dernier pour le commander.



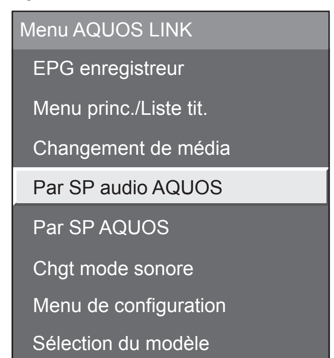
- Les opérations et l'affichage peuvent être différents de ceux de cette page selon le modèle de téléviseur compatible AQUOS LINK utilisé avec ce système. Consultez aussi le mode d'emploi de votre téléviseur AQUOS pour les opérations et l'affichage.

Écouter le son du téléviseur AQUOS sur ce système

Vous pouvez choisir d'écouter le son du téléviseur uniquement à partir de ce système.

1 Appuyez sur **TV POWER** pour mettre le téléviseur AQUOS sous tension.
2 Ouvrez le couvercle rabattable de la télécommande.
3 Appuyez sur **OPTION**.
- L'écran du menu AQUOS LINK s'affiche.

Exemple d'écran d'un téléviseur AQUOS



4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Par SP audio AQUOS », puis sur **ENTER**.
- Le son de l'enceinte du téléviseur et de la prise casque est coupé, et seul le son de ce système est audible.

5 Appuyez sur **OPTION**.
- L'écran du menu AQUOS LINK disparaît.
- Si vous appuyez sur la touche alors que l'écran du menu est désactivé, celui-ci s'affiche. Appuyez encore une fois sur la touche pour désactiver l'écran du menu.

Écouter le son via la reproduction sonore du téléviseur AQUOS

Vous pouvez choisir d'écouter le son du téléviseur uniquement à partir du téléviseur AQUOS.

Sélectionnez « Par SP AQUOS » à l'étape 4, puis appuyez sur **ENTER**.
- Le système entre en mode sourdine.

Utilisation de ce système pour profiter du son de votre téléviseur AQUOS

Mise sous/hors tension du système

Appuyer sur **TV POWER** pour mettre le téléviseur AQUOS hors/sous tension met aussi le système hors/sous tension.

Ajustement du son

Vous pouvez utiliser **VOL +/-**, **MUTE** et **AUDIO** pour ajuster le volume, mettre le son en sourdine et changer les paramètres audio de ce système.

Changement du mode de son

Vous pouvez utiliser le menu AQUOS LINK pour changer le mode de son de ce système.

1 Appuyez sur **OPTION**.
- L'écran du menu AQUOS LINK s'affiche.

2 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Chgt mode sonore », puis sur **ENTER**.
- À chaque fois que vous appuyez sur **ENTER**, la source d'entrée change de la manière suivante :



- Voir page 65 pour plus de détails sur chaque mode de son.

3 Appuyez sur **OPTION**.
- L'écran du menu AQUOS LINK disparaît.

Utilisation de la télécommande du téléviseur pour commander la lecture

Appuyer sur le bouton de lecture de la télécommande d'un téléviseur compatible AQUOS LINK lit un disque chargé dans le système.
- Pour plus d'informations sur les opérations de lecture, consultez le mode d'emploi de votre téléviseur compatible AQUOS LINK.

Appuyer sur **STOP** sur la télécommande d'un téléviseur compatible AQUOS LINK arrête la lecture.

REMARQUE

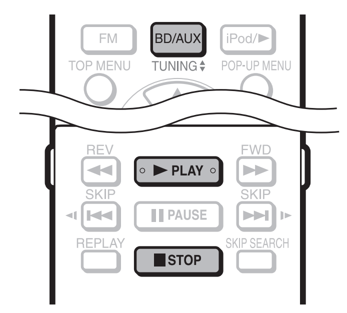
Il est possible que certaines fonctions ne soient pas disponibles selon le téléviseur.

Lecture des BD vidéo et DVD vidéo

BD VIDEO | BD-RE | BD-R
DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

Cette section explique la lecture des disques BD vidéo et DVD vidéo (films) disponibles dans le commerce et disques DVD-RW/R enregistrés.

- Ce système prend en charge la conversion ascendante DVD pendant la lecture d'un DVD.
- Pour une description des autres fonctions de lecture, reportez-vous à « Fonctions de lecture » aux pages 55-57.



1 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

2 Placez un disque.
- La lecture peut commencer automatiquement selon les disques.
- La lecture commence à partir du premier titre.
- Certains disques peuvent afficher en premier le menu. Procédez aux opérations de lecture en suivant les indications à l'écran.

3 Appuyez sur ▶ **PLAY** si la lecture ne commence pas automatiquement ou qu'elle est interrompue.

REMARQUE
- La durée de chargement du disque peut varier selon le disque.

À propos de la lecture des disques BD vidéo
- Certains disques BD vidéo nouvellement mis sur le marché ne peuvent pas être lus tant que vous n'avez pas mis à jour le logiciel du système à la version la plus récente. Il vous faudra donc peut-être mettre à jour le logiciel du système. Consultez les pages 75-78 pour de plus amples informations sur les mises à jour logicielles pour le système.

Pour arrêter la lecture

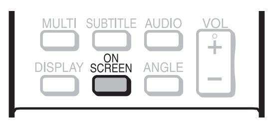
Appuyez sur ■ **STOP**.

Fonction de reprise de lecture

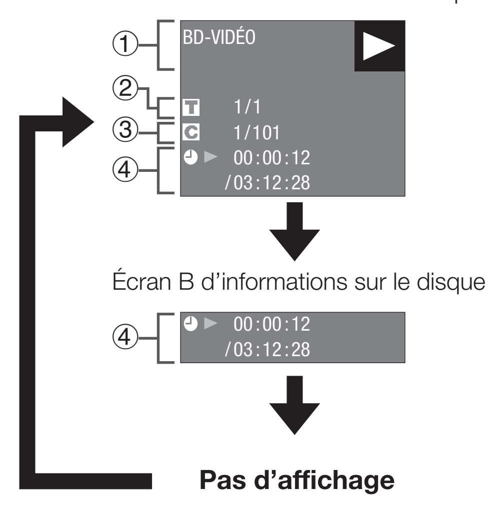
- Si vous appuyez sur ▶ **PLAY** ensuite, la lecture reprend à partir de l'endroit où le système a été arrêté précédemment. Pour lancer la lecture depuis le début, annulez le mode de reprise en appuyant sur ■ **STOP**, et appuyez ensuite sur ▶ **PLAY**. (Ceci peut être inefficace selon le type de disque. Le cas échéant, ouvrez le plateau de disque ou passez en veille.)

REMARQUE
- La reprise de lecture peut être inopérante sur certains disques.
- La fonction de reprise de lecture pour les disques est annulée si un contenu Netflix est visionné après la lecture du disque. La lecture du disque reprend depuis le début après le visionnement d'un contenu Netflix.

Affichage des informations sur le disque



Appuyez sur **ON SCREEN** pendant la lecture.
- Chaque fois que vous appuyez sur **ON SCREEN** l'affichage change comme suit.

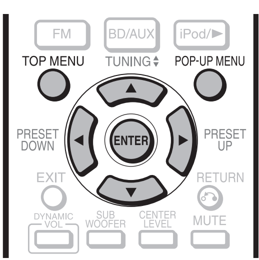


① Type de disque
② Numéro du titre actuellement lu / Nombre total de titres
③ Numéro du chapitre actuellement lu / Nombre total de chapitres
④ Temps de lecture écoulé / Temps de lecture total pour le titre

REMARQUE
- L'écran des informations sur le disque A disparaît si vous n'effectuez aucune opération dans la minute qui suit.
- Il se peut que l'affichage du temps de lecture total pour le chapitre/titre n'apparaisse pas avec certains disques BD vidéo en vente dans le commerce.

Menus BD/DVD

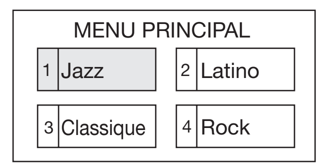
- Cette section explique comment lire un disque BD vidéo ou DVD vidéo comprenant un menu principal, un menu de disque ou un menu contextuel.
- Les titres figurant dans le menu principal et un guide du disque (pour les options comme les sous-titres et les langues audio) sont donnés dans le menu de disque.



Lancez la lecture en sélectionnant un titre à partir du menu principal

BD VIDEO **DVD VIDEO**

1 Appuyez sur **TOP MENU**.
- L'écran du menu principal s'affiche si le disque BD/DVD vidéo contient un menu principal.



2 Appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner le titre, puis sur **ENTER**.
- Le titre sélectionné est lu.

REMARQUE

- La procédure de base est expliquée sur cette page. Les procédures variant selon le disque BD vidéo ou DVD vidéo, vous devrez peut-être suivre les instructions du mode d'emploi du disque ou les instructions affichées à l'écran.

Menu principal

- Pour certains disques BD/DVD, le menu principal peut être appelé « menu titre ». Utilisez **TOP MENU** sur la télécommande lorsque les instructions parlent de « menu titre ».
- Si aucun menu principal n'est disponible, la touche **TOP MENU** sera sans effet.

Utilisation du menu de disque

DVD VIDEO

Exemple : Sélectionnez « LANGUE DES SOUS-TITRES ».

1 Appuyez sur **TOP MENU**.
- L'écran du menu de disque s'affiche si le disque DVD vidéo contient un menu de disque.

2 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « LANGUE DES SOUS-TITRES », puis sur **ENTER**.
- L'écran pour sélectionner la langue des sous-titres apparaît.



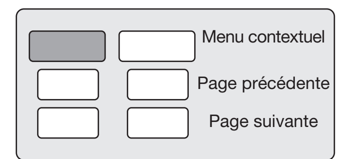
3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner la langue des sous-titres, puis sur **ENTER**.

4 Appuyez sur **TOP MENU** pour quitter.

Utilisation du menu contextuel

BD VIDEO

1 Appuyez sur **POP-UP MENU** pendant la lecture.
- L'écran du menu contextuel s'affiche.
- Le contenu du menu affiché dépend du disque. Pour en savoir plus sur l'accès au menu contextuel et ses opérations, consultez les instructions du disque.



2 Appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner la rubrique désirée, puis sur **ENTER**.

3 Appuyez sur **POP-UP MENU** pour quitter l'écran.
- Le menu contextuel disparaît automatiquement pour certains disques.

Fonctions BONUSVIEW ou BD-LIVE

BD VIDEO

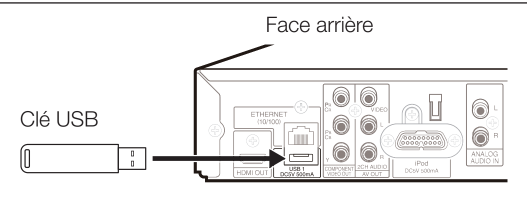
Ce système prend en charge les fonctions extra des BD vidéo, à savoir BONUSVIEW (BD-ROM Profile 1 Version 1.1) et BD-LIVE.
Les disques BD vidéo compatibles avec BONUSVIEW offrent les fonctions d'Image dans l'image et de Virtual Package. En plus des fonctions BONUSVIEW, les disques compatibles BD-LIVE vous permettent d'accéder à un large éventail de fonctions via Internet.

Les données Virtual Package/BD-LIVE sont sauvegardées sur un stockage local (clé USB raccordée à ce système). Pour bénéficier de ces fonctions, raccordez une clé USB (2 Go ou supérieur) compatible USB 2.0 High Speed (480 Mbit/s) à la prise USB1 ou USB2 au dos de ce système.

- Il est recommandé de connecter la clé USB sur la prise USB1 située à l'arrière du système. (Lors de l'insertion ou du retrait d'une clé USB, assurez-vous de bien éteindre l'alimentation électrique principale et vérifiez que « Démarrage Rapide » est réglé sur « Non » (Voir page 69).)

REMARQUE

- Une clé USB peut être utilisée sur la prise USB1 ou USB2. Lorsque deux clés USB sont raccordées aux deux prises en même temps, dans certaines situations, la prise USB1 peut accorder la priorité au stockage local et il est possible que la prise USB2 ne puisse pas être utilisée pour le stockage local.



- Si l'espace de stockage est insuffisant, les données ne seront pas copiées/téléchargées. Supprimez les données inutiles ou utilisez une nouvelle clé USB.
- Si une clé USB contenant d'autres données (enregistrées précédemment) est utilisée, il se peut que la vidéo et l'audio ne soient pas lus correctement.
- Si la clé USB est débranchée du système pendant la lecture des données Virtual Package/BD-LIVE, la lecture du disque s'arrêtera.
- Le chargement des données peut prendre un certain temps (lecture/écriture).
- Reportez-vous à « Gestion Clé USB » de la page 74 pour effacer les données Virtual Package et les données BDLIVE de la clé USB.

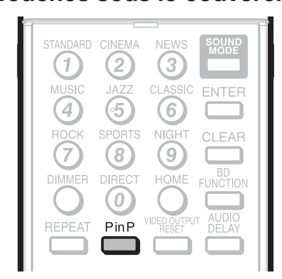
REMARQUE

- SHARP ne saurait garantir le fonctionnement de toutes les marques de clé USB avec ce système.
- Seules les clés USB formatées avec FAT 32/16 sont compatibles.
  Lors du formatage d'une clé USB au moyen d'un ordinateur, procédez aux réglages suivants.
  Format du système de fichier : FAT32
  Taille de l'unité d'allocation : Taille par défaut de l'allocation
- N'utilisez pas de rallonge USB pour raccorder une clé USB à la prise USB1 ou USB2 du système.
  – L'utilisation d'une rallonge USB peut entraîner le dysfonctionnement du système.

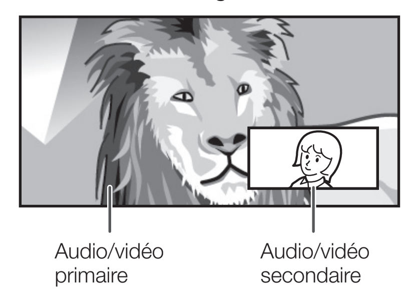
Utilisation de la fonction Image dans l'image (lecture du son/image secondaire)

Les BD vidéo comprenant une image secondaire compatible avec la fonction Image dans l'image peuvent être lus avec l'image et le son secondaire affichés simultanément sur une écran secondaire dans le coin.

Touches sous le couvercle



1 Appuyez sur **PinP** pendant la lecture pour afficher l'écran à 2 images.



2 Pour faire disparaître l'image secondaire, appuyez à nouveau sur **PinP**.

REMARQUE

- Pour écouter le son secondaire, il est nécessaire de placer « Audio Secondaire » sur « Marche ». (Voir page 68.)
- Le son et l'image secondaires pour la fonction Image dans l'image peuvent être reproduits et disparaître automatiquement selon le contenu. Les zones affichables peuvent également être limitées.

Virtual Package

Dans le cas des disques BD vidéo compatibles avec Virtual Package, les données sont copiées depuis les disques ou Internet sur le stockage local. Elles sont automatiquement copiées sur le stockage local avant la lecture. Vous pouvez accéder à une vaste palette de fonctions supplémentaires, dont l'image secondaire, le son secondaire, les sous-titres, les bandes-annonces, etc.

- Les méthodes de lecture diffèrent selon le disque. Reportez-vous à la notice du disque pour en savoir plus.

(Suite sur la page suivante)

BD-LIVE

La connexion à Internet vous donne accès à une vaste palette de contenus aux fonctions interactives lors de la lecture de disques Blu-ray compatibles BD-LIVE sur ce système. Vous pouvez télécharger des bonus, comme les dernières bandes-annonces, des jeux interactifs de communication compatibles BD-J, etc., sur la clé USB.

- Les fonctions disponibles diffèrent selon le disque.

REMARQUE

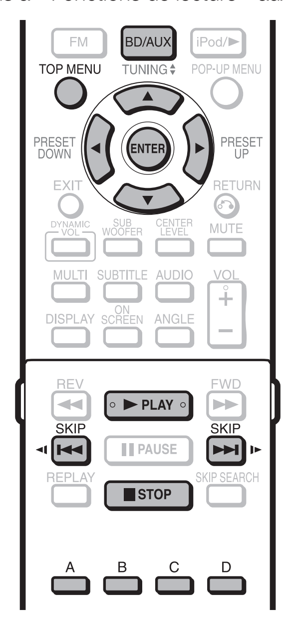
- Procédez conformément aux instructions fournies dans la notice du disque BD pour lire les contenus BD-LIVE, etc.
- Pour accéder aux fonctions BD-LIVE, procédez aux réglages de connexion Internet haut débit (page 32) et de communication (pages 71-73).
- Reportez-vous à la page 70 si vous souhaitez restreindre l'accès aux contenus BD-LIVE.
- Si l'écran BD-LIVE n'apparaît pas durant un instant après avoir sélectionné la fonction BD-LIVE dans le menu du disque BD, il se peut que l'espace libre sur la clé USB soit insuffisant. Le cas échéant, éjectez le disque de l'unité principale, puis supprimez les données de la clé USB au moyen du menu Supprimer données dans le menu « Gestion Clé USB » à la page 74.

Lecture de DVD-R/-RW (format VR)/ BD-RE/-R (format BDAV)

DVD-R | DVD-RW | BD-RE | BD-R

Vous pouvez lire un disque enregistré (DVD : disque finalisé au format VR uniquement/BD : disque au format BDAV uniquement).

- Pour une description des autres fonctions de lecture, reportez-vous à « Fonctions de lecture » aux pages 55-57.



REMARQUE

- « Finaliser » se rapporte au traitement effectué par un enregistreur sur un disque enregistré pour être en mesure de le lire à la fois sur ce système et sur d'autres lecteurs/ enregistreurs DVD. Seuls des disques DVD finalisés pourront être lus sur ce système. (Ce système ne possède pas de fonction pour finaliser les disques.)
- Certains disques ne peuvent pas être lus en raison de leur format audio.

Lecture en sélectionnant un titre

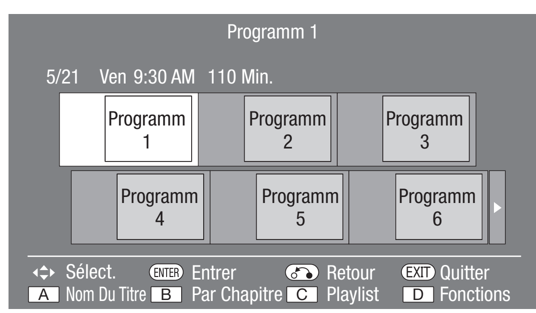
1 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.

- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

2 Placez un disque enregistré.

- L'écran Liste Titres apparaît.

Exemple : Écran Aperçu



- Si l'écran Liste Titre ne s'affiche pas, appuyez sur **TOP MENU**.
- Lors de l'insertion d'un disque BD comportant des restrictions d'utilisation mises en place par un enregistreur BD, l'écran de saisie du mot de passe apparaît. Saisissez votre mot de passe.
  Si vous saisissez trois fois de suite un mot de passe erroné, le plateau de disque s'ouvrira. Fermez-le, puis saisissez à nouveau le mot de passe correct.

3 Appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner le titre de votre choix, puis sur **ENTER** pour lancer la lecture.

- Pour sélectionner des titres supplémentaires, vous pouvez passer d'une page à l'autre en appuyant sur **|◀◀ SKIP/◀❙** ou **▶▶| SKIP/❙▶**.
- Vous pouvez lancer la lecture en appuyant sur ▶ **PLAY** au lieu de **ENTER**.

4 Appuyez sur ■ **STOP** pour arrêter la lecture.

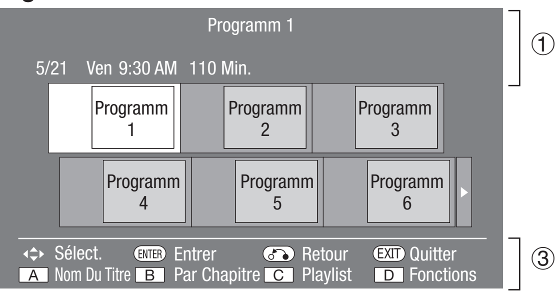
REMARQUE

- Vous pouvez également afficher l'écran Liste Titre en appuyant sur **TOP MENU** lorsque la lecture est arrêtée.

À propos de la Liste Titres

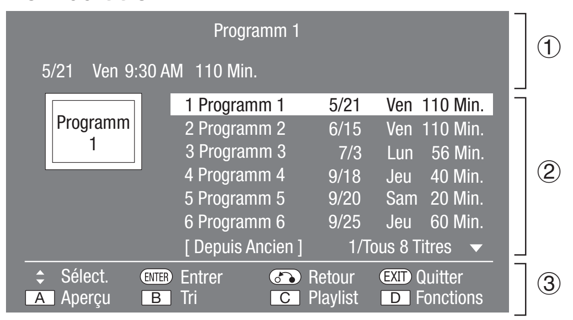
- La Liste Titre peut s'afficher de deux façons, Aperçu ou Nom du Titre.
- À chaque pression sur **A** (Rouge), l'écran passe de Aperçu à Nom du Titre.

Vignette





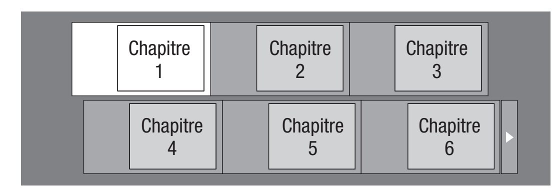
Nom du titre



① Information sur le titre sélectionné
② Nom du titre
Date d'enregistrement
Durée d'enregistrement
③ Guide des boutons

Lecture en sélectionnant un chapitre

1 Appuyez sur **B** (Vert) pendant que l'écran Aperçu est affiché.
- L'écran des chapitres apparaît.



- Pour sélectionner des chapitres supplémentaires, vous pouvez passer d'une page à l'autre en appuyant sur **⏮ SKIP/◄❙** ou **⏭ SKIP/❙►**.
- Pour revenir à l'écran Aperçu, appuyez sur **B** (Vert).

2 Appuyez sur ▲/▼/◄/► pour sélectionner le chapitre de votre choix et appuyez ensuite sur **ENTER** pour lancer la lecture.
- Vous pouvez lancer la lecture en appuyant sur ► **PLAY** au lieu de **ENTER**.

3 Appuyez sur ■ **STOP** pour arrêter la lecture.

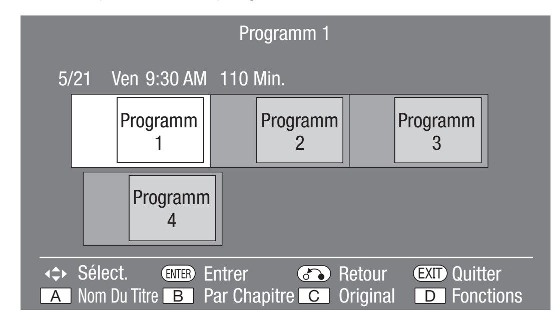
Tri des titres

À chaque pression sur **B** (Vert) avec l'écran Nom du Titre affiché, l'affichage Nom du Titre passe de l'affichage du titre le plus récent en premier à l'affichage du titre le plus ancien en premier.

Lecture en sélectionnant une playlist

1 Appuyez sur **C** (bleu) pendant que l'écran Liste Titres est affiché.
- L'écran Playlist apparaît.

Exemple : Écran Aperçu



2 Appuyez sur ▲/▼/◄/► pour sélectionner le titre de votre choix, puis sur **ENTER** pour lancer la lecture.

3 Appuyez sur ■ **STOP** pour arrêter la lecture.

Lecture depuis le début ou reprise de lecture

Lorsque vous lisez le titre depuis la liste des titres après avoir arrêté la lecture, vous pouvez sélectionner la lecture depuis le début ou depuis le point où elle a été arrêtée la dernière fois.

1 Appuyez sur **D** (Jaune) lorsque le titre de votre choix est sélectionné alors que l'écran Liste Titre est affiché.

2 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le type de lecture, et appuyez ensuite sur **ENTER** pour lancer la lecture.
- Vous pouvez choisir entre « Du Début » et « De la Suite » comme type de lecture.

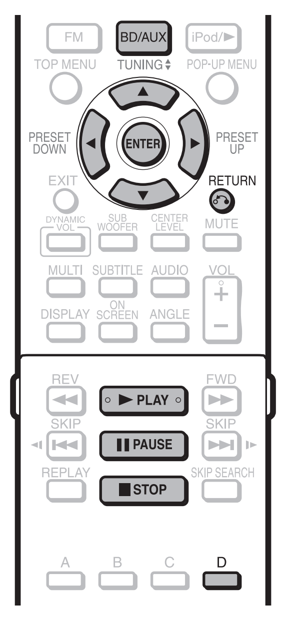
3 Appuyez sur ■ **STOP** pour arrêter la lecture.

Lecture de CD audio

AUDIO CD

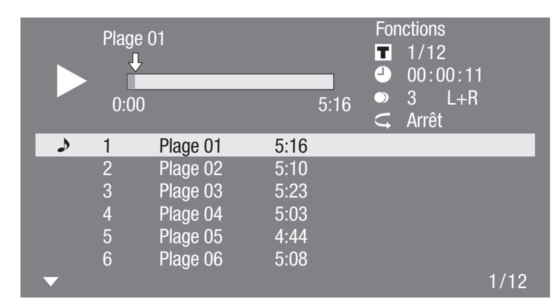
Ce système peut lire les CD audio.

- Pour une description des autres fonctions de lecture, reportez-vous à « Fonctions de lecture » aux pages 55-57.



Lecture depuis le début

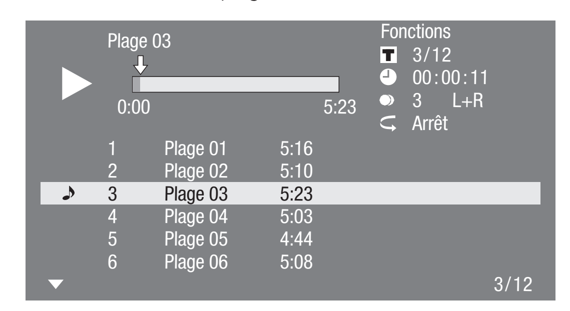
1. Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
   - Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.
2. Insérez un CD audio.
   - L'écran CD apparaît. (L'écran CD apparaît uniquement lors de l'insertion d'un disque compact enregistré au format CD-DA.)
   - La lecture de certains disques peut commencer automatiquement.



3. Appuyez sur ▶ **PLAY** si la lecture ne commence pas automatiquement ou qu'elle est interrompue.
4. Pour mettre en pause la lecture à n'importe quel moment, appuyez sur ❚❚ **PAUSE**.
   - Appuyez sur ❚❚ **PAUSE** ou ▶ **PLAY** pour revenir à la lecture.
5. Appuyez sur ■ **STOP** pour arrêter la lecture.

Lecture en sélectionnant une plage

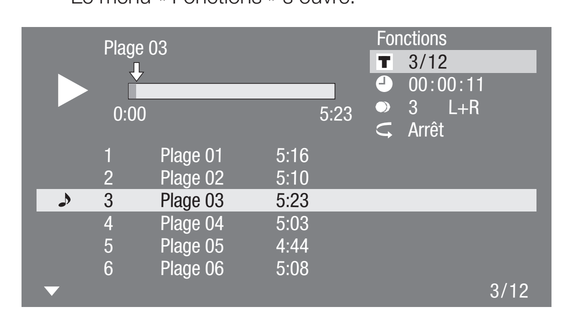
1. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner la plage, puis appuyez sur **ENTER** pendant la lecture ou à l'arrêt.
   - La lecture de la plage sélectionnée commence.



2. Appuyez sur ■ **STOP** pour arrêter la lecture.

Marche à suivre dans le menu « Fonctions »

1. Appuyez sur **D** (Jaune) (Fonctions) pendant l'affichage de l'écran CD.
   - Le menu « Fonctions » s'ouvre.



2. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le réglage désiré et appuyez ensuite sur **ENTER**.
   - Lorsque la lecture est arrêtée, seul « Plage » peut être sélectionné.
   - Reportez-vous à « Fonctions réglables » pour une description de chaque réglage. (Page 59)
3. Appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour procéder au réglage, et appuyez ensuite sur **ENTER**.
   - Les opérations sont différentes pour chaque réglage. Suivez les instructions à l'écran.
4. Appuyez sur **RETURN** ou **D** (Jaune) pour sortir du menu « Fonctions ».

REMARQUE

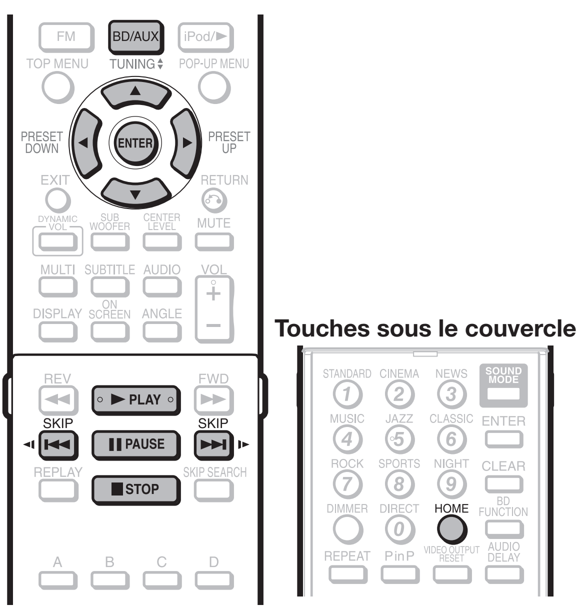
- Les rubriques affichées diffèrent selon le disque.

Lecteur des données audio (fichier MP3)

CD-R **CD-RW** **DVD-R** **DVD-RW** **USB**

Ce système peut lire des données audio (fichiers MP3) enregistrées sur des disques CD-R/RW, disques DVD-R/RW et clé USB.

- Pour en savoir plus sur les données audio lisibles sur ce système, reportez-vous à la page 10.



Lecture des données audio (fichiers MP3)

Lors de l'insertion ou du retrait d'une clé USB, assurez-vous de bien éteindre l'alimentation électrique principale et vérifiez que « Démarrage Rapide » est réglé sur « Non » (Voir page 69).

1 Chargez un disque ou insérez une clé USB contenant des données audio (fichiers MP3).
- Il est recommandé de connecter la clé USB sur la prise USB2 située à l'arrière du système.

REMARQUE

- Une clé USB peut être utilisé sur la prise USB1 ou USB2. Lorsque deux clés USB sont raccordées aux deux prises en même temps, dans certaines situations, la prise USB1 peut accorder la priorité au stockage local et il est possible que les fichiers MP3 ne puissent pas être lus sur cette prise.

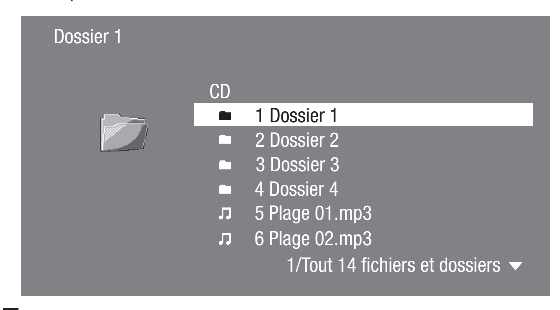
2 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

3 Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran menu.

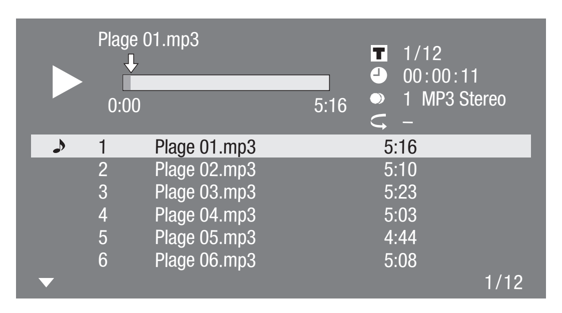
4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Musique » et appuyez ensuite sur ▶ ou **ENTER**.

5 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « DVD/CD* » ou « Clé USB » et appuyez ensuite sur ▶ ou **ENTER**.
- * Le nom affiché varie selon le type de média inséré.
- Si seulement un « DVD/CD » ou une clé USB est inséré, l'écran de sélection « DVD/CD » ou « Clé USB » n'apparaît pas. Le cas échéant, après l'étape 4, passez à l'étape 6.

6 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner un dossier ou fichier.
- Lorsque vous sélectionnez un dossier, appuyez sur **ENTER** pour l'ouvrir, et appuyez ensuite sur ▲/▼ pour sélectionner un fichier dans le dossier.



7 Appuyez sur **ENTER** pour lire le fichier sélectionné.
- La lecture du fichier sélectionné commence.



- Lors de la lecture de fichiers MP3, le menu « Fonctions » n'est pas disponible.

8 Pour mettre en pause la lecture à n'importe quel moment, appuyez sur ❚❚ **PAUSE**.
- Appuyez sur ❚❚ **PAUSE** ou ▶ **PLAY** pour revenir à la lecture.

9 Appuyez sur ■ **STOP** pour arrêter la lecture.

Pour lire un autre fichier pendant la lecture

Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le fichier que vous souhaitez lire et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- Le fichier choisi est lu.

Pour sauter le fichier pendant la lecture

Appuyez sur ⏮ **SKIP/◀❚** ou ⏭ **SKIP/❚▶**.
- Appuyez sur ⏮ **SKIP/◀❚** pour sauter en arrière.
- Appuyez sur ⏭ **SKIP/❚▶** pour sauter en avant.

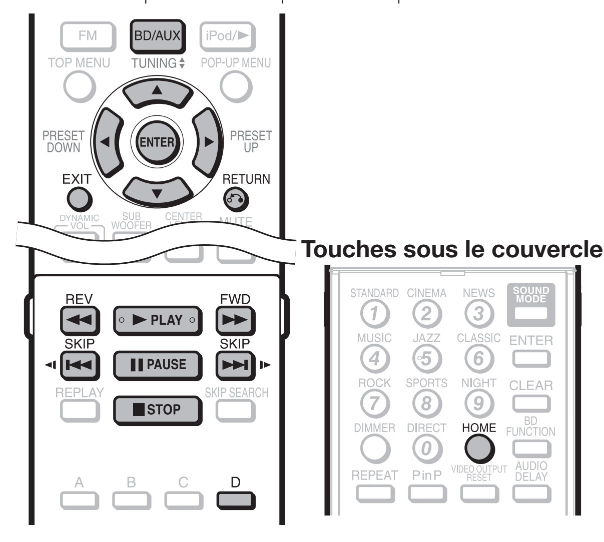
REMARQUE

- La fonction d'avance/retour rapide est inopérante.
- La fonction de répétition est inopérante.

Affichage des images fixes (fichiers JPEG)

CD-R | CD-RW | DVD-R | DVD-RW | USB

Ce système peut lire des images fixes (fichiers JPEG) enregistrées sur des disques CD-R/RW, disques DVD-R/RW et clés USB.
- Pour en savoir plus sur les images fixes affichables sur ce système, reportez-vous à la page 10.
- Les images fixes sont lues une à une, alors que durant le « Diaporama » elles sont remplacées automatiquement l'une après l'autre.



Affichage des images fixes (fichiers JPEG)

Lors de l'insertion ou du retrait d'une clé USB, assurez-vous de bien éteindre l'alimentation électrique principale et vérifiez que « Démarrage Rapide » est réglé sur « Non » (Voir page 69).

1 Chargez un disque ou insérez une clé USB contenant des images fixes (fichiers JPEG).
- Il est recommandé de connecter la clé USB sur la prise USB2 située à l'arrière du système.

REMARQUE
- Une clé USB peut être utilisée sur la prise USB1 ou USB2. Lorsque deux clés USB sont raccordées aux deux prises en même temps, dans certaines situations, la prise USB1 peut accorder la priorité au stockage local et il est possible que les fichiers JPEG ne puissent pas être lus sur cette prise.

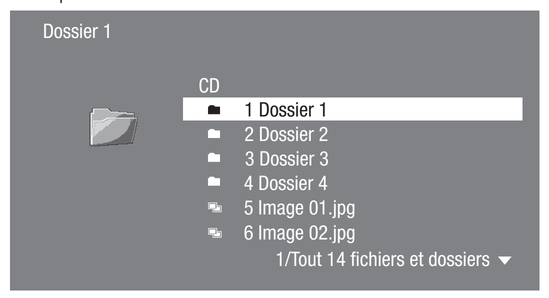
2 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

3 Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran menu.

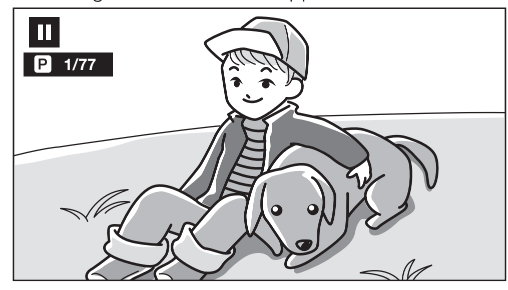
4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Image » et appuyez ensuite sur ▶ ou **ENTER**.

5 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « DVD/CD* » ou « Clé USB » et appuyez ensuite sur ▶ ou **ENTER**.
* Le nom affiché varie selon le type de média inséré.
- Si seulement un « DVD/CD » ou une clé USB est inséré, l'écran de sélection « DVD/CD » ou « Clé USB » n'apparaît pas. Le cas échéant, après l'étape 4, passez à l'étape 6.

6 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner un dossier ou fichier.
- Lorsque vous sélectionnez un dossier, appuyez sur **ENTER** pour l'ouvrir, et appuyez ensuite sur ▲/▼ pour sélectionner un fichier dans le dossier.



7 Appuyez sur **ENTER** pour afficher le fichier sélectionné.
- L'image fixe sélectionnée apparaît à l'écran.



8 Appuyez sur **⏮ SKIP/◀▮** ou **⏭ SKIP/▮▶** pour remplacer une image par une autre.
- La même opération peut être effectuée en appuyant sur **◀◀ REV**/**▶▶ FWD**.
- Appuyez sur **RETURN** pour retourner à l'écran de sélection.

9 Pour arrêter la lecture des images fixes à n'importe quel moment, appuyez sur **■ STOP**.

Lecture du diaporama

1 Pour lire le diaporama, à l'étape 8 de « Affichage des images fixes (fichiers JPEG) », appuyez sur **▶ PLAY** (Diaporama).
- Les images fixes du dossier sélectionné sont visionnées en diaporama.

2 Pour mettre en pause la lecture à n'importe quel moment, appuyez sur **❚❚ PAUSE**.
- Pour revenir à la lecture d'un diaporama, appuyez sur **▶ PLAY**.

3 Pour arrêter la lecture à n'importe quel moment, appuyez sur **■ STOP**.

Réglage de la vitesse du diaporama/lecture en boucle

1 Appuyez sur **D** (Jaune) (Menu Diaporama) pendant l'affichage de l'écran de sélection.
- L'écran de réglage pour « Vitesse Diaporama »/« Rég. Mode Répétition » apparaît.

2 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Vitesse Diaporama » et appuyez ensuite sur ▶ ou **ENTER**.
- La vitesse du diaporama peut être sélectionnée entre « Rapide », « Normal », « Lent1 » et « Lent2 ».

3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner la vitesse désirée et appuyez ensuite sur **ENTER**.

4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Rég. Mode Répétition » et appuyez ensuite sur ▶ ou **ENTER**.

5 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner la rubrique désirée et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- Vous pouvez sélectionner « Oui » et « Non » pour la rubrique désirée.

6 Appuyez sur **EXIT** pour quitter l'écran.

Regarder instantanément des films avec Netflix

Veuillez vérifier que le logiciel le plus actuel est téléchargé sur ce système en sélectionnant la mise à jour automatique sur l'écran de menu du système (voir pages 75-78) ou en visitant http://www.sharpusa.com/products/support/ pour télécharger la version logicielle la plus récente.

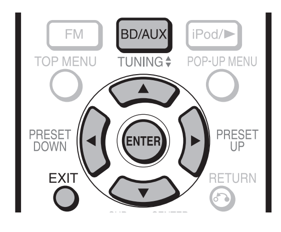
Cette fonction vous permet d'accéder à Netflix par le biais d'Internet.
Netflix est un service de location en ligne de DVD et disques Blu-Ray offrant la location par courrier et le streaming instantané aux membres illimités de Netflix.

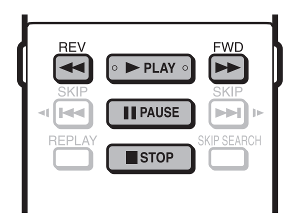
- Pour utiliser cette fonction, établissez une connexion Internet haut débit pour votre ordinateur et ce système (Voir page 32), puis effectuez les réglages de communication (Voir pages 71-73), réalisez ensuite l'opération suivante.
- Avant d'utiliser cette fonction, veuillez lire « Décharge du service réseau » (page 88, anglais seulement).

REMARQUE

- Netflix n'est pas disponible lorsqu'un serveur Proxy est utilisé pour la connexion Internet. (Voir pages 71-72)
- La qualité de streaming (SD ou HD) dépend de la vitesse du réseau et du débit binaire original du titre.
- Pour de plus amples informations sur Netflix, visitez http://www.netflix.com/help ou accédez à votre compte Netflix et cliquez sur « Help » (Aide) en haut de la page.
- Netflix n'est disponible qu'aux États-Unis.
- Les illustrations sont données à titre d'exemple et peuvent différer des écrans réels de Netflix.

Les boutons utilisables sont les suivants :





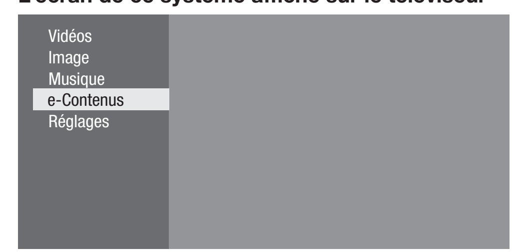
Réglages pour regarder un contenu Netflix sur votre téléviseur

1 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

2 Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran Menu.
- La même opération peut être effectuée en appuyant sur **ENTER** après avoir sélectionné l'icône HOME sur le fond d'écran.

3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « e-Contenus », puis sur ▶ ou **ENTER**.

L'écran de ce système affiché sur le téléviseur



4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Netflix » et appuyez ensuite sur ▶ ou **ENTER**.

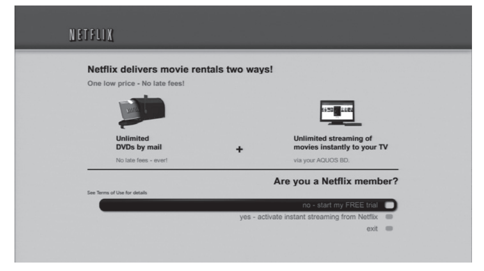
5 Lisez la décharge affichée à l'écran. Si vous êtes d'accord, appuyez sur ▲ sur la dernière page pour sélectionner « Accord » et appuyez ensuite **ENTER**.
(Si vous n'êtes pas d'accord, vous ne pourrez pas utiliser ce service.)

6 Obtenez le code d'activation Netflix.

Si vous ne possédez pas de compte Netflix

① Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « no-start my FREE trial » (non, démarrez mon essai GRATUIT), et appuyez ensuite sur **ENTER**.

L'écran de ce système affiché sur le téléviseur



② Abonnez-vous en accédant à http://www.netflix.com/sharp depuis votre ordinateur.

③ Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « I'm now a member » (Je suis désormais membre), et appuyez ensuite sur **ENTER**.

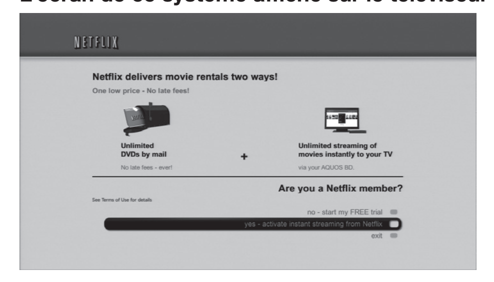
L'écran de ce système affiché sur le téléviseur



Si vous possédez un compte Netflix

Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « yes-activate instant streaming from Netflix » (Oui, activez le streaming instantané de Netflix), et appuyez ensuite su **ENTER**.

L'écran de ce système affiché sur le téléviseur

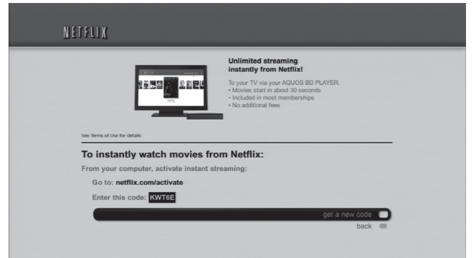


(Suite sur la page suivante)

7 Vous verrez la fenêtre suivante.

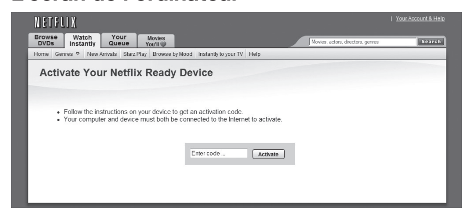
- Le code d'activation est affiché.

L'écran de ce système affiché sur le téléviseur



8 Accédez à http://www.netflix.com/activate depuis votre ordinateur, et saisissez ensuite le code d'activation indiqué à l'étape 7.

L'écran de l'ordinateur



- Au bout d'un certain temps, le système sera activé et l'écran File d'attente instantanée vide s'affiche sur votre téléviseur depuis le système.

Ajout de contenus à File d'attente instantanée

9 Pour ajouter un film à la File d'attente instantanée de ce système, sélectionnez le bouton « Add to Instant » (Ajouter à l'instant) sur le site Web « Watch Instantly » (Regarder immédiatement) de Netflix à partir de votre ordinateur.

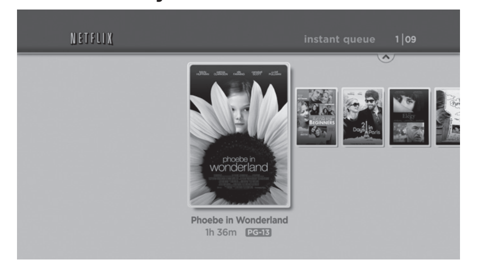
- Au bout d'un certain temps, la File d'attente instantanée enregistrée avec votre ordinateur apparaîtra sur l'écran du téléviseur.

Lecture de contenus dans la file d'attente instantanée sur votre téléviseur

10 Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner le titre de votre choix et appuyez ensuite sur **ENTER**.

- Une fois cette fonction réglée et l'inscription terminée, lors de la prochaine utilisation de ce service, les écrans de File d'attente instantanée comme celui-ci pourront être affichés directement en appuyant sur **ENTER** après avoir sélectionné l'icône NETFLIX sur le fond d'écran.

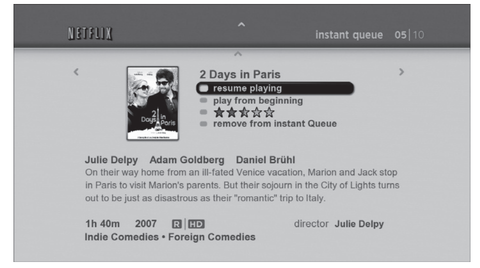
L'écran de ce système affiché sur le téléviseur



11 Le titre sélectionné est affiché.

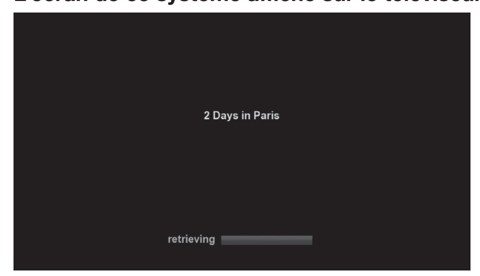
- Pour revenir à l'étape 10, appuyez sur ▲.
- Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « play » (lire) et appuyez ensuite sur **ENTER** ou ▶ **PLAY** pour lancer la lecture.

L'écran de ce système affiché sur le téléviseur





L'écran de ce système affiché sur le téléviseur



- Au bout d'un certain temps, la lecture du film commence.

12 Pour mettre en pause la lecture à n'importe quel moment, appuyez sur ❚❚ **PAUSE**.

- Appuyez sur ❚❚ **PAUSE** ou ▶ **PLAY** pour revenir à la lecture.

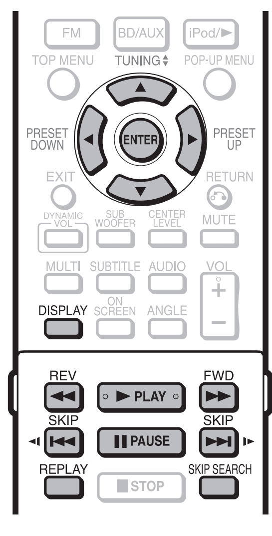
13 Pour arrêter la lecture ou passer à l'étape 11, appuyez sur ▲ ou ■ **STOP**.

14 Appuyez sur **EXIT** pour quitter.

Avance/Retour rapide

Appuyez sur ◀◀ **REV** ou ▶▶ **FWD** pendant la lecture pour activer la fonction d'avance/retour rapide.

Fonctions de lecture



Touches sous le couvercle



REMARQUE

- Certaines opérations des fonctions de lecture suivantes ne peuvent pas être effectuées selon les caractéristiques techniques du disque.

Avance/Retour rapide (Recherche)

BD VIDEO | BD-R | BD-RE | DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW | AUDIO CD

Appuyez sur ◀◀ **REV** ou ▶▶ **FWD** pendant la lecture pour activer la fonction d'avance/retour rapide.

Exemple : Si vous appuyez sur ▶▶ **FWD**

- La vitesse de recherche change chaque fois que vous appuyez sur la touche.

Lors de la lecture d'un DVD

- n'est pas possible de procéder à l'avance rapide ou au retour rapide d'un titre et de passer à un autre titre (sauf pour les CD audio). À la fin ou au début du titre, l'avance rapide/retour rapide est annulée et la lecture normale reprend automatiquement.

REMARQUE

- Les sous-titres ne sont pas lus sur les disques BD/DVD vidéo pendant l'avance rapide et le retour rapide.

Saut au chapitre (plage/titre) suivant ou au début du chapitre (plage/titre) actuel

BD VIDEO | BD-R | BD-RE | DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW | AUDIO CD | CD-R | CD-RW | USB

Appuyez sur |◀◀ **SKIP/◀|** ou ▶▶| **SKIP/|▶** pendant la lecture pour lancer la fonction de saut (au début d'un chapitre, d'une plage ou d'un titre).

Pause/lecture image par image

BD VIDEO | BD-R | BD-RE | DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

Appuyez sur ❚❚ **PAUSE** pendant la lecture pour activer la fonction de pause. (Si vous lisez un CD audio, des données audio [fichiers MP3] ou des images fixes [fichiers JPEG], ils seront également suspendus.)

Appuyez sur ▶▶| **SKIP/|▶** pendant la pause pour activer la fonction de lecture image par image.

- Il se peut que la lecture image par image ne fonctionne pas correctement avec d'autres disques que les DVD-RW/R (format VR).

REMARQUE

- Certains BD/DVD vidéo ne sont pas compatibles avec la fonction Pause/lecture image par image.
- La lecture image par image avant/arrière est possible sur les disques DVD en appuyant sur ▶▶| **SKIP/|▶** ou |◀◀ **SKIP/◀|** pendant la pause.

Lecture au ralenti

BD VIDEO | BD-R | BD-RE | DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

Appuyez sur ▶▶| **SKIP/◀|** ou |◀◀ **SKIP/|▶** au moins 2 secondes pendant la pause pour activer la fonction de lecture au ralenti.

- Pour revenir à la lecture normale, appuyez sur ▶ **PLAY**.

REMARQUE

- Cette fonction est inopérante pour les CD audio.
- La lecture au ralenti arrière n'est pas disponible pour les disques BD vidéo et DVD au format AVCHD.
- Il est impossible de procéder à la lecture au ralenti entre des titres. À la fin du titre, la lecture au ralenti est annulée et la lecture normale reprend automatiquement.

Recherche par saut

BD VIDEO | BD-R | BD-RE | DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

La lecture avance de 30 secondes lorsque vous appuyez sur **SKIP SEARCH** pendant la lecture.

Relecture

BD VIDEO | BD-R | BD-RE | DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW

La lecture recule de 10 secondes lorsque vous appuyez sur **REPLAY** pendant la lecture.

Lecture vidéo et audio

(Suite sur la page suivante)

Lecture répétée d'un titre ou d'un chapitre (lecture en boucle)

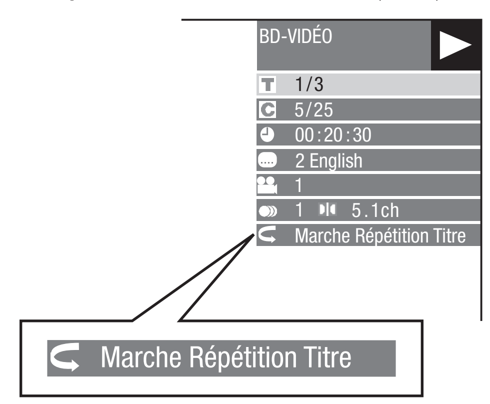
BD VIDEO | BD-R | BD-RE | DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW | AUDIO CD

1 Lisez le titre ou le chapitre que vous souhaitez répéter.
2 Appuyez sur **REPEAT**.
3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le type de lecture en boucle.
- Lecture du Titre : Répète le titre lu actuellement.
- Lecture Chapitre : Répète le chapitre lu actuellement.
- Choisir Partie : Répète la scène indiquée pour un titre ou un chapitre.



- Appuyez sur **RETURN** pour annuler sans procéder au réglage du type de lecture en boucle.
- Pour les CD audio, vous pouvez sélectionner « Lecture Disque », « Lecture Plage » et « Choisir Partie » comme options de lecture en boucle.

4 Appuyez sur **ENTER**.
Exemple : Lecture en boucle d'un titre (TITRE)



- « ⮌ » s'allume sur le panneau avant.

5 Pour revenir à la lecture normale, appuyez sur **REPEAT**.

REMARQUE
- L'opération « Choisir Partie » n'est pas disponible pour les BD vidéo.

Lecture en boucle partielle (lecture répétée d'une portion indiquée)

DVD VIDEO | DVD-R | DVD-RW | AUDIO CD

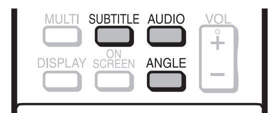
1 Appuyez sur **REPEAT** pendant la lecture.
2 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Choisir Partie » et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- « Régler Pt de Départ » s'affiche.



3 Appuyez sur **ENTER** sur la scène sur laquelle vous souhaitez régler un point de départ.
- « Rég. Pos. Fin » s'affiche.

4 Appuyez sur **ENTER** sur la scène sur laquelle vous souhaitez régler un point de fin.
- « A1⮌B » s'allume sur le panneau avant.
- Appuyez sur ▶▶ **FWD** pour avancer rapidement jusqu'à la scène sur laquelle vous souhaitez régler un point de fin. Lorsque vous atteignez la scène désirée, il vous suffit d'appuyer sur ▶ **PLAY** puis sur **ENTER** pour régler le point de fin. Pour annuler la lecture en boucle, appuyez sur **REPEAT**.

REMARQUE
- Appuyez sur ▶▶▎ **SKIP/▎▶**, la lecture répétée est annulée et le chapitre suivant est lu.
- Appuyez une fois sur ▎◀◀ **SKIP/◀▎** la lecture répétée est annulée et le système revient au début du chapitre (plage) actuel.
- Si vous appuyez à nouveau sur ▎◀◀ **SKIP/◀▎** (dans les 5 secondes), le système sautera au début du chapitre (plage) précédent.
- Pour une lecture en boucle partielle, réglez les points de départ et de fin sur un même titre.
- La lecture en boucle peut être interdite sur certains disques.
- La lecture en boucle partielle peut être invalide pour les scènes multiangles.
- Si vous appuyez sur **DISPLAY**, vous pouvez confirmer le statut de lecture en boucle.



REMARQUE

- Certaines opérations des fonctions de lecture suivantes ne peuvent pas être effectuées selon les caractéristiques techniques du disque.

Affichage des informations audio

Pour afficher les informations audio sur le disque en cours de lecture, appuyez sur **AUDIO**.

- Le contenu affiché diffère selon le disque.

BD VIDEO | DVD VIDEO

Le canal audio en cours de lecture s'affichera.
Si plusieurs canaux audio sont enregistrés, vous pouvez passer d'un canal à l'autre en appuyant sur **AUDIO**.

DVD-RW | DVD-R

Lorsqu'une émission enregistrée avec un son stéréo ou mono est lue :
« Stéréo » s'affiche. (Le son ne peut pas être changé.)

REMARQUE

- Les réglages pour l'audio peuvent également être modifiés dans l'écran de commande des fonctions. (Page 58)
- Les opérations de l'audio diffèrent pour chaque disque. Vous devrez peut-être vous reporter au mode d'emploi du disque.
- L'affichage pour les informations audio disparaît automatiquement au bout de 5 secondes.

Changement de sous-titres

BD VIDEO | DVD VIDEO

Si des sous-titres sont disponibles dans plusieurs langues, vous pouvez passer d'un sous-titre à l'autre.

Appuyez sur **SUBTITLE** pendant la lecture.

- L'écran indique le numéro du sous-titre actuellement lu et les sous-titres apparaissent.
- Chaque fois que vous appuyez sur **SUBTITLE**, les sous-titres changent.
- « – » s'affiche si un disque ne comporte pas de sous-titres.
- Vous pouvez aussi sélectionner « Arrêt ».

REMARQUE

- Les réglages pour les sous-titres peuvent également être modifiés dans l'écran de commande des fonctions. (Page 58)
- Les opérations des sous-titres diffèrent pour chaque disque. Vous devrez peut-être vous reporter au mode d'emploi du disque.
- L'affichage pour les informations des sous-titres disparaît automatiquement au bout de 5 secondes.

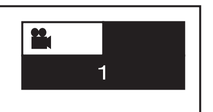
Changement d'angle

BD VIDEO | DVD VIDEO

Si plusieurs angles sont enregistrés, vous pouvez passer d'un angle à l'autre.

Appuyez sur **ANGLE** pendant la lecture.

- L'écran indique le numéro de l'angle en cours de lecture. Chaque fois que vous appuyez sur **ANGLE**, l'angle change.
- « – » s'affiche si un disque est enregistré avec un seul angle.



Pour revenir à l'angle précédent, appuyez sur **ANGLE** pour passer les angles en revue jusqu'à ce que vous reveniez à l'angle original.

REMARQUE

- Les rubriques affichées diffèrent selon le disque.
- Les opérations des angles diffèrent pour chaque disque. Vous devrez peut-être vous reporter au mode d'emploi du disque.
- L'affichage pour les informations audio disparaît automatiquement au bout de 5 secondes.

Affichage de l'index d'angle

BD VIDEO | DVD VIDEO

Vous pouvez modifier les réglages de sorte que l'index d'angle apparaisse dans le coin inférieur droit de l'écran lorsque plusieurs angles sont enregistrés. Les réglages peuvent être modifiés dans « Réglages » – « Réglages de Lecture » – « Aff. Index Angle ». (Page 70)

Réglages pendant la lecture

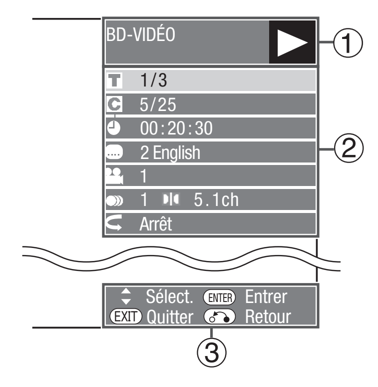
Commande des fonctions



AUDIO CD

Cette option vous permet de paramétrer plusieurs réglages en une fois, par exemple, les sous-titres ou les angles et la sélection du titre pour la lecture directe. Vous pouvez régler la vidéo et l'audio à votre guise. Les opérations sont identiques pour les BD et les DVD.

Écran de commande des fonctions



① Affichage du statut de lecture

Indique le statut de fonctionnement et le type de disque.

② Éléments de réglage

Permet de sélectionner un titre (ou plage) ou un chapitre pour la lecture, ou de procéder aux réglages vidéo/audio.

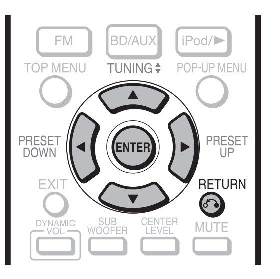
- Numéro de titre/plage (Saut direct de titre/plage)
- Numéro de chapitre (saut direct de chapitre)
- Durée de lecture écoulée (saut horaire direct)
- Langue des sous-titres
- Numéro d'angle
- Audio
- Répétition

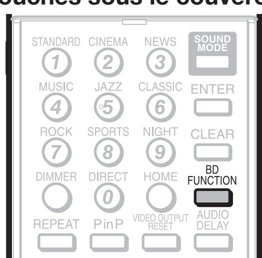
③ Affichage du guide des opérations

Fournit une aide sur les opérations des touches de la télécommande.

Comment utiliser la commande des fonctions

Touches sous le couvercle





1 Appuyez sur **BD FUNCTION** pendant la lecture.
- L'écran de commande des fonctions s'affiche sur le téléviseur.

2 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le réglage désiré et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- Reportez-vous à « Fonctions réglables » pour une description de chaque réglage. (Page 59)



3 Appuyez sur ▲/▼/◀/▶ pour procéder au réglage, et appuyez ensuite sur **ENTER**.
- Les opérations sont différentes pour chaque réglage. Suivez les instructions à l'écran.

4 Appuyez sur **RETURN** ou **BD FUNCTION** pour fermer l'écran de commande des fonctions.

REMARQUE

- Si « – – » s'affiche pour une option comme le numéro du titre ou les sous-titres, ceci indique que le disque ne comporte aucun titre ou sous-titre pouvant être sélectionné.
- Les rubriques affichées diffèrent selon le disque.
- Si vous accédez à l'écran de commande des fonctions pendant la lecture d'un BD vidéo ou d'un DVD vidéo, il peut s'avérer impossible de lire ce disque. Le cas échéant, fermez l'écran de commande des fonctions.

Fonctions réglables

Numéro de titre/plage (Saut direct de titre/plage)

- Affiche le numéro du titre lu (ou le numéro de plage lors de la lecture d'un CD audio). Vous pouvez sauter au début du titre (ou de la plage).
- Pour sauter au début d'un titre sélectionné (ou d'une plage), appuyez sur les touches de **Chiffres** pour saisir le numéro de titre (ou de plage) lorsque cette option est en surbrillance.

Numéro de chapitre (saut direct de chapitre)

- Affiche le numéro de chapitre en cours de lecture. Vous pouvez sauter au début du chapitre.
- Pour sauter au début d'un chapitre sélectionné, appuyez sur les touches de **Chiffres** pour saisir le numéro de chapitre lorsque cette option est en surbrillance.

Durée de lecture écoulée (saut horaire direct)

- Affiche la durée écoulée depuis le début du titre (ou de la plage) du disque. Ceci vous permet d'accéder à une durée spécifique.
- Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner les heures, minutes ou secondes, puis appuyez sur ▲/▼ ou sur les touches de **Chiffres** pour régler le moment. Appuyez sur **ENTER** pour démarrer la lecture au moment spécifié.

REMARQUE

- **ENTER** sous le couvercle : Saisissez le numéro d'entrée.
- **CLEAR** sous le couvercle : Efface le numéro d'entrée.

Langue des sous-titres

- Affiche la langue actuellement sélectionnée pour les sous-titres. Si des sous-titres sont proposés en d'autres langues,vous pouvez accéder à la langue de votre choix.

Numéro d'angle

- Affiche le numéro d'angle actuellement sélectionné. Si la vidéo est enregistrée sous plusieurs angles, vous pouvez commuter celui-ci.

Audio

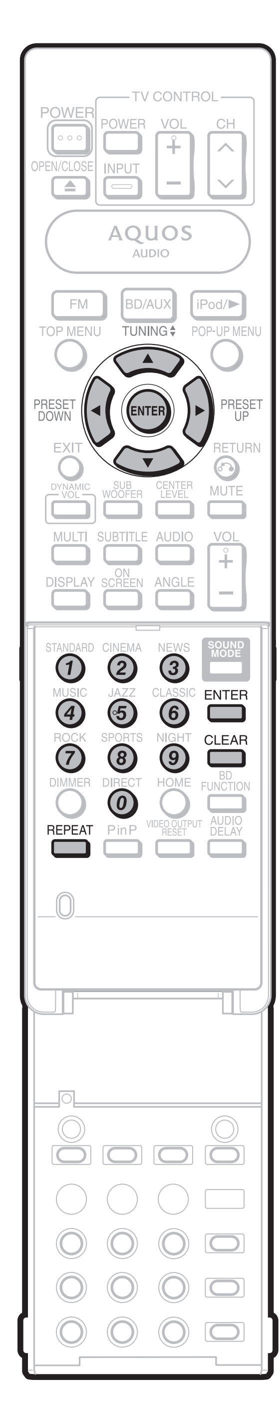
- Affiche le type de son actuellement sélectionné. Vous pouvez sélectionner le type de son de votre choix.

Répété

- Le titre (au chapitre) actuel ou des segments partiels peuvent être lus en répétition. La lecture répétée est aussi possible à l'aide de la touche **REPEAT** de la télécommande.

REMARQUE

- Ces fonctions peuvent ne pas être opérationnelles avec tous les disques.



Écoute de l’iPod

iPod pris en charge

- Ce système est compatible avec les modèles d’iPod suivants.

- **iPod nano (logiciel 1.2 et supérieur)**
- **iPod mini (logiciel 1.2 et supérieur)**
- **iPod (5e génération) (logiciel 1.3 et supérieur)**
- **iPod (4e génération) (logiciel 3.0.2 et supérieur)**
- **iPod nano (2e génération) (logiciel 1.0.0 et supérieur)**
- **iPod nano (3e génération) (logiciel 1.0.3 et supérieur)**
- **iPod nano (4e génération) (logiciel 1.0.3 et supérieur)**
- **iPod nano (5e génération) (logiciel 1.0.1 et supérieur)**
- **iPod classic (logiciel 1.0.3 et supérieur)**
- **iPod touch (logiciel 1.1 et supérieur)**
- **iPod touch (2e génération) (logiciel 2.1 et supérieur)**

REMARQUE

- Veuillez mettre à jour votre iPod avec la dernière version du logiciel avant de l’utiliser. Veuillez accéder à la page d’accueil d’Apple’s ou télécharger la dernière version destinée à votre iPod.
- Débranchez tous les accessoires de l’iPod avant de la connecter à l’unité principale.
- Une fois l’iPod raccordé à l’unité principale, son changement commence.
  L’iPod ne peut pas être chargé lorsque l’unité principale est en mode veille.

Opération lorsque le système est sous tension

Lorsque l’unité principale est sous tension, l’iPod s’allume automatiquement s’il est raccordé à l’unité.
* Non valable pour un iPod de troisième génération.

Système hors tension (opération en veille)

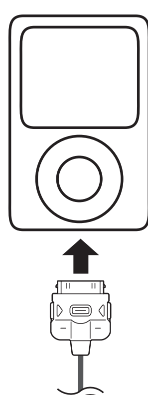
Lorsque l’unité principale est en mode veille, l’iPod passe automatiquement en mode veille.

Raccordement de l’iPod

Consultez la page 30 pour connecter le câble iPod à l’unité principale.

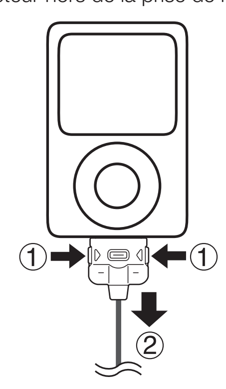
Comment connecter le câble iPod

Insérez le connecteur dans la prise de l’iPod.



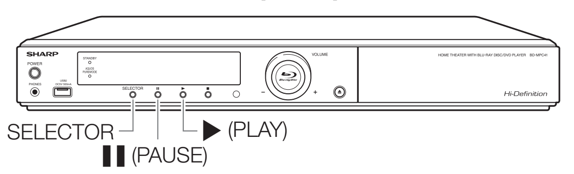
Comment déconnecter le câble iPod

① Poussez des deux côtés (indiqué par les flèches ci-dessous) du connecteur.
② Tirez le connecteur hors de la prise de l’iPod.



Lecture sur l’iPod

Utilisation de l’unité principale :

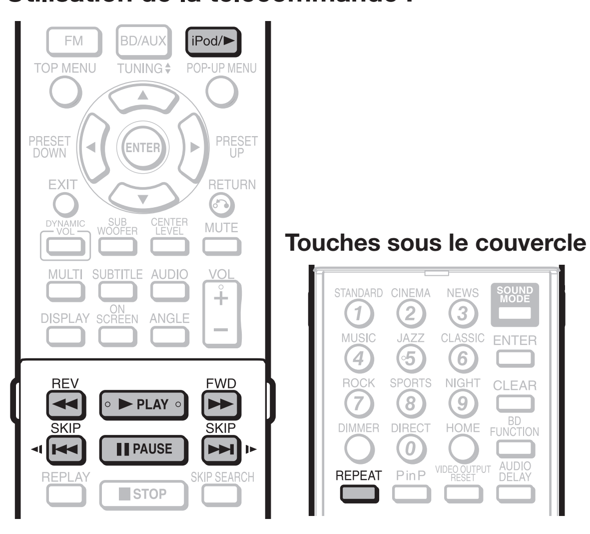


1 Appuyez à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l’unité principale pour sélectionner la fonction iPod.
- L’iPod s’allume et entre en mode pause.

2 Appuyez sur ▶ (PLAY) sur l’unité principale pour démarrer la lecture.

3 Appuyez sur ❚❚ (PAUSE) sur l’unité principale pour entrer en mode pause.

Utilisation de la télécommande :



1 Appuyez sur **iPod/▶** sur la télécommande pour sélectionner la fonction iPod.
- L’iPod s’allume et la lecture commence automatiquement.

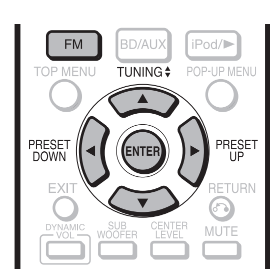
2 Appuyez sur **❚❚ PAUSE** sur la télécommande pour entrer en mode pause.

Diverses fonctions de l’iPod

Fonction	Unité principale	Télécommande	Opération
Lecture	▶	▶ PLAY	Appuyez dessus en mode pause.
Pause	❚❚	❚❚ PAUSE	Appuyez dessus en mode lecture.
Plage précédente/ suivante	——	SKIP ⏮ SKIP ⏭	Appuyez dessus en mode lecture ou en mode pause. Si vous appuyez sur la touche en mode pause, appuyez sur la touche ▶ pour lancer la plage de votre choix.
Avance/ retour rapide	——	REV ◀◀ FWD ▶▶	Appuyez et maintenez enfoncé en mode lecture. Relâchez la touche pour reprendre la lecture.
Répétition	——	REPEAT	Appuyez dessus pour basculer en mode répétition.
Mélanger	——	REPEAT	Appuyez et maintenez enfoncé pour basculer en mode mélange.

REMARQUE
- La touche Stop (■) n’est pas utilisable avec la fonction iPod.

Écoute d'émissions FM



Touches sous le couvercle



Syntonisation

1 Appuyez sur **SELECTOR** sur l'unité principale ou sur **FM** sur la télécommande aussi souvent que nécessaire pour sélectionner la bande de votre choix.
- Chaque fois que vous appuyez sur **FM**, le réglage change entre « FM STEREO » et « FM MONO ».

2 Appuyez sur **TUNING ▲/▼** pour syntoniser la station de votre choix.

Syntonisation manuelle
Appuyez sur **TUNING ▲/▼** aussi souvent que nécessaire pour syntoniser la station de votre choix.

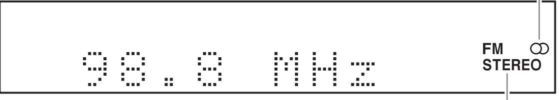
Syntonisation automatique
Chaque fois que vous appuyez pendant plus de 0,5 seconde sur **TUNING ▲/▼**, le balayage démarre automatiquement et le tuner s'arrête sur la première station dont l'émission peut être reçue.

REMARQUE
- Lorsque des interférences en diffusion FM se produisent, il est possible que le balayage s'arrête automatiquement à ce point.
- Le balayage automatique ignore les stations dont le signal est faible.
- Pour annuler la syntonisation, appuyez de nouveau sur **TUNING ▲/▼** ou sur **ENTER**.

Réception d'émissions FM stéréo

Appuyez sur **FM** pour sélectionner le mode stéréo. Le voyant « STEREO » s'affiche.
- « ◯◯ » s'affiche lorsqu'une émission est en stéréo.
- Si la réception FM est faible, appuyez sur **FM** pour désactiver le voyant « STEREO ».
  La réception passe en monaural, et le son devient plus net.

Voyant de réception FM stéréo



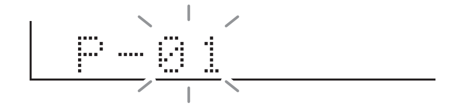
Voyant de mode FM stéréo

Préréglage d'une station

Vous pouvez prérégler jusqu'à 20 stations FM et les rappeler en appuyant sur **PRESET ◀/▶**.

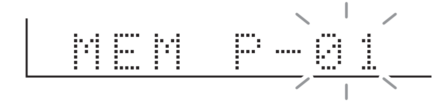
1 Effectuez les étapes 1 à 2, à gauche, dans « Syntonisation ».

2 Appuyez sur **ENTER** pour passer en mode de préréglage de canal.



3 Appuyez sur **PRESET ◀/▶** dans les 3 secondes pour sélectionner un numéro de canal.
- Préréglez les stations dans l'ordre en commençant par le canal préréglé 1.

4 Appuyez sur **ENTER** dans les 3 secondes pour prérégler cette station.



- Si le voyant du numéro préréglé s'efface avant que la station ne soit préréglée, répétez l'opération à partir de l'étape 2.
- Lorsqu'une nouvelle station est stockée en mémoire, la station précédemment mémorisée pour ce numéro de canal préréglé est effacée.

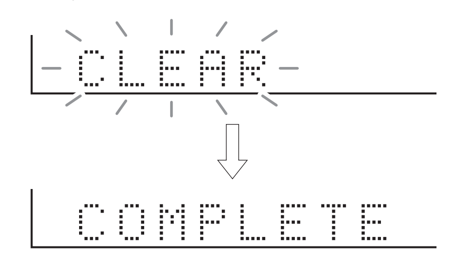
REMARQUE
- Si le cordon d'alimentation est débranché ou si une panne de courant se prolonge pendant plus de deux à trois heures, le réglage des stations préréglées est perdu. Si cela se produit, vous devez de nouveau prérégler les stations.

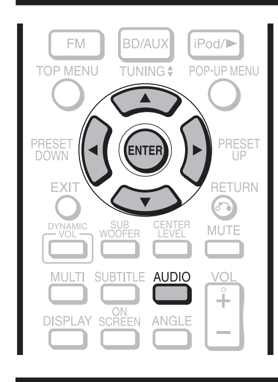
Rappel d'une station préréglée

Appuyez sur **PRESET ◀/▶** pour sélectionner la station préréglée de votre choix.

Effacement de toutes les stations préréglées

Appuyez sur **CLEAR** pendant plus de 3 secondes jusqu'à ce que « CLEAR » s'affiche.





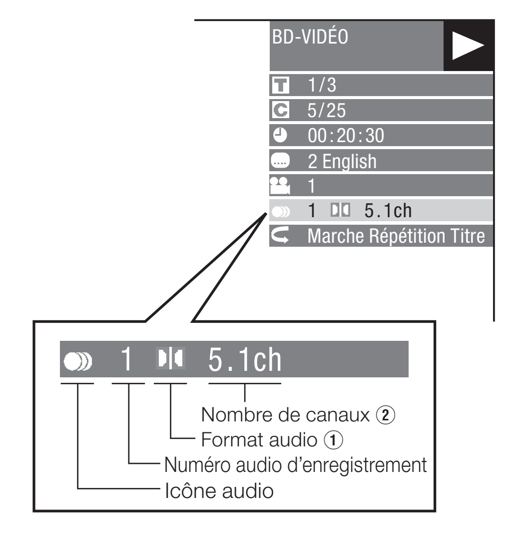
Touches sous le couvercle



Affichage du réglage audio

Appuyer sur **BD FUNCTION** pendant la lecture affiche l'écran de réglage de la lecture.

- Le format audio de lecture actuel et le nombre de canaux sont affichés.



① Format audio

Le format audio de lecture actuel est affiché. (LPCM, Dolby Digital, DTS, etc.)

② Nombre de canaux

Le nombre de canaux de lecture actuels est affiché. (Mono, Stéréo, 5.1 canaux, etc.)

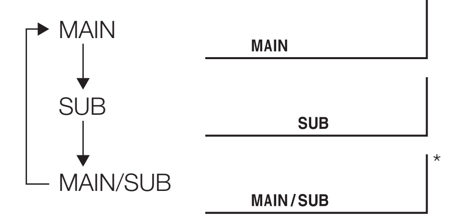
Réglages audio divers

Changement du réglage audio

Pouvez commuter entre leçon principale et le son secondaire pour une double entrée mono ou pendant la lecture d'un disque en mono double.

Appuyez sur **AUDIO**.

- Appuyer sur **AUDIO** change le mode de la manière suivante.



* MAIN/SUB reproduit le son principal et de son secondaire sur différentes enceintes.

Réglage du retard audio

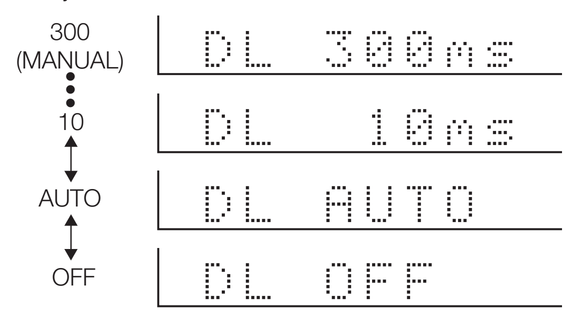
Si l'image de lecture sur le téléviseur n'est pas synchronisée avec le son reproduit sur le système lors de la lecture d'un disque Blu-ray ou d'un DVD, vous pouvez retarder la sortie sur le système afin de mieux synchroniser l'audio et la vidéo.

1 Appuyez sur **AUDIO DELAY**.

- Le mode actuel (réglage) s'affiche.
  Par défaut, AUTO (DL AUTO) est sélectionné.

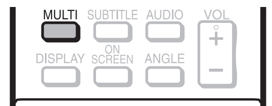
Si le système est connecté à de futurs modèles de téléviseurs compatibles AQUOS LINK à l'aide d'un câble HDMI, vous pouvez appuyer sur **AUDIO DELAY** et sélectionner DL AUTO pour sélectionner automatiquement le retard audio optimal.

2 Appuyez sur ▲/▼ dans les 3 secondes pour ajuster le retard.



- Le réglage MANUAL permet de définir manuellement le retard audio de 10 millisecondes à 300 millisecondes par incréments de 10 millisecondes.

Mode multicanaux



Lors de la lecture de signaux Dolby Digital, DTS ou d'autres signaux audio multicanaux, le système sélectionne automatiquement le décodeur optimal pour le format de signal et lit le signal audio multicanaux.

Ce système est doté du Dolby Pro Logic II.
La fonction Dolby Pro Logic convertis un son à 2 canaux en un son surround 5.1 canaux pour une expérience sonore plus naturelle.

Appuyez sur **MULTI** pour passer en mode multicanaux.

Appuyer sur **MULTI** change le mode de la manière suivante.

MULTI ON ◄─► MULTI OFF

MULTI ON : Lit le son en surround 5.1 canaux pour une expérience sonore plus réaliste.

- Lorsque vous sélectionnez le MULTI ON, « MULTI ON » s'affiche pendant 3 secondes sur l'écran du panneau avant.



- Lorsque Dolby Pro Logic II fonctionne, le voyant DD PL II s'allume.

MULTI OFF : Lit le son du canal original.

- Lorsque vous sélectionnez le MULTI OFF, « MULTI OFF » s'affiche pendant 3 secondes sur l'écran du panneau avant.



Lit une source audio à deux canaux

Le son stéréo est lu sur l'enceinte de la barre de son (gauche/droite).
Le son est aussi lu sur le caisson de basse.

REMARQUE

- Avec une entrée 5.1 ch, le son ne peut pas être lu en stéréo.
  Avec une entrée 7.1 ch, le son de la lecture subit un abaissement de mélange à 5.1 ch en « MULTI ON » et en « MULTI OFF ».

Technologie Audyssey

Audyssey EQ®

Audyssey EQ est basé sur le même noyau technologique que Audyssey MultEQ utilisé pour la correction automatique de l'acoustique d'une pièce. Audyssey EQ utilise des filtres de domaine temporel pour corriger les problèmes qui surviennent au niveau des pilotes d'enceinte et des enceintes acoustiques et il est calibré afin de prendre en compte les problèmes acoustiques dans un environnement d'écoute typique.

Audyssey Dynamic EQ®

Audyssey Dynamic EQ résout le problème de la détérioration de la qualité sonore à mesure que le volume augmente en prenant en considération la perception humaine et l'acoustique des pièces. Audyssey Dynamic EQ travaille en association avec Audyssey EQ pour offrir un son bien équilibré pour chaque auditeur quel que soit le niveau du volume.

Audyssey Dynamic Volume™

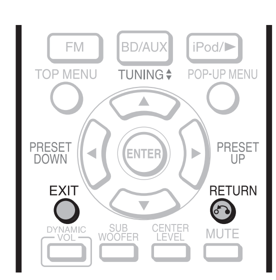
Audyssey Dynamic Volume résout le problème des amples variations de niveau de volume entre les programmes télévisés, les pages de publicité et entre les passages calmes et violents des films. Audyssey Dynamic EQ est intégré à Dynamic Volume de sorte que lorsque le volume de lecture est ajusté automatiquement, la réponse des graves perçus, la balance tonale, l'impression d'ambiance et la clarté du dialogue demeurent identiques.

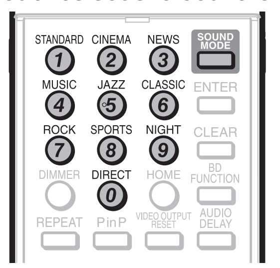
Audyssey BassXT™

Audyssey BassXT permet au pilote basses fréquences de générer des graves plus profonds en contrôlant intelligemment les signaux audio d'entrée et en étendant les performances du pilote à ses limites sûres maximales à tous les niveaux de volume. Ceci permet au système de générer des fréquences plus basses que cela ne serait possible avec un système traditionnel de même taille.

Effet sonore surround (Mode son)

Touches sous le couvercle





- Le son est momentanément interrompu lors du changement du mode de son.

Mode de son préréglé

Sélectionnez l'un des 10 modes de son préréglé pour obtenir des niveaux de qualité sonore optimaux.

Sélectionnez le mode de son de votre choix en appuyant sur l'une des touches SOUND MODE.

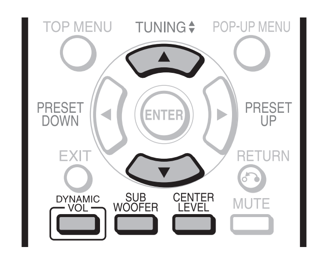
1. Appuyez sur **SOUND MODE** pour accéder au mode de sélection.
   - Le mode de son actuel est affiché.
2. Appuyez sur la touche du mode de son de votre choix dans les 3 secondes.
   - Appuyer sur **RETURN** ou **EXIT** sur la télécommande permet de revenir à l'affichage d'origine. Si vous n'appuyez sur aucune touche dans les 3 secondes, l'affichage d'origine revient.

Modes de son sélectionnables

MODE SON	Indication à l'écran	Caractéristiques de chaque mode de son préréglé
STANDARD	STANDARD	Profitez d'un son de qualité standard.
CINEMA	CINEMA	Crée une forte extrémité des basses et un large champ sonore dynamique. Convient aux films et aux sources similaires.
NEWS	NEWS	Réduit les basses pour un son clair, facile à écouter quel que soit le niveau du volume. Convient à l'écoute des actualités.
MUSIC	MUSIC	Crée un son naturel, spacieux. Convient à divers types de sources musicales.
JAZZ	JAZZ	Améliore légèrement la plage des fréquences basses et hautes, ce qui donne un son transparent. Convient à l'écoute du jazz et des musiques similaires.
CLASSIC	CLASSIC	Améliore légèrement la plage des fréquences basses et développe les fréquences hautes. Convient à l'écoute de la musique classique.
ROCK	ROCK	Améliore les graves et les aigus, ce qui donne un son animé et vivant. Convient à l'écoute du rock et de la musique pop.
SPORTS	SPORTS	Crée l'atmosphère que vous pouvez ressentir dans un grand espace tel qu'un stade de sport. Convient aux émissions de sport telles que le base-ball ou le football.
NIGHT	NIGHT	Et les dialogues sont faciles à entendre et les sons forts sont contrôlés ; même à faible volume, vous pouvez profiter d'une sensation de large champ sonore. Convient à l'écoute du son de films à faible volume.
DIRECT	DIRECT	Le signal audio original est lu sans filtrage.

REMARQUE

- Les réglages de DYNAMIC VOL, SUB WOOFER et CENTER LEVEL peuvent être configurés individuellement pour chaque mode de son préréglé.
- Lorsque vous sélectionnez le mode « DIRECT », aucune fonction Audyssey n'est opérationnelle.

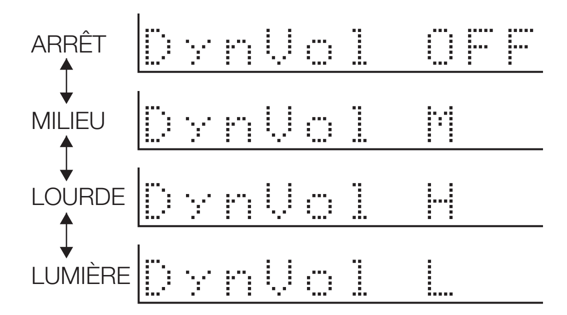


Dynamic Volume

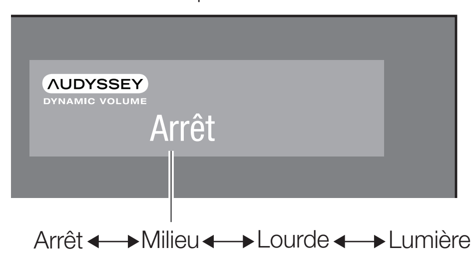
Vous pouvez ajuster le niveau de Dynamic Volume.

1 Appuyez une fois sur **DYNAMIC VOL**.
- Le format de Dynamic Volume actuel est affiché.

2 Appuyez sur ▲/▼ dans les 3 secondes pour ajuster le mode de votre choix comme indiqué ci-dessous.



- Le niveau de Dynamic Volume commuté s'affiche sur l'écran du téléviseur pendant environ 3 secondes.



Arrêt ←→ Milieu ←→ Lourde ←→ Lumière

MILIEU: Le Dynamic Volume est réglé à un niveau modéré. Recommandé pour l'écoute de films avec des variations de volume.

LOURDE: Le Dynamic Volume est réglé à un niveau plus élevé. Recommandé pour une écoute en pleine nuit lorsqu'un fort volume n'est pas nécessaire. (Lorsque le mode de son est réglé sur « NIGHT », le niveau du Dynamic Volume est réglé automatiquement sur « LOURDE ».)

LUMIÈRE: Le Dynamic Volume est réglé à un niveau plus modéré.

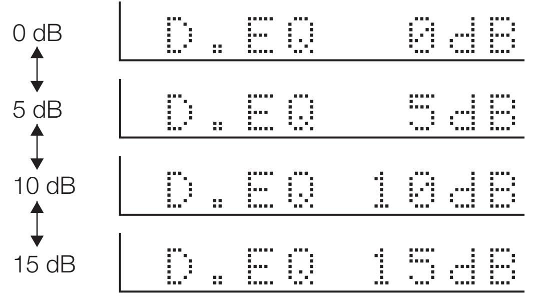
REMARQUE
- Lorsque la fonction « Contrôle de Plage » (page 69) est utilisée en la fonction DISC, la fonction « Dynamic Volume » est sans effet.

Dynamic EQ

Vous pouvez ajuster le niveau de Dynamic EQ.

1 Appuyez deux fois consécutivement sur **DYNAMIC VOL**.
- Le niveau actuel de décalage de Dynamic EQ est affiché.

2 Appuyez sur ▲/▼ dans les 3 secondes pour ajuster le décalage de votre choix comme indiqué ci-dessous.



0 dB (Réf. de film): Il s'agit du réglage par défaut qui doit être utilisé lors de l'écoute de films.

5 dB: Sélectionnez ce réglage pour du contenu qui possède une très large plage dynamique, tel que de la musique classique.

10 dB: Sélectionnez ce réglage pour du jazz ou une autre musique qui possède une plage dynamique plus large. Ce réglage doit aussi être sélectionné pour un contenu télévisé, car il est généralement mixé à. 10 dB en dessous du niveau de référence d'un film.

15 dB: Sélectionnez ce réglage pour de la musique pop/rock ou un autre programme mixé à de très hauts niveaux d'écoute et qui possède une plage dynamique compressée.

Ajustement précis du niveau du caisson de basse

Il est possible de régler le niveau du caisson de basse.

1 Appuyez sur **SUB WOOFER**.
- Le niveau actuel du caisson de base est affiché sur le panneau avant.



2 Appuyez sur ▲/▼ dans les 3 secondes pour ajuster le niveau de votre choix.
- Ajustez le volume entre -5 et +5.

Ajustement précis du niveau de l'enceinte centrale

Il est possible de régler le niveau de l'enceinte centrale.

1 Appuyez sur **CENTER LEVEL**.
- Le niveau actuel de l'enceinte centrale est affiché sur le panneau avant.



2 Appuyez sur ▲/▼ dans les 3 secondes pour ajuster le niveau de votre choix.
- Ajustez le volume entre -5 et +5.

Opérations communes

Le « menu » vous permet d'effectuer différents réglages et ajustements audio/visuels sur les fonctions utilisant la télécommande. Vous avez besoin d'appeler l'affichage à l'écran afin d'effectuer les réglages du système. Les opérations de base du « menu » sont expliquées ci-après.

Exemple : Réglage « AQUOS LINK »



Affichez l'écran du menu

Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran du menu.
- La même opération peut être effectuée en appuyant sur **ENTER** après avoir sélectionné l'icone HOME dans le fond d'écran.

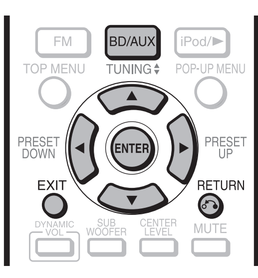
Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglages », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

Vidéos
Image
Musique
e-Contenus
Réglages

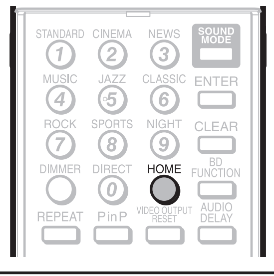
2 Sélectionnez l'élément suivant

Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « AQUOS LINK », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.





Touches sous le couvercle





Sélectionnez un élément du menu

Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner l'élément de votre choix puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

Appuyez sur ↶ **RETURN** pour retourner la page précédente du « menu ».



Quittez l'écran du menu

Appuyez sur **HOME** ou **EXIT** pour quitter.

Fonctionnement de base des réglages du lecteur

Exemple : Régler la fonction « Censure Parentale » sous « Réglage de Lecture »

1. Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
   - Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.
2. Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran du menu.
   - La même opération peut être effectuée en appuyant sur **ENTER** après avoir sélectionné l'icone HOME dans le fond d'écran.
3. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglages », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.
4. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglage de Lecture », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.
5. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Censure Parentale », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.
   - Lorsque vous faites fonctionner ce système pour la première fois, l'écran de réglage des mots de passe s'affiche. Voir la section ci-après intitulée « Réglage du mot de passe pour la première fois ».
6. Entrez votre mot de passe à 4 chiffres.
   - Vous ne pouvez pas accéder à l'écran de réglage suivant tant que vous n'avez pas saisi le bon mot de passe.

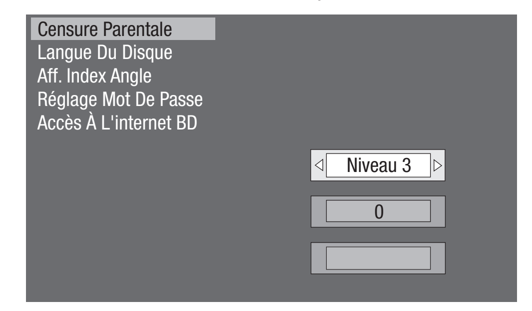
Réglage du mot de passe pour la première fois.

① Pour régler le mot de passe la première fois, appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Oui ». Ce faisant, vous accédez au menu de réglage des mots de passe. Appuyez ensuite sur ▶ ou **ENTER**.

② Entrez un numéro à 4 chiffres pour définir le mot de passe, puis entrez à nouveau ce numéro à 4 chiffres afin de le confirmer.

③ Appuyez sur **ENTER** pour terminer la procédure de réglage du mot de passe et accéder à l'écran de réglage suivant.

7. Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner le niveau de censure parentale du lecteur de DVD VIDÉO, BD-ROM. Puis sélectionnez le code pays. Appuyez sur **ENTER** à la fin de chaque sélection.



8. Appuyez sur **HOME** ou **EXIT** pour quitter.

Réglages Audio Vidéo

Format D'image TV

Vous pouvez régler le format d'image de l'écran de la TV connectée et ajuster la sortie vidéo.
En cas de changement de TV (par ex. suite à l'achat d'une nouvelle TV) et de modification du format d'image de l'écran de la TV connectée, vous devez modifier le réglage « Format D'image TV ».

Élément

Large 16:9 : Sélectionnez cette option lors de la connexion à une TV ayant un format d'image d'écran 16:9.
Normal 4:3 : Sélectionnez cette option lors de la connexion à une TV ayant un format d'image d'écran 4:3.

<Lors de la sélection du format d'image normal 4:3>

Élément

Letter Box : En cas de connexion à une TV ayant un format d'image de 4:3 et de la lecture d'un DVD ayant une vidéo au format 16:9, la lecture de la vidéo se ferra avec des bandes noires en haut et en bas de l'écran tout en maintenant le format 16:9.
Panoramique : En cas de connexion à une TV ayant un format d'image de 4:3 et de la lecture d'un DVD ayant une vidéo au format 16:9, la lecture de la vidéo se ferra avec les bords gauche et droit de l'image coupés pour pouvoir effectuer l'affichage dans le format d'image 4:3. (Cette option fonctionne si le disque est référencé pour 4:3PS.)

Sortie Vidéo Yuv

Cette fonction permet de définir la résolution de la sortie vidéo composantes.
Certaines TV ne sont totalement compatibles avec le système. Cette incompatibilité qui peut provoquer la distorsion de l'image. Si tel est le cas, appuyez pendant cinq secondes sur **VIDEO OUTPUT RESET** au niveau de la télécommande. La fonction « Sortie Vidéo Yuv » sera réinitialisée sur « 480i » (valeur prédéfinie d'usine).

Élément

1080i, 720p, 480p, 480i

Sortie Vidéo HDMI

Cette fonction permet de définir la résolution de la sortie vidéo HDMI.
Certaines TV ne sont totalement compatibles avec le système. Cette incompatibilité qui peut provoquer la distorsion de l'image. Si tel est le cas, appuyez pendant cinq secondes sur **VIDEO OUTPUT RESET** au niveau de la télécommande. La fonction « Sortie Vidéo HDMI » sera réinitialisée sur « Auto » (valeur d'usine définie par défaut).

Élément

Auto, 1080p, 1080i, 720p, 480p

REMARQUE

- Lorsque le système est connecté à une TV compatible 1080p 24Hz et que la fonction « Sortie Vidéo HDMI » est réglée sur « Auto », 1080p 24Hz s'affiche automatiquement lors de la lecture de disques compatibles.
  À 1080p 24Hz/1080p 60Hz, il n'existe aucune sortie provenant de jacks COMPONENT VIDEO OUT et aucun jack de sortie VIDEO.

Sélection de la Sortie Vidéo

Une sortie vidéo mixte est possible simultanément à partir des jacks COMPONENT VIDEO OUT et de la prise de HDMI OUT avec les réglages suivants. Sélectionnez la sortie vidéo que vous souhaitez avoir en tant que sortie principale conformément au tableau suivant.

REMARQUE

- Les options 1080p et AQUOS LINK ne sont pas disponibles avec le format HDMI.

Sélection de la Sortie Vidéo	Sortie mixte	Sortie Vidéo HDMI	Résolution de la sortie composante en mode mixte
HDMI	Non	Auto	*1
	Non	1080p	Non
	Oui	1080i	1080i
	Oui	720p	720p
	Oui	480p	480p
Composante	**Sortie mixte**	**Sortie Vidéo Yuv**	**Résolution de la sortie HDMI en mode mixte**
	Oui	1080i	1080i
	Oui	720p	720p
	Oui	480p	480p
	Oui	480i	480i

*1 Dépend de la source. 1080p non disponible.

Élément

HDMI, Composante

- Lorsque la sortie vidéo principale est sélectionnée, la vidéo sort à partir de l'autre prise vidéo avec la résolution de la sortie vidéo sélectionnée.
- Il n'existe aucune sortie provenant de jacks COMPONENT VIDEO OUT et aucun jack de sortie VIDEO lorsque la vidéo sort à la résolution 1080p et que la sortie vidéo principale est réglée sur « HDMI ».
- Si la connexion de l'équipement vidéo à chaque prise n'est pas compatible avec la résolution de la sortie vidéo principale, des anomalies peuvent apparaître au niveau des images sur l'écran.

Audio Secondaire

Cette fonction permet de basculer le clic sur menu et son avec vidéo secondaire en mode image dans image pour BD vidéo.

- Sélectionnez « Arrêt » si vous préférez des sons de haute qualité de BD vidéo.

Élément

Marche, Arrêt

Contrôle de Plage

Ceci vous permet d'ajuster la plage entre les volumes les plus élevés et les plus faibles (plage dynamique) pour les lectures effectuées à un volume moyen. Utilisez cette fonction lorsqu'il est difficile d'entendre un dialogue.

Élément

Normal : La même plage de sortie audio est lu en tant que plage de sortie audio initiale enregistrée.
Décalage* : Lors d'une lecture audio Dolby Digital, la plage de l'audio est ajustée afin que la part de dialogue puisse être entendue facilement. (Si le son de l'audio paraît anormal, réglez sur « Normal ».)
Auto : Lors d'une lecture audio sous le format Dolby TrueHD, la plage est automatiquement ajustée.

* Réduisez le volume sonore avant d'effectuer le réglage. Si tel n'est pas le cas, les enceintes peuvent émettre un son trop fort. Une sortie excessive peut également être appliquée aux enceintes.

REMARQUE

- Si vous changez la fonction « Contrôle de Plage » afin de l'utiliser, la fonction « Dynamic Volume » utilisée (page 66) devient sans effet.

Réglages de L'enceinte

Cette fonction vous permet de configurer les enceintes en fonction de votre environnement ambiophonique.
Se reporter aux pages 39-40 pour le réglage des enceintes.
Vous ne pouvez pas régler les enceintes si un disque est chargé. Si tel est le cas, retirez-le avant de régler les enceintes.

Réglages intelligentes

Démarrage Rapide

Cette option active ou désactive la fonction de démarrage rapide.
Lorsque la fonction de démarrage rapide est active :

- La durée de démarrage du système est réduite.
- Toutefois, la consommation électrique augmente.

Lorsque la fonction de démarrage rapide est désactivée :

- Le système passe en mode basse consommation lorsqu'il est inactif.

Élément

Oui, Non

REMARQUE

- Lorsque la valeur « Oui » est affectée à la fonction « Démarrage Rapide », le système a besoin de plus de temps pour s'éteindre.

Panneau de Commande

Cette fonction vous permet de régler sur on ou off l'affichage du panneau de commande au niveau de l'écran de votre TV.

Élément

Oui, Non

AQUOS LINK

Cette option permet au système de recevoir le signal de contrôle provenant de la télécommande AQUOS LINK par le biais du câble HDMI.

Élément

Oui, Non

REMARQUE

- Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de votre TV.
- En cas de sélection de « Composante » à partir du menu « Sélection de la Sortie Vidéo », l'option AQUOS LINK n'est pas disponible. Sélectionnez l'option « HDMI » si vous souhaitez utiliser des fonctions AQUOS LINK.

Réglages de Lecture

Censure Parentale

Cette fonction vous permet de régler la censure parentale en fonction du contenu du disque. Les niveaux de censure parentale disponibles sont présentés ci-après.
Le numéro à 4 chiffres servant de mot de passe doit être entré avant de définir les niveaux de censure parentale et le code pays. Les niveaux de censure parentale et le code pays ne peuvent être définis si aucun mot de passe n'a été créé ou entré.

Élément (Pour DVD-VIDÉO)

8 et Arrêt : Tous les DVD-vidéos peuvent être lus.
1–7 : Interdit la lecture des DVD-vidéos avec des côtes correspondantes enregistrées sur eux.

Élément (Pour BD-ROM)

Aucune Limite : Tous les BD-vidéos peuvent être lus.
0–99 an(s) : Interdit la lecture des BD-vidéos avec des côtes correspondantes enregistrées sur eux.

Élément (Code pays)

Définie le code pays. Se reporter à la liste des codes pays (page 79). Les côtes différent en effet d'un pays à l'autre.

REMARQUE

- Pour plus de détails, se reporter à la section intitulée « Fonctionnement de base des réglages du lecteur » de la page 67.

Langue du Disque (Langue principale du disque)

Cette option vous permet de sélectionner la langue des sous-titres, de l'audio et des menus affichés à l'écran.

Élément (Sous-titre)

Se reporter à la liste des langues. (Page 79)

Élément (Audio)

Se reporter à la liste des langues. (Page 79)

Élément (Menu)

Se reporter à la liste des langues et à la liste des codes langue. (Page 79)

Aff. Index Angle

Cette fonction vous permet d'activer ou de désactiver l'affichage des index d'angle lors de la lecture de BD/ DVD vidéos avec de nombreux angles. (L'index d'angle s'affiche dans le coin inférieur droit de l'écran.)

Élément

Oui, Non

Réglage Mot de Passe

Cette fonction permet de définir le mot de passe servant à créer ou à modifier le niveau de censure parentale.

Élément

Oui : Entrez le numéro à 4 chiffres.
Non

REMARQUE

- En cas d'oubli du mot de passe, vous pouvez redéfinir le mot de passe courant par le biais de la fonction « Réinitialisation Sys » disponible sous la fonction « Réglages ». (Voir la page courante.)
- Au besoin, vous pouvez également définir le nouveau mot de passe.

Accès À L'internet BD

Cette fonction vous permet d'accéder aux restrictions d'accès relatives au contenus BD-LIVE.

Élément

Autoriser : Autorise tous les disques BD-LIVE.
Limite : Autorise uniquement les disques avec certification du propriétaire.
Interdire : Interdit tous les disques BD-LIVE.

REMARQUE

- Les fonctions disponibles diffèrent en fonction du disque.
- En ce qui concerne la méthode de lecture des contenus BD-LIVE, etc., effectuez les opérations en vous conformant aux instructions du manuel du disque BD.
- Pour profiter des fonctions BD-LIVE, utilisez une connexion Internet à haut débit (page 32) et effectuez des réglages de la communication (pages 71-73).

Langue À L'écran

Vous pouvez régler la langue d'affichage à l'écran.

Élément

English, Español, Français

Version

Lors de la sélection de l'option « Version », la version du logiciel système et l'ESN de Netflix sont affichés.

Système

Réinitialisation Sys

Vous pouvez réinitialiser tous les réglages aux valeurs d'usine définies par défaut.

Élément

Réinitialiser, Ne Pas Réinit.

Netflix Désactiver

Vous pouvez désactiver vos informations Netflix sur le système.

Élément

Oui, Non

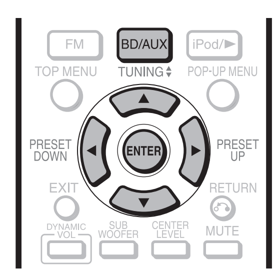
Réglage de Communication

Cette fonction vous permet d'exécuter et/ou de modifier le réglage de la communication. Ce réglage est requis afin de pouvoir utiliser les fonctions BD-LIVE, la fonction de lecture RSS, Netflix et les mises à jour logiciel qui permettent d'être connecté à Internet.

REMARQUE

- Vérifiez la bonne connexion du câble LAN au système. (Voir page 32.)
- Pour une exécution manuelle du réglage, les informations suivantes sont requises sur le système ou le routeur connecté. Confirmez les informations avant le réglage.
  – Adresse IP, netmask, passerelle, adresse DNS
- Par ailleurs, en cas d'utilisation d'un serveur proxy, les informations suivantes spécifiées par votre fournisseur de service Internet sont également requises. Confirmez les informations avant le réglage.
  – Adresse IP et numéro de port du serveur proxy.
- Netflix n'est pas disponible en cas d'utilisation d'un serveur proxy pour une connexion Internet. (Voir pages 53-54.)

Touches sous le couvercle





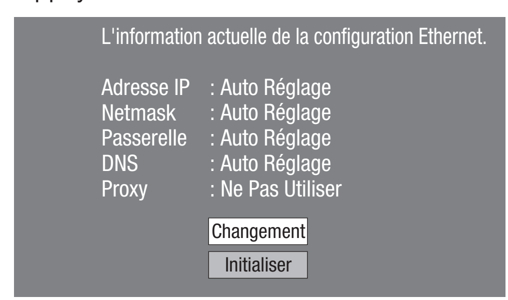
1 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

2 Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran du menu.

3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglages », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

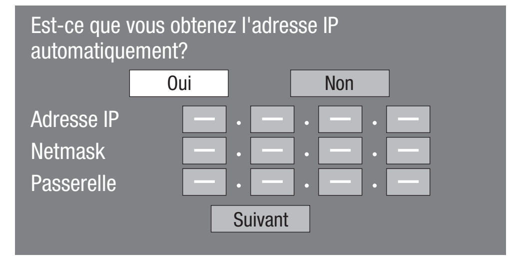
4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglage de Communication », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

5 Appuyez sur **ENTER**, puis appuyez sur ▲/▼ afin de sélectionner « Changement », puis appuyez à nouveau sur **ENTER**.



- Pour initialiser le réglage courant, sélectionnez « Initialiser », puis appuyez sur **ENTER**.

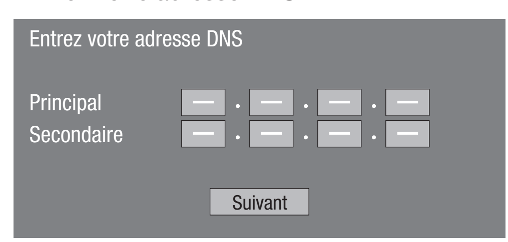
6 Pour régler l'adresse IP, appuyez sur ◀/▶ afin de sélectionner « Oui » ou « Non », puis appuyez sur **ENTER**.



- En cas de sélection de la valeur « Oui » : L'adresse IP s'obtient automatiquement.
- En cas de sélection de la valeur « Non » : L'adresse IP, le netmask et la passerelle sont entrés manuellement en utilisant l'écran de saisie des caractères. (Voir page 73.)
  Pour chaque valeur de réglage, confirmez les spécifications de votre routeur à large bande.

7 Sélectionnez « Suivant », puis appuyez sur **ENTER**.
- En cas de sélection de la valeur « Oui » à l'étape 6, allez directement à l'étape 10.

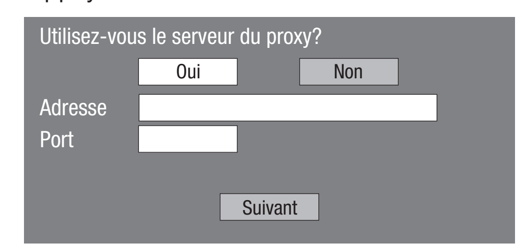
8 Entrez votre adresse DNS.



- Les adresses DNS principales et secondaires sont entrées en utilisant l'écran de saisie des caractères. (Voir page 73.)
  Pour chaque valeur de réglage, confirmez les spécifications de votre routeur à large bande.

9 Sélectionnez « Suivant », puis appuyez sur **ENTER**.

10 Pour régler le serveur proxy, appuyez sur ◀/▶ afin de sélectionner « Oui » ou « Non », puis appuyez sur **ENTER**.



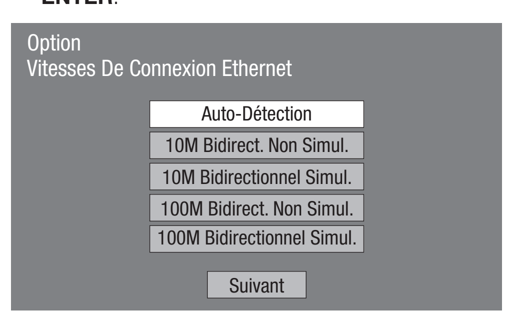
- En cas de sélection de la valeur « Oui » : L'adresse IP ou le nom du serveur proxy et le numéro de port du serveur proxy spécifiés par votre fournisseur de service Internet sont entrés en utilisant l'écran de saisie des caractères. (Voir page 73.)
- En cas de sélection de la valeur « Non » : Allez directement à l'étape suivante.

11 Sélectionnez « Suivant », puis appuyez sur **ENTER**.

(Suite sur la page suivante)

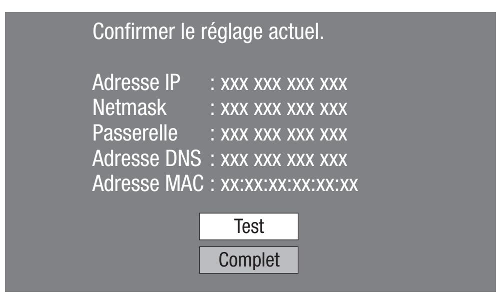
12 Pour les paramètres avancés (le paramétrage des vitesses de connexion Ethernet), appuyez sur ▲/▼ afin de sélectionner « Oui » ou « Non », puis appuyez sur **ENTER**.

- En général sélectionnez « Non », puis appuyez sur **ENTER**.
- Les vitesses de connexion Ethernet peuvent être réglées lors de la sélection de la valeur « Oui ». Appuyez ensuite sur **ENTER**.
- Une détection automatique étant effectuée par le système (mode d'usine défini par défaut), ce réglage est en général pas nécessaire. Si une situation d'échec de la connexion Ethernet, etc., se produit, modifiez le réglage et vérifiez si la connexion Ethernet fonctionne avec succès.
  Une fois le réglage de la vitesse de connexion effectuée, sélectionnez « Suivant », puis appuyez sur **ENTER**.



13 Pour tester la connexion à Internet à la fin des réglages, appuyez sur ▲/▼ afin de sélectionner « Test », puis appuyez sur **ENTER**.

- La fonction « Test » est disponible uniquement dans le cas du réglage servant à obtenir automatiquement l'adresse IP. La fonction « Test » ne peut être sélectionnée si l'adresse IP n'a pas automatiquement été obtenue.



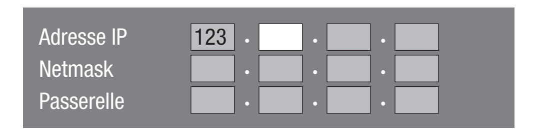
- Si le résultat du test se traduit par un échec de la connexion Internet, entrez manuellement les valeurs de la configuration.

14 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Complet », puis appuyez sur **ENTER**.

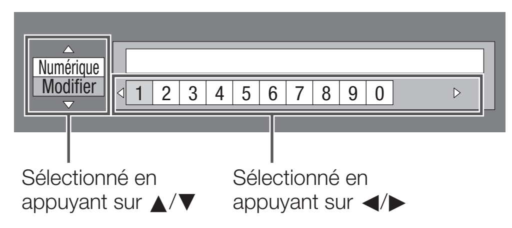
Procédure de saisie manuelle des caractères

REMARQUE

- Des caractères numériques tels que l’adresse IP peuvent être entrés dans l’écran de saisie en sélectionnant chaque caractère par le biais du mode « Numérique » ou en utilisant les touches de **Chiffres** de la télécommande.



1 Appuyez sur **ENTER** au niveau des cases dans lesquelles les caractères doivent être entrés. L’écran de saisie s’affichera.



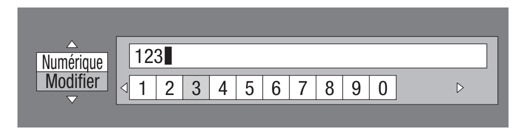
Sélectionné en appuyant sur ▲/▼ Sélectionné en appuyant sur ◀/▶

2 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner le mode de saisie de votre choix.
- Lors de l’entrée de l’adresse du serveur proxy; « 1ABC » (Caractère alphabétique/numérique) / « Signe » / « Modifier »
- Lors de l’entrée des autres valeurs (Adresse IP, etc.); « Numérique » / « Modifier »

3 Appuyez sur ◀/▶ afin de sélectionner un nombre/caractère, puis appuyez sur **ENTER**.

4 Répétez l’étape 3 pour afficher tous les nombres/caractères de votre choix dans la zone de saisie.

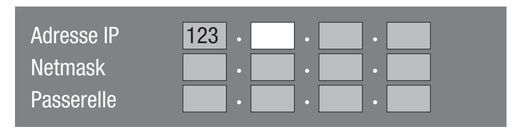
Exemple : L’écran de saisie des caractères numériques



REMARQUE

- Appuyez sur **RETURN** (Suppr.Carac.) afin de supprimer un nombre/caractère précédemment entré.
- Afin de modifier un nombre/caractère précédemment entré, appuyez sur **B** (Vert) (Gauche) ou sur **C** (Bleu) (Droite) pour sélectionner le nombre/caractère que vous souhaitez modifier. Appuyez ensuite sur **RETURN** (Suppr. Carac.). Puis appuyez sur ◀/▶ afin de sélectionner le nouveau nombre/caractère que vous souhaitez entrer et appuyez sur **ENTER**.

5 Appuyez sur **D** (Jaune) (Complet) pour bloquer les nombre qui ont été entrés.



6 Répétez les étapes de 1 à 5 pour terminer la saisie de tous les caractères requis.

Liste des caractères de saisie

1ABC (Caractère alphabétique/numérique)

Num.	ABC	DEF	GHI	JKL	MNO	PQRS	TUV	WXYZ	Spc.

Num.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 0	ABC	A B C a b c	DEF	D E F d e f
GHI	G H I g h i	JKL	J K L j k l	MNO	M N O m n o
PQRS	P Q R S p q r s	TUV	T U V t u v	WXYZ	W X Y Z w x y z
Spc.	(espace)				

Numérique

	1 2 3 4 5 6 7 8 9 0				

Signe

@ . , :	; _ - \	$ % ! ?	& # + *	= / | ˜	“ ‘ ^ `	( ) < >	[ ]{ }	Spc.

@ . , :	@ . , :	; _ - \	; _ - \	$ % ! ?	$ % ! ?
& # + *	& # + *	= / | ˜	= / | ˜	“ ‘ ^ `	“ ‘ ^ `
( ) < >	( ) < >	[ ]{ }	[ ] { }	Spc.	(espace)

Modifier

Annuler	Gauche	Droite	Complet	Suppr.Carac.

* La même opération que celle associée aux boutons colorés et à **RETURN** peut être effectuée en sélectionnant chacun des éléments et en appuyant sur **ENTER**.
« Suppr.Carac. » signifie suppression des caractères.

Réglages

Avant l'utilisation de la clé USB

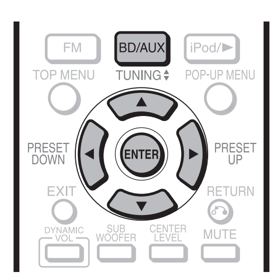
ATTENTION :
- Ne pas retirer la clé USB ou débrancher le cordon d'alimentation lors de l'exécution des opérations associées aux fonctions « Gestion Clé USB » ou « Mise à Jour du Logiciel (Mise à jour manuelle à partir d'une clé USB) ».
- Ne pas utiliser un câble d'extension USB lors de la connexion d'une clé USB aux ports USB1 ou USB2 du système.
  - L'utilisation d'un câble d'extension USB peut bloquer le fonctionnement normal du système.

REMARQUE :
- SHARP ne saurait garantir le fonctionnement de toutes les marques de clés USB avec cet appareil.
- Seules les clés USB formatées avec FAT 32/16 sont compatibles.
  Lors du formatage d'une clé USB en utilisant un ordinateur, effectuez les réglages suivants.
  Format du système de fichier : FAT32
  Taille du groupe de secteurs : Taille du groupe défini par défaut

Gestion Clé USB

Les instructions suivantes expliquent comment supprimer des données telles que les données d'un progiciel virtuel et les données BD-LIVE d'une clé USB.

Touches sous le couvercle

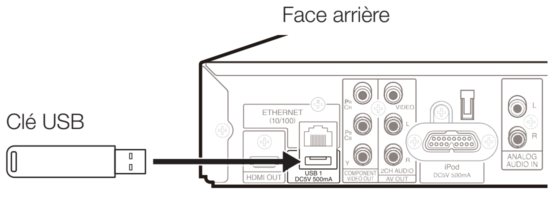




Lors de l'insertion ou du retrait d'une clé USB, assurez-vous de bien éteindre l'alimentation électrique principale et vérifiez que « Démarrage Rapide » est réglé sur « Non » (Voir page 69).

1 Insérez la clé USB au sein du port USB1 ou du port USB2 du système.
- Il est recommandé de connecter la clé USB au port USB1 se trouvant à l'arrière du système.

REMARQUE
- Une clé USB peut être utilisée avec le port USB1 ou le port USB2. Lorsque deux clés USB sont connectées en même temps aux deux ports, dans certains cas le port USB1 peut être considéré comme étant prioritaire pour effectuer les opérations de stockage local. Les fonctions de formatage et de suppression ne peuvent alors pas être employées au niveau de la clé USB connectée au port USB2.



2 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

3 Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran du menu.

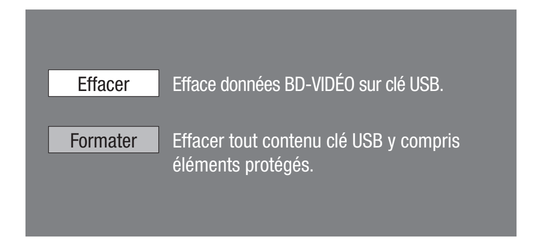
4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglages », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

5 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Gestion Clé USB », puis appuyez sur ▶ or **ENTER**.
- Le message « Pas de clé USB » s'affiche si aucune clé USB n'a été insérée.

6 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Effacer » ou « Formater », puis appuyez sur **ENTER**.

Effacer : Efface uniquement les données BD-VIDÉO écrites sur la clé USB comme par exemple les données BD-LIVE.
Formater : Soyez conscient que l'ensemble des données, y compris les données BD-VIDÉO et les données de mise à jour logiciel seront supprimées.

- Si, après la mise à jour du logiciel, vous souhaitez supprimer uniquement les données de mise à jour logiciel non nécessaires, supprimez les données sur la clé USB en utilisant un ordinateur.



REMARQUE
- Les données qui ont fait l'objet d'une sauvegarde sur la mémoire interne du système (résultats des jeux, etc.) seront également supprimées.

7 Appuyez sur ▲/▼ afin de sélectionner la valeur « Oui », puis appuyez sur **ENTER**.
- Un message de confirmation s'affiche. Vérifiez que la clé USB correcte est affichée, puis continuez.

8 Démarrage du traitement.
- L'écran de l'opération courante s'affiche.



9 Appuyez sur **ENTER**.

Mise à Jour du Logiciel

Dans le présent système, la version du logiciel peut être mise à jour en utilisant une des méthodes suivantes.

- Mise à jour automatique à partir du réseau
- Mise à jour manuelle à partir du réseau
- Mise à jour manuelle à partir d'une clé USB

Mise à jour automatique à partir du réseau

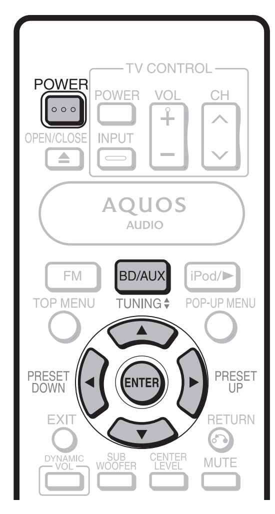
Cette fonction vous permet d'effectuer la mise à jour par le biais d'une connexion Internet automatique permettant de vérifier l'existence ou non d'une nouvelle version du micrologiciel à chaque démarrage du système.
Pour pouvoir utiliser cette fonction, il est nécessaire d'avoir effectuer à l'avance les réglages suivants.

REMARQUE

- Vérifiez la bonne connexion du câble LAN au système. (Voir page 32.)
- Assurez-vous d'effectuer les réglages de la communication. (Voir pages 71-73.)
- Un certain temps peut être nécessaire pour pouvoir accéder à la mise à jour et pour la télécharger. Ceci dépend de la connexion Internet et d'autres facteurs.

ATTENTION

- Ne pas retirer le câble LAN ni débrancher le cordon d'alimentation lors du chargement ou de la mise à jour du logiciel.



Touches sous le couvercle



Configuration

1 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
   - Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

2 Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran du menu.

3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglages », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Mise à Jour du Logiciel », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

5 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglage Mise à Jour Auto », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

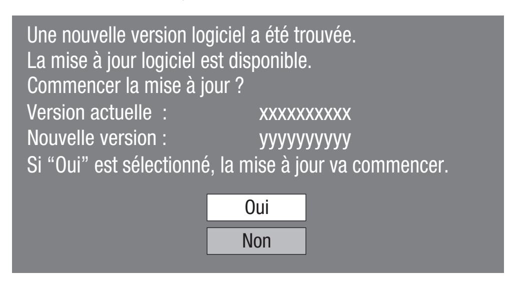
6 Appuyez sur ▲/▼ afin de sélectionner la valeur « Oui », puis appuyez sur **ENTER**.
   - Ensuite, une connexion Internet sera automatiquement lancée à chaque démarrage du système.

Mise à jour du traitement

1 Au démarrage du système, la connexion Internet se lance automatiquement.
   - Le message « **Accès...** » clignote à l'écran.

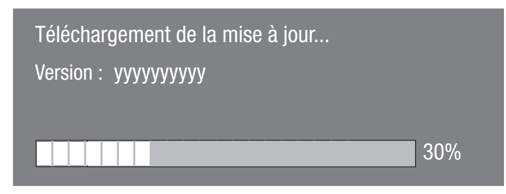


   - La version courante du logiciel de l'unité et la dernière version du fichier de mise à jour disponible sur le réseau sont affichées lorsque la dernière version du micrologiciel a été trouvée.
     Afin de mettre à jour ce logiciel système avec le fichier de mise à jour, sélectionnez la valeur « Oui », et accédez à l'étape 2.



   - Si la dernière version du micrologiciel a déjà été mise à jour, rien ne s'affiche à l'écran.

2 Appuyez sur **ENTER** pour démarrer la mise à jour.



3 Lors de la mise à jour réussie du logiciel, un écran s'affiche pour indiquer que le traitement de mise à jour est terminé.
   - En cas d'échec de la mise à jour, un message d'erreur s'affiche.Essayez à nouveau d'exécuter la mise à jour après avoir vérifié la connexion du câble LAN (page 32) et la bonne définition des paramètres Internet (pages 71-73).

REMARQUE

- Si la mise à jour de la section AUDIO commence automatiquement après la mise à jour du logiciel, le voyant STANDBY clignote. Lorsque la mise à jour est terminée, le voyant STANDBY cesse de clignoter et s'allume. (L'alimentation est automatiquement coupée.) Ne débranchez jamais le cordon d'alimentation secteur tant que ce statut n'est pas atteint.

4 Si vous êtes invité à mettre le système hors tension par un message affiché, appuyez sur **POWER** pour le mettre hors tension avant de l'utiliser à nouveau.

Mise à jour manuelle à partir du réseau

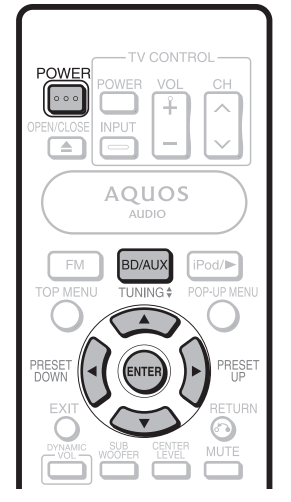
Cette fonction vous permet d'effectuer une mise à jour par le biais d'une connexion Internet manuelle permettant de vérifier l'existence ou non d'une nouvelle version du micrologiciel.

REMARQUE

- Vérifiez la bonne connexion du câble LAN au système. (Voir page 32.)
- Assurez-vous d'effectuer les réglages de la communication. (Voir pages 71-73.)
- Un certain temps peut être nécessaire pour pouvoir accéder à la mise à jour et pour la télécharger. Ceci dépend de la connexion Internet et d'autres facteurs.

ATTENTION

- Ne pas retirer le câble LAN ni débrancher le cordon d'alimentation lors du chargement ou de la mise à jour du logiciel.



Touches sous le couvercle



1 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

2 Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran du menu.

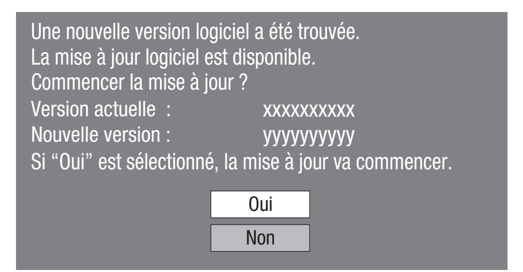
3 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglages », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Mise à Jour du Logiciel », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

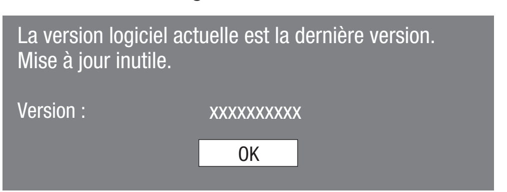
5 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Mise à Jour Manu. », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

6 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réseau », puis appuyez sur **ENTER**.

7 Pendant l'accès au réseau et la vérification de la dernière version du micrologiciel, le message « Accès » clignote.
- La version courante du logiciel de l'unité et la dernière version du fichier de mise à jour disponible sur le réseau sont affichées lorsque la dernière version du micrologiciel a été trouvée.
  Afin de mettre à jour ce logiciel système avec le fichier de mise à jour, sélectionnez la valeur « Oui », et accédez à l'étape 8.



- Si le micrologiciel a déjà été mis à jour avec la dernière version, le message suivant s'affiche.



- En cas d'échec de la mise à jour, un message d'erreur s'affiche.
  Essayez à nouveau d'exécuter la mise à jour après avoir vérifié la connexion du câble LAN (page 32) et la bonne définition des paramètres Internet (pages 71-73).

8 Appuyez sur **ENTER** pour démarrer la mise à jour.

Téléchargement de la mise à jour...
Version : yyyyyyyyyy
30%

9 Lors de la mise à jour réussie du logiciel, un écran s'affiche pour indiquer que le traitement de mise à jour est terminé.
- En cas d'échec de la mise à jour, un message d'erreur s'affiche.Essayez à nouveau d'exécuter la mise à jour après avoir vérifié la connexion du câble LAN (page 32) et la bonne définition des paramètres Internet (pages 71-73).

REMARQUE

- Si la mise à jour de la section AUDIO commence automatiquement après la mise à jour du logiciel, le voyant STANDBY clignote. Lorsque la mise à jour est terminée, le voyant STANDBY cesse de clignoter et s'allume. (L'alimentation est automatiquement coupée.) Ne débranchez jamais le cordon d'alimentation secteur tant que ce statut n'est pas atteint.

10 Si vous êtes invité à mettre le système hors tension par un message affiché, appuyez sur **POWER** pour le mettre hors tension.

Mise à jour manuelle à partir d'une clé USB

Cette fonction permet des mises à jour logiciel en insérant une clé USB contenant le fichier de mise à jour au sein des ports USB1 ou USB2 du système.

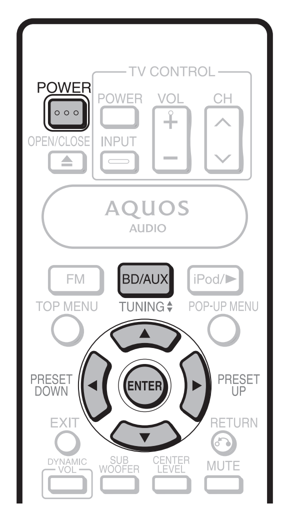
- Lors de la mise à jour d'un logiciel, les données de mise à jour du logiciel doivent être écrites à l'avance sur la clé USB par le biais d'un ordinateur.
- La clé USB doit être libre de toute autre fichier à l'exception des données de mise à jour du logiciel afin de permettre le nouveau chargement du logiciel.

Pour vérifier la disponibilité d'une mise à jour logiciel, rendez-vous sur www.sharpusa.com/products/support/. En cas de questions, veuillez contacter 1-800-BE-SHARP (800-237-4277).

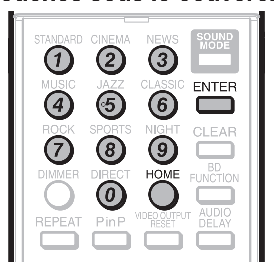
- Lors de la disponibilité d'une nouvelle version des données de mise à jour du logiciel, copiez les données sur une clé USB après les avoir télécharger sur un ordinateur.
- Pour des méthodes telles que le téléchargement et la copie vers une clé USB, veuillez lire avec attention les instructions présentées sur le site Internet avant d'effectuer l'opération.

REMARQUE

- Seules les clés USB formatées avec FAT 32/16 sont compatibles.
  Lors du formatage d'une clé USB en utilisant un ordinateur, effectuez les réglages suivants.
  Format du système de fichier : FAT32
  Taille du groupe de secteurs : Taille du groupe défini par défaut
- Ne pas télécharger le fichier de mise à jour du micrologiciel vers un autre répertoire que le répertoire racine de la clé USB. Le fichier de mise à jour du micrologiciel doit correspondre à un seul fichier se trouvant directement au niveau du répertoire racine.



Touches sous le couvercle



ATTENTION

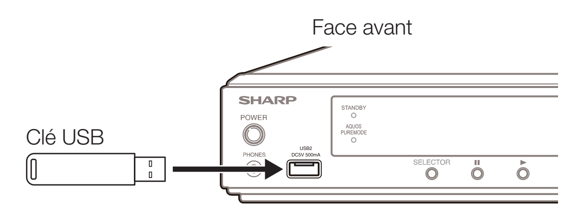
- Ne pas retirer la clé USB ni débrancher le cordon d'alimentation lors de la mise à jour du logiciel.

Lors de l'insertion ou du retrait d'une clé USB, assurez-vous de bien éteindre l'alimentation électrique principale et vérifiez que « Démarrage Rapide » est réglé sur « Non » (Voir page 69).

1 Insérez la clé USB au sein du port USB1 ou du port USB2 du système.
- Il est recommandé de connecter la clé USB au port USB2 se trouvant à l'avant du système.

REMARQUE

- Une clé USB peut être utilisée avec le port USB1 ou le port USB2. Lorsque deux clés USB sont connectées en même temps aux deux ports, dans certains cas le port USB1 peut être considéré comme étant prioritaire pour effectuer les opérations de stockage local. Dans ce cas, le port USB1 ne peut pas être employé pour les opérations de mise à jour du logiciel.



2 Appuyez sur **BD/AUX** à plusieurs reprises pour sélectionner la fonction DISC.
- Il est possible de réaliser la même opération en appuyant à plusieurs reprises sur **SELECTOR** sur l'unité principale.

3 Appuyez sur **HOME** pour afficher l'écran du menu.

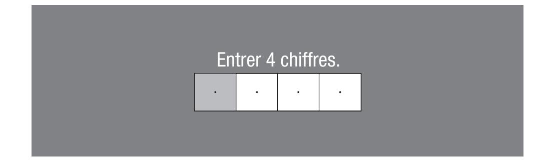
4 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réglages », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

5 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Mise à Jour du Logiciel », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

6 Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Mise à Jour Manu. », puis appuyez sur ▶ ou **ENTER**.

7 Appuyez sur ▲/▼ afin de sélectionner « Mémoire USB », puis appuyez sur **ENTER**.
- Si vous n'avez pas encore défini le mot de passe, allez à l'étape 9.

8 Entrez le numéro à 4 chiffres utilisant les valeurs 0–9.



9 Appuyez sur **ENTER** pour démarrer la vérification des données se trouvant dans la clé USB.

Insérez le périphérique mémoire USB contenant le fichier de mise à jour du logiciel.

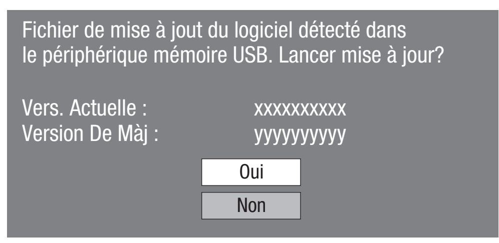
OK

(Suite sur la page suivante)

10 Au cours de cette vérification des données, le message « Vérification » clignote.



- La version courante du logiciel de cette unité et la version du fichier de mise à jour présent sur la clé USB sont affichées. Afin de mettre à jour ce logiciel système avec le fichier de mise à jour, sélectionnez la valeur « Oui », et appuyez sur **ENTER**.



- En cas de mauvaise installation de la clé USB ou d'impossibilité pour trouver le bon fichier de mise à jour sur la clé USB, un message d'erreur s'affiche. Vérifiez le fichier sur la clé USB, puis insérez à nouveau correctement la clé USB.

Fichier de mise à jour du logiciel non détecté dans le périphérique mémoire USB.
Confirmer que vous avez transféré le ficher sur le pérophérique mémoire USB et relancez la mise à jour du logiciel.
Confirmer l'insertion du dispositif de mémoire USB dans le bon appareil.

OK

Le périphérique mémoire USB comporte plusieurs fichiers de logiciel.
Confirmez que le périphérique mémoire USB comporte seulement le fichier de mise à jour du logiciel.

OK

11 Appuyez sur **ENTER** pour démarrer la mise à jour.

- L'écran devient noir pendant un petit moment jusqu'à ce que l'écran de mise à jour puisse s'afficher. Veuillez attendre l'affichage de l'écran de mise à jour. Ne pas débrancher le cordon d'alimentation.

L'image deviendra provisoirement noire jusau'à l'affiichange de l'écran de mese à jour du logiciel. Patientez quelques minutes et ne débranchez pas le cordon secteur.

OK

⬇

En Cours De Mise À Jour

* Ne débranchez pas le cordon secteur.

Version De Màj yyyyyyyyyy

30%

12 Lors de la mise à jour réussie du logiciel, un écran s'affiche pour indiquer que le traitement de mise à jour est terminé.

- En cas d'échec de la mise à jour, vérifiez le fichier se trouvant sur la clé USB et essayez à nouveau d'effectuer la mise à jour.

REMARQUE

- Si la mise à jour de la section AUDIO commence automatiquement après la mise à jour du logiciel, le voyant STANDBY clignote. Lorsque la mise à jour est terminée, le voyant STANDBY cesse de clignoter et s'allume. (L'alimentation est automatiquement coupée.) Ne débranchez jamais le cordon d'alimentation secteur tant que ce statut n'est pas atteint.

13 Si vous êtes invité à mettre le système hors tension par un message affiché, appuyez sur **POWER** pour le mettre hors tension.

14 Retirez la clé USB.

- Supprimez les données de mise à jour du logiciel non nécessaires par le biais d'un ordinateur une fois que le traitement de mise à jour du logiciel est terminé.

Liste des codes pays

ÉTATS-UNIS / CANADA / JAPON / ALLEMAGNE / FRANCE / ROYAME-UNI / ITALIE / ESPAGNE / SUISSE / SUÈDE / HOLLANDE / NORVÈGE / DANEMARK / FINLANDE / BELGIQUE / HONG KONG / SINGAPOUR / THAÏLANDE / MALAISIE / INDONÉSIE / TAIWAN / PHILIPPINE / AUSTRALIE / RUSSIE / CHINE

Liste des langues

English / Français / Deutsch / Italiano / Español / Japanese / Svenska / Nederlands

Liste des codes langue

AA Afar / **AB** Abkhaze / **AF** Afrikaans / **AM** Amharique / **AR** Arabe / **AS** Assamais / **AY** Aymara / **AZ** Azerbaïdjanais / **BA** Bashkir / **BE** Biélorusse / **BG** Bulgare / **BH** Bihari / **BI** Bichelamar / **BN** Bengali, Bangla / **BO** Tibétain / **BR** Breton / **CA** Catalan / **CO** Corse / **CS** Tchèque / **CY** Gallois / **DA** Danois / **DE** Allemand / **DZ** Dzongkha / **EL** Grec / **EN** Anglais / **EO** Esperanto / **ES** Espagnol / **ET** Estonien / **EU** Basque / **FA** Perse / **FI** Finnois / **FJ** Fidjien / **FO** Féroïen / **FR** Français / **FY** Frison / **GA** Irlandai / **GD** Gaélique écossais / **GL** Galicien / **GN** Guarani / **GU** Gujarati / **HA** Haoussa / **HI** Hindi / **HR** Croate / **HU** Hongrois / **HY** Arménien / **IA** Interlingua / **IE** Interlingue / **IK** Inupiak / **IN** Indonésien / **IS** Islandais / **IT** Italien / **IW** Hébreu / **JA** Japonais / **JI** Yiddish / **JW** Javanais / **KA** Georgien / **KK** Kazakh / **KL** Groenlandais / **KM** Cambodgien / **KN** Kannada / **KO** Coréen / **KS** Kashmiri / **KU** Kurde / **KY** Kirghiz / **LA** Latin / **LN** Lingala / **LO** Laotien / **LT** Lituanien / **LV** Lette, Letton / **MG** Malgache / **MI** Maori / **MK** Macédonien / **ML** Malayalam / **MN** Mongol / **MO** Moldave / **MR** Marathi / **MS** Malais / **MT** Maltais / **MY** Birman / **NA** Nauruan / **NE** Népalais / **NL** Néerlandais / **NO** Norvégien / **OC** Occitan / **OM** Afan (Oromo) / **OR** Oriya / **PA** Panjabi / **PL** Polonais / **PS** Pashto, Pushto / **PT** Portugais / **QU** Quechua / **RM** Rhéto-roman / **RN** Kirundi / **RO** Roumain / **RU** Russe / **RW** Kinyarwanda / **SA** Sanscrit / **SD** Sindhi / **SG** Sangho / **SH** Serbo-Croate / **SI** Cingalais / **SK** Slovaque / **SL** Slovène / **SM** Samoan / **SN** Shona / **SO** Somali / **SQ** Albanien / **SR** Serbe / **SS** Siswat / **ST** Sesotho / **SU** Sundanais / **SV** Suédois / **SW** Swahili / **TA** Tamoul / **TE** Télougu / **TG** Tadjik / **TH** Thaï / **TI** Tigrinya / **TK** Turkmène / **TL** Tagalog / **TN** Setswana / **TO** Tonguien / **TR** Turc / **TS** Tsonga / **TT** Tatar / **TW** Twi / **UK** Ukrainien / **UR** Ourdou / **UZ** Ouzbek / **VI** Vietnamien / **VO** Volapük / **WO** Wolof / **XH** Xhosa / **YO** Yoruba / **ZH** Chinois / **ZU** Zoulou

Dépannage

Les problèmes suivants ne sous-entendent pas toujours un défaut ou un dysfonctionnement du système. Reportez-vous à la liste des problèmes et des éventuelles solutions avant d'appeler l'assistance.

Alimentation électrique

Problème	Causes possibles et solutions
Impossible d'allumer l'alimentation électrique du système.	• Le cordon d'alimentation électrique est-il fermement branché à la prise CA ? (Page **34**) • Lorsque le cordon d'alimentation est débranché de la prise secteur, procédez à une réinitialisation. (Page **83**) • Le circuit de protection peut être activé. Débranchez et branchez à nouveau le cordon d'alimentation après 5 minutes ou plus.

Fonctionnement de base

Problème	Causes possibles et solutions
La télécommande ne fonctionne pas.	• Réglez le même code de contrôle à distance pour le système et la télécommande. (Page **35**) • Utilisez la télécommande au sein de sa plage de fonctionnement. • Changez les piles. • Existe-t-il un obstacle quelconque à l'avant du système ? • Le capteur de la télécommande est-il exposé à une lumière forte (lumière fluorescente, lumière solaire directe, etc.) ?
Le système ne peut pas fonctionner.	• Faites-vous fonctionner le système au sein de la plage de température de fonctionnement spécifiée ? (Page **84**)

Lecture des disques

Problème	Causes possibles et solutions
Le système ne peut pas lire un disque.	• Sortez le disque et nettoyez-le. (Page **12**) • Vérifiez si le disque est correctement chargé (aligné dans le plateau à disque et la face de l'étiquette sur le dessus). (Page **41**) • Vérifiez si le code région du disque correspond à celui du système. (Page **9**) • Remarquez la présence de phénomènes de condensation à l'intérieur ou à proximité du système qu'il conviendrait de sécher. (Page **12**) • Vérifiez si l'enregistrement du disque est compatible avec le système TV (PAL ou NTSC). • Le système ne peut pas lire des vidéos qui n'ont pas été normalement enregistrées. (Page **9**) • Une lecture correcte peut être impossible à raison de l'état d'enregistrement du disque, d'un disque rayé, voilé ou sale, de l'état de la tête de lecture ou de problèmes de compatibilité entre le système et le disque utilisé. (Pages **9**, **12**) • En cas de durée d'enregistrement d'un disque inhabituellement courte, la lecture peut ne pas être possible. • Les disques BD-RE/R enregistrés d'un format différent du format BDMV/BDAV ne peuvent pas être lus. (Page **9**)
Le disque est éjecté automatiquement à la fermeture du plateau à disque.	• Vérifiez si le disque est correctement chargé (aligné dans le plateau à disque et la face de l'étiquette sur le dessus). (Page **41**) • Sortez le disque et nettoyez-le. (Page **12**) • Vérifiez la lisibilité du disque. (Page **9**) • Vérifiez si le code région du disque correspond à celui du système. (Page **9**)
La vidéo s'arrête.	• Le système a-t-il reçu un choc ou un impact ? L'utilisez-vous dans un emplacement instable ? En cas d'exposition du système à des chocs ou à des vibrations, il s'arrête.
Le système émet un bruit de claquement au démarrage de la lecture ou au chargement d'un disque.	• Le système peut parfois émettre un bruit de claquement au démarrage de la lecture s'il n'a pas fonctionné depuis un moment. Ces bruits ne signalent aucun dysfonctionnement du système. Au contraire, ils traduisent un état de fonctionnement normal.
La vidéo ne change pas, même lorsque vous commutez le mode d'entrée pendant la lecture d'un disque.	• Ceci vous avait appuyé sur **SELECTOR** pour commuter la source d'entrée pendant le démarrage ou la lecture automatique d'un disque, il est possible que le son reproduit sur les enceintes ne corresponde pas à la vidéo affichée sur le téléviseur. Interrompez la lecture du disque, puis modifiez le mode d'entrée.

Image

Problème	Causes possibles et solutions
Aucune image.	• Vérifiez si les câbles sont bien connectés. (Pages **24-27**) • Vérifiez si la TV connectée ou si le récepteur AV sont réglés avec les bons paramètres. (Pages **24-27**) • Sortez le disque et nettoyez-le. (Page **12**) • Vérifiez si le code région du disque correspond à celui du système. (Page **9**) • Il n'existe aucune image provenant de la sortie HDMI. – Les réglages ont-ils été correctement effectués ? Veuillez vérifier les réglages. (Page **68**) • Il n'existe aucune image provenant de la sortie vidéo composante. – Les réglages ont-ils été correctement effectués ? Veuillez vérifier les réglages. (Page **68**)
L'écran se fige et les boutons ne fonctionnent pas.	• Appuyez sur ■ **STOP**, puis démarrez à nouveau la lecture. • Éteignez l'alimentation électrique et allumez-la à nouveau. • Si l'alimentation électrique ne s'éteint pas, effectuez une réinitialisation. (Page **83**) • Le disque est-il endommagé ou sale ? Vérifiez l'état du disque. Voir page **12** pour plus de détails sur le nettoyage des disques.
Il y a uniquement du son mais sans vidéo.	• Le câble de connexion de la sortie vidéo est-il correctement connecté ? (Pages **24-27**)
La vidéo à écran large s'affiche avec des traits verticaux ou des bandes noires s'affichent en haut et en bas de l'écran.	• Le réglage de la fonction « Format D'image TV » correspond-il à la TV connectée ? (Page **68**) • En cas d'utilisation d'une TV à écran large, la fonction « Format D'image TV » est-elle réglée sur « Large » ? (Page **68**)
Des parasitages de forme carré (mosaïque) s'affichent à l'écran.	• Des blocs d'images peuvent être visibles dans les scènes avec un mouvement rapide en raison des caractéristiques de la technologie de compression des images numériques.
L'écran de lecture sera perturbé si la vidéo DVD est enregistrée vers un magnétoscope ou lu par le biais d'un magnétoscope.	• Ce système respecte les normes de protection des copies analogiques. Certains disques contiennent un signal empêchant les copies. Si vous essayez de lire de tels disques par le biais d'un magnétoscope ou si vous effectuez un enregistrement vers un magnétoscope et lisez le signal, le système de protection contre les copies empêchera la lecture normale. (Pages **26-27**)
Lecture incorrecte des images ou aucune sortie audio.	• Pour certains disques, les images peuvent ne pas être lus correctement et l'audio peut ne pas sortir. Tel est le cas des disques dont les contenus sont protégés par copyright.

Son

Problème	Causes possibles et solutions
Aucun son ne s'entend.	• La commutation d'entrée (sélection) est-elle correcte ? (Page **41**) • Le mode silencieux est-il actif ? (Page **41**) • Le niveau du volume est-il réglé sur « 0 » ? (Page **41**) • L'alimentation à la composante source connectée est-elle allumée ? • La composante source est-elle connectée à la bonne entrée ? • Les écouteurs sont-ils connectés ? • Les fils de l'enceinte sont-ils déconnectés ? • Si clignote pendant l'ajustement du volume, veuillez régler le menu AQUOS LINK d'AQUOS sur « Par SP audio AQUOS ». (page **44**)
Aucun son ou son irrégulier.	• Il n'y a aucun son sous le mode image fixe et pendant les lectures au ralenti, les avances et les retours rapides. (Page **55**) • Vérifiez si le câble audio est correctement connecté. (Pages **24, 26-30**) • Vérifiez la propreté des embouts du câble. • Sortez le disque et nettoyez-le. (Page **12**) • L'audio peut ne pas être émis en fonction de son statut d'enregistrement. Tel est le cas lors de l'enregistrement d'un fichier audio différent d'un signal audio ou d'un fichier audio non standard pour le contenu audio du disque. (Page **9**)
Les sons provenant des enceintes ne sont pas bien équilibrés.	• Les fils des enceintes sont-ils connectés aux mauvais canaux ? (Page **22**) • Les enceintes sont-elles ajustées au niveau ? (Pages **39-40**)
Le son provenant du caisson de basse n'est pas bien équilibré.	• Le réglage du niveau du caisson de basse a-t-il été effectué au niveau minimum ou maximum ? (Pages **39-40, 66**)
Du bruit s'entend lors de la lecture.	• Éloignez tout ordinateur ou téléphone mobile du système.
Les canaux droit et gauche de l'audio sont inversés ou le son ne sort que d'un seul côté.	• Les câbles audio droit et gauche sont-ils connectés à la prise opposée ou un côté est-il déconnecté ? (Pages **26-27, 29**)
Lecture incorrecte des images ou aucune sortie audio.	• Pour certains disques, les images peuvent ne pas être lus correctement et l'audio peut ne pas sortir. Tel est le cas des disques dont les contenus sont protégés par copyright.

(Suite sur la page suivante)

Réseau

Problème	Causes possibles et solutions
Impossible de se connecter à Internet.	• Le câble LAN est-il correctement connecté ? • Y-a-t-il une erreur de câble comme par exemple un câble modulaire utilisé ? Connectez un câble LAN à la prise ETHERNET. (Page **32**) • L'alimentation de l'équipement connecté, comme par exemple un routeur ou un modem, est-elle allumée ? • Le routeur à bande large et/ou le modem sont-ils correctement connectés ? • Les bonnes valeurs ont-elles été définies au niveau du réglage réseau ? Vérifiez la fonction « Réglage de Communication ». (Pages **71-73**)
Impossible de télécharger des contenus BD-LIVE.	• Le câble LAN est-il correctement connecté ? • La clé USB est-elle correctement connectée ? Vérifiez si la clé USB est connectée aux ports USB1 ou USB2 du système. • Vérifiez si le disque BD prend en charge le format BD-LIVE. • Vérifiez le réglage de la fonction « Accès À L'internet BD ». (Page **70**)

AQUOS LINK

Problème	Causes possibles et solutions
La fonction AQUOS LINK ne fonctionne pas correctement.	• Le câble HDMI est-il correctement connecté ? Connectez correctement le câble HDMI, puis lancez la procédure de réinitialisation. (Page **83**) • Essayez de commuter manuellement l'entrée afin de vérifier si la vidéo issue du système est reproduite.
La télécommande TV AQUOS ne fait pas fonctionner le système.	• La télécommande TV AQUOS est-elle dirigée vers la TV AQUOS ? • La TV AQUOS est-elle réglée sur le mode « Par SP audio AQUOS » ? (Page **44**) • Une composante adaptée au format HDMI CEC est-elle utilisée ? • Vérifiez si les piles de la télécommande de la TV AQUOS sont encore bonnes.
Impossible de reproduire le son provenant d'une TV AQUOS avec ce système.	• La sortie audio de la TV AQUOS et la prise DIGITAL AUDIO IN (OPTIQUE) du système sont-elles correctement connectées par le biais d'un câble numérique optique ? (Page **24**) • La TV AQUOS est-elle réglée sur le mode « Par SP audio AQUOS » ? (Page **44**)
Aucun son ni image.	• Un équipement compatible au format HDMI est-il utilisé ? • Le câble HDMI est-il correctement connecté ? Connectez correctement le câble HDMI, puis lancez la procédure de réinitialisation. (Page **83**) • Ne pas connecter ou déconnecter de câble HDMI lorsque l'alimentation électrique est allumée. Cette action pourrait provoquer des problèmes de fonctionnement et entraîner la disparition de l'image.
Extinction soudaine de l'alimentation électrique.	• Le câble HDMI est-il correctement connecté ? Connectez correctement le câble HDMI, puis lancez la procédure de réinitialisation. (Page **83**)
L'allumage du système n'allume pas la TV AQUOS.	• Essayez de régler le système en mode lecture. Lors de l'activation du mode lecture, l'allumage de la TV AQUOS devrait se produire.
Lors de la lecture de média vidéo existe un décalage dans le temps (erreur de synchronisation labiale) entre l'image de la TV AQUOS et le son issu du système.	• Essayez de régler la fonction de décalage audio. (Page **63**) Cette fonction retardera le son reproduit par le système, ce qui permet de réduire l'erreur de synchronisation labiale.

Autre

Problème	Causes possibles et solutions
Fonctionnement incorrect de la TV.	• Certaines TV dotée de fonctions de contrôle à distance sans fils peuvent ne pas bien fonctionner en cas d'utilisation de la télécommande du système. Éloignez de telles TV de l'unité principale.
Le système chauffe pendant son utilisation.	• Lors de l'utilisation du système, le boîtier de la console peut chauffer en fonction de l'environnement d'utilisation. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
L'indicateur STANDBY restera allumé.	• Lors du retrait du cordon d'alimentation de la prise, l'indicateur STANDBY reste allumer quelques instants. Ce comportement est normal et ne correspond pas à un dysfonctionnement.
Après avoir appuyé sur un bouton, le système ne répond pas.	• Réglez le système sur le mode d'inactivité et allumez-le à nouveau. En cas de persistance du problème, réinitialisez le système. (Page **83**)
Impossible de rappeler le canal préréglé.	• Avez-vous retirer la prise de la prise CA ou une coupure d'électricité s'est-elle produite ? Préréglez à nouveau le canal.
Les réglages ont été effacés.	• Si le système est débranché (ou dans le cas d'une coupure d'électricité) pendant plus d'1 heure alors que son alimentation est allumée, les réglages seront perdus. Assurez-vous d'éteindre le système avant de débrancher le câble d'alimentation. • Si une coupure électrique se produit ou si le câble d'alimentation est débranché de la prise CA alors que le système est allumé, tous les réglages reprennent les valeurs d'usine prédéfinies.

Messages d’erreur

Les messages suivants s’affichent à l’écran de la TV dans le cas d’une erreur pendant son fonctionnement.

Message d’erreur	Erreur possible	Solution proposée
Lecture impossible.	• Le disque ne peut pas être lu avec ce système.	• Vérifiez le disque et chargez-le correctement.
Disque incompatible.	• Si vous chargez un disque ne pouvant pas être lu avec ce système (ex. un disque rayé) ou si vous chargez un disque à l’envers, le message précédent s’affiche et le plateau à disque éjecte automatiquement le disque.	
	• Ce message s’affiche si le disque chargé ne peut pas être lu. Le disque peut en effet ne pas être standard ou être rayé, etc.	• Retirez le disque.
Fonctionnement impossible.	• Ce message s’affiche en cas de fonctionnement incorrect.	———
Cette clé USB n’est pas correctement formatée. Veuillez formater la clé dans la gestion des clés USB.	• Ce message s’affiche dans le cas d’une erreur de formatage. • Ce message s’affiche si la clé USB n’a pas été formatée avec FAT 32/16.	• Formatez à nouveau la clé USB. • Formatez la clé USB avec votre ordinateur.
Impossible d’utiliser la clé USB connectée. Elle doit être compatible avec USB 2.0	• Ce message s’affiche si la clé USB n’est pas compatible avec la norme USB 2.0 Haut débit (480Mbit/s) utilisée (par ex. USB 1.0/USB 1.1).	• Connectez une clé USB compatible avec la norme USB 2.0 Haut débit (480Mbit/s).

Les messages suivants s’affichent sur l’unité principale en cas d’échec dans l’exécution correcte des opérations.

Message d’erreur	Erreur possible	Solution proposée
FAN LOCK	• Le ventilateur se trouvant à l’arrière de l’unité principale ne fonctionne pas.	• Débranchez le cordon d’alimentation et vérifiez si des objets externes sont bloqués autour du ventilateur. *
Indicateur STANDBY (clignotement rouge)	• Le réglage du volume est-il très élevé ? • Le système se trouve-t-il dans un emplacement très chaud ?	• En cas de fonctionnement du système a un volume sonore très élevé ou dans un emplacement chaud pendant une période prolongée, le circuit de protection peut se déclencher. Débranchez le cordon d’alimentation et branchez-le à nouveau au moins 5 minutes plus tard. Puis vérifiez le fonctionnement. *

* Dans le cas où le même message s’affiche même après avoir débrancher et rebrancher le système ou après avoir réglé le système sur le mode d’inactivité, veuillez contacter le distributeur local chez qui vous avez acheté le système.

Réinitialisation du système

POWER
Voyant STANDBY
Afficheur du panneau avant

- Si le système reçoit de fortes interférences d’une source, comme par exemple trop d’électricité statique, un bruit extérieur excessif, un dysfonctionnement de l’alimentation électrique, une surtension provoquée la foudre pendant l’utilisation ou une mauvaise opération envoyée au système, des erreurs telles que le refus d’une opération de la part du système peuvent se produire.



- Appuyez sur la touche **POWER** et maintenez-la enfoncée (pendant environ 15 secondes) sur l’unité principale.
  - **Si le système est sous tension**, maintenez la touche enfoncée jusqu’à ce que l’écran du panneau avant s’éteigne. Lorsque l’écran du panneau avant est éteint, la procédure de réinitialisation est terminée.
  - **Si le système est hors tension**, maintenez la touche enfoncée jusqu’à ce que le voyant STANDBY s’éteigne. Lorsque le voyant STANDBY est éteint, la procédure de réinitialisation est terminée.

  Puis, une fois le voyant STANDBY allumé, mettez le système sous tension.
- Lors de l’exécution d’une réinitialisation alors que l’alimentation est active, le système s’éteint. Allumez à nouveau l’alimentation. Á partir de là, il peut être nécessaire d’attendre quelques instants pour que le traitement du système se termine avant que ce dernier ne soit à nouveau prêt à être utilisé. Pendant le traitement du système, l’indicateur du mode BD/DVD/CD se trouvant à l’avant du panneau d’affichage de l’unité principale clignote. Á la fin du traitement du système, l’indicateur arrête de clignoter et s’allume normalement. Vous pouvez faire fonctionner le système lorsque l’indicateur du mode BD/DVD/CD est allumé.
- Puisque tous les réglages, y compris le réglage de la langue, stockés dans la mémoire sont également réinitialisés lors de l’exécution d’une réinitialisation, ils doivent à nouveau être définis.
- En cas de persistance du problème même après l’exécution d’une réinitialisation, débranchez le cordon d’alimentation et branchez-le à nouveau. Si cette opération n’a pas résolu le problème, contactez le centre d’assistance le plus proche de chez vous approuvé par SHARP.

Caractéristiques

Conformément à notre politique d'amélioration continue, SHARP se réserve le droit d'effectuer des modifications dans la conception et les caractéristiques du système aux fins d'améliorer le produit sans avis préalable. Les chiffres de performance des caractéristiques indiqués correspondent aux valeurs nominales des unités de production. Quelques écarts par rapport à ces valeurs peuvent apparaître dans des unités individuelles.

Unité principale

Alimentation électrique	120V CA, 60Hz
Consommation électrique	En fonctionnement : 147W En mode d'inactivité : 20,5W En mode d'inactivité à faible puissance : 0,47W
Sortie électrique (FTC)	Avant/Centre/Autour : 80 W minimale RMS par canal dans 6 ohms entre 120 Hz et 20 kHz, 1 % de la distorsion harmonique totale Caisson de basse : 80 W minimale RMS par canal dans 6 ohms entre 45 Hz et 120 Hz, 1 % de la distorsion harmonique totale
Sortie électrique nominale	Avant : 170W + 170W, Centre : 170W, Autour : 170W + 170W (6 ohms à 1 KHz) Caisson de basse : 170W (6 ohms à 100 Hz)
Types de disque pouvant être lus	BD-ROM, BD-RE Bicouche, BD-R Bicouche, Vidéo DVD, DVD+RW/+R/-RW/-R Bicouche (Vidéo/VR/AVCHD/fichier JPEG/format de fichier MP3), Audio CD (CD-DA), CD-RW/R (CD-DA/fichier JPEG/format de fichier MP3)
Plage de fréquence du tuner	FM : 87,5 - 108 MHz
Prises d'entrée	Entrée numérique optique : Type carré x 2 Entrée Audio : Type RCA x 1 (L/R) Entrée USB : Équivalent USB 2.0 Haut débit (480Mbit/s) x 2 (pour stockage local/Mise à jour logiciel/Lecture de JPEG et MP3) Prise iPod : 16-pin x 1 Antenne FM : 75 ohms
Prises de sortie	Sortie HDMI : Connecteur standard de 19-pin (sortie de 1080p 24Hz) x 1 HDMI™ (V.1.3 avec Deep Color, x.v.Color, Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio | Essential) Sortie vidéo Composante : Type RCA x 1 Niveau de sortie : Y : 1 Vp-p (75 ohms), P_B/C_B, P_R/C_R: 0,7 Vp-p (75 ohms) Sortie Vidéo : Type RCA x 1, Niveau de sortie : 1 Vp-p (75 ohms) Sortie Audio : Type RCA x 1 (L/R), Niveau de sortie : 2V rms (1K ohms) Enceintes avants, Enceinte centrale, Enceintes surround et Caisson de basse :plus de 6 ohms Écouteurs : 16 - 50 ohms (recommandé : 32 ohms)
Autre prise	ETHERNET (Connecteur de réseau) x 1 (10BASE-T/100BASE-TX)
Dimensions	Environ 17-1/16" x 2-3/8" x 13-1/8" (W x H x D) Environ 433 x 60 x 332 mm (W x H x D)
Poids	Environ 11,3 lbs (5,1 kg)
Température de fonctionnement	41°F à 95°F (5°C à 35°C)
Température de stockage	–4°F à 131°F (–20°C à 55°C)
Taux d'humidité en fonctionnement	10 % à 80 % (pas de condensation)

Enceinte de barre de son (droite/centre/gauche)

Type	Système d'enceinte à gamme étendue (protégé magnétiquement) Enceinte 2-1/2" (6,5 cm)
Impédance	6 ohms
Dimensions	Environ 37-13/16" x 4-3/8" x 3-1/8" (W x H x D) Environ 960 x 110 x 79 mm (W x H x D)
Poids	Environ 7,7 lbs (3,5 kg)

Enceinte surround

Type	Système d'enceinte à gamme étendue Enceinte 2-1/2" (6,5 cm)
Impédance	6 ohms
Dimensions	Environ 4-3/16" x 7-7/8" x 5-5/16" (W x H x D) Environ 106 x 200 x 135 mm (W x H x D)
Poids	Environ 2,0 lbs (0,9 kg)/chaque

Caisson de basse

Type	Enceinte grave 6-1/4" (16 cm)
Impédance	6 ohms
Dimensions	Environ 9" x 15-3/8" x 13-7/16" (W x H x D) Environ 228 x 390 x 342 mm (W x H x D)
Poids	Environ 14,3 lbs (6,5 kg)

Glossaire

Anti-copie
Cette fonction empêche d'effectuer des copies. Vous ne pouvez pas copier de disques protégés par copyright, un signal émis par le système vous en empêche.

Application BD-J
Le format BD-ROM prend en charge Java pour les fonctions interactives. La fonction « BD-J » offre aux fournisseurs de contenu essentiellement des fonctionnalités illimitées lors de la création de titres BD-ROM interactifs.

AQUOS LINK (pages 43-44)
AQUOS LINK est une fonction qui permet le contrôle du système. Elle est contrôlée par les opérations d'une TV AQUOS prenant en charge la fonction AQUOS LINK. Lors de l'extinction ou de l'allumage du système, la TV AQUOS est automatiquement éteinte ou allumée. Lors de l'ajustement du volume, mettez le son en sourdine ou modifiez le réglage audio du système. Le même réglage est appliquée sur la TV AQUOS.

Audio à haute résolution DTS-HD
L'audio à haute résolution DTS-HD est une nouvelle technologie développée pour la prochaine génération de format de disque optique à haute définition.

AVCHD (page 9)
AVCHD (Advanced Video Codec High Definition = Codec vidéo avancé en haute definition). Il s'agit d'un format d'enregistrement (caractéristique) des caméras vidéos qui peuvent effectuer des enregistrements sur un disque tel qu'un disque DVD de 8 cm et lire des images numériques de haute définition.

BDAV (page 9)
BDAV (Blu-ray Disc Audio/Visual, BD-AV = Disque Blu-ray audiovisuel, BD-AV). Il s'agit d'un des formats d'application utilisés par des disques Blu-ray tels que les disques BD-R, BD-RE, etc. BDAV est un format d'enregistrement équivalent au format DVD-VR (Mode VR) des caractéristiques DVD.

BD-LIVE (pages 47, 48)
Un ensemble varié de contenus interactifs est disponible à partir de disques Blu-ray compatibles BD-LIVE par le biais d'Internet.

BDMV (page 9)
BDMV (Blu-ray Disc Movie, BD-MV = Film sur disque Blu-ray, BD-MV). Il s'agit d'un des formats d'application utilisés pour le format BD-ROM qui est une des caractéristiques des disques Blu-ray. Le format BDMV est un format d'enregistrement équivalent au format DVD-vidéo de la caractéristique DVD.

BD-R (pages 9, 45)
Un BD-R (Blu-Ray Disc Recordable = Disque Blu-ray enregistrable) est un disque Blu-ray enregistrable une seule fois. Puisque les contenus peuvent être enregistrés et ne peuvent pas être écrasés, un BD-R peut être utilisé pour archiver des données ou pour stocker et distribuer du matériel vidéo.

BD-RE (pages 9, 45)
Un BD-RE (Blu-ray Disc Rewritable = Disque Blu-ray réinscriptible) est un disque Blu-ray enregistrable et réinscriptible.

BD-ROM
Les BD-ROM (Blu-ray Disc Read-Only Memory = Disque Blu-ray à mémoire morte) sont des disques produits commercialement. Contrairement aux films classiques et aux contenus vidéo, ces disques disposent de fonctionnalités avancées telles que la gestion de contenus interactifs, des opérations de menu utilisant des menus pop-up, la sélection de l'affichage des sous-titres et des diaporamas. Même si un BD-ROM peut contenir n'importe quel format de données, la plupart des disques BD-ROM contiennent des vidéos au format Haute définition pouvant être lues sur des lecteurs de disques Blu-ray.

Censure parentale (page 70)
Dans certaines émissions numériques et dans certains disques vidéo BD/DVD, un niveau de contrôle de visionnage des disques est réglé en fonction de l'âge du spectateur. Grâce à ce système, vous pouvez régler le niveau de contrôle afin de pouvoir regarder de telles émissions et disques.

Code de la télécommande (page 35)
Il s'agit du signal de la télécommande servant à faire fonctionner le système. Trois types de signaux de contrôle à distance existent : « Remote Control No. 1 » (RC-1), « Remote Control No. 2 » (RC-2) et « Remote Control No. 3 » (RC-3).

Code régional (page 9)
Code d'identification de la région géographique de compatibilité d'un BD/DVD.

Conversion ascendante DVD (page 45)
L'upscaling (conversion ascendante) fait référence à la fonction de différents lecteurs et appareils qui agrandit la taille de l'image de l'écran des équipements vidéo tels qu'une TV.

Deep Color
La fonction Deep Color permet de reproduire des couleurs riches, en augmentant le nombre d'octets de description des couleurs.
Ce système est compatible avec Deep Color. Vous pouvez profiter de cette fonction en vous connectant à une TV compatible Deep Color par le biais d'un câble HDMI.

Disque Blu-ray (BD) (page 9)
Un format de disque développé pour l'enregistrement/la lecture de vidéos (pour HDTV, etc.) de haute définition (HD) et pour le stockage d'importantes quantités de données. Un disque Blu-ray mono-couche gère jusqu'à 25 GB, un disque Blu-ray bicouche gère jusqu'à 50 GB de données.

Dolby Digital
Système acoustique développé par la société Dolby Laboratories Inc. Ce système offre une ambiance de salle de cinéma au sortie audio si le produit est connecté à un amplificateur ou à un processeur Dolby Digital.

Dolby Digital Plus
Système acoustique développé en extension au système Dolby Digital. Cette technologie de codage audio prend en charge le son ambiophonique multi-canaux 7.1.

(Suite sur la page suivante)

Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic II convertit les sons stéréo bicanal en son ambiophonique pour créer une expérience audio encore plus immersive.

Dolby TrueHD
Le Dolby TrueHD est une technologie de codage sans perte qui prend en charge jusqu'à 8 canaux de son ambiophonique multi-canaux pour la prochaine génération de disques optiques. Le son reproduit restitue celui de la source d'origine octet pour octet.

DTS
Il s'agit d'un système acoustique numérique développé par la société DTS, Inc. Ce système est utilisé dans les salles de cinéma.

DTS-HD Master Audio
La DTS-HD Master Audio est une nouvelle technologie de compression audio sans perte développée pour la prochaine génération de format de disque optique à haute définition.

DTS-HD Master Audio | Essential
La DTS-HD Master Audio | Essential est une nouvelle technologie de compression audio sans perte développée pour la prochaine génération de format de disque optique à haute définition.

DVD+/-R (pages 9, 45)
Un DVD+/-R est un DVD enregistrable une seule fois. Dans la mesure où des contenus peuvent être enregistrés et ne peuvent pas être écrasés, un DVD+/-R peut être utilisé afin d'archiver des données ou pour stocker et distribuer du matériel vidéo. Le DVD+/-R a deux formats différents : Le format VR et le format Vidéo. Les DVD créés sous le format Vidéo ont le même format qu'une vidéo DVD, alors que les disques créés sous le format VR (Enregistrement vidéo) permettent que leur contenu soit programmé ou modifié.

DVD+/-RW (pages 9, 45)
UN DVD+/-RW est un DVD enregistrable et réinscriptible. La fonction de réinscription rend possible d'effectuer des modifications. Le DVD+/-RW a deux formats différents : Le format VR et le format Vidéo. Les DVD créés sous le format Vidéo ont le même format qu'une vidéo DVD, alors que les disques créés sous le format VR (Enregistrement vidéo) permettent que leur contenu soit programmé ou modifié.

Format Interlace
Le format Interlace affiche toutes les autres lignes d'une image en tant que « champ » unique et est la méthode standard d'affichage des images sur une télévision. Le champ de regroupement des lignes paires affiche les lignes paires d'une image et le champ de regroupement des lignes impaires affiche les lignes impaires d'une image.

Format Progressive
Contrairement au format Interlace qui affiche d'un manière alternée toutes les autres lignes d'une image (champ) afin de créer une image, le format Progressive affiche l'ensemble de l'image instantanément comme image unique. Autrement dit, alors que le format Interlace peut afficher 30 images/60 champs en une seconde, le format Progressive peut afficher 60 images en une seconde. La qualité de la totalité de l'image est améliorée et les diapositives, les textes et les lignes horizontales s'affichent avec plus de netteté.

HDMI (page 24)
L'HDMI (High-Definition Multimedia Interface = Interface multimédia haute definition) est une interface qui prend en charge à la fois la vidéo et l'audio au sein d'une seule connexion numérique. La connexion HDMI prend en charge des signaux vidéos standard et de haute définition, ainsi que des signaux audio multi-canaux vers des composantes AV comme par exemple les TV équipées de HDMI, dans un format numérique sans dégradation.

JPEG (pages 9, 10, 52)
JPEG (Joint Photographic Experts Group = Groupe d'experts photo en partenariat) est un format de compression d'images fixes et est utilisé dans la plupart des appareils photos numériques.

Letter Box (LB 4:3) (page 68)
Taille d'écran constitué de barres noires en haut et en bas de l'image permettant de visualiser des équipements à écran large (16:9) sur une TV 4:3 connectée.

Menu du disque (page 46)
Cette fonction vous permet de sélectionner des éléments tels que la langue des sous-titres ou le format audio en utilisant un menu stocké sur le disque vidéo DVD.

Menu Pop-up (page 46)
Fonctionnement amélioré des menus disponible sur les disques vidéo BD. Le menu pop-up s'affiche lorsque vous appuyez sur **POP-UP MENU** pendant la lecture et peut être utilisé alors que la lecture est en cours.

Menu principal (page 46)
Dans une vidéo BD/DVD, il s'agit du menu permettant de sélectionner des éléments tels que le chapitre à lire et la langue des sous-titres. Dans certaines vidéos DVD, le menu racine est appelé « Menu des titres ».

Mode Son (page 65)
Cette fonction permet d'effectuer une sélection parmi 10 modes son prédéfinis afin d'ajuster vos préférences d'écoute.

MP3 (pages 9, 10, 51)
Les fichiers MP3 sont des données audio compressées dans le format de fichier audio à 3 couches MPEG1/2. Les « fichiers MP3 » ont « .mp3 » comme extensions.

MPEG-2
MPEG-2 (Moving Picture Experts Group phase 2 = Groupe d'experts d'image animée, phase 2) est un des schémas de compression des données vidéo. Il a été adopté pour les vidéos DVD et les émissions numériques partout dans le monde. Certains disques Blu-ray utilisent également le format MPEG-2 à haut débit.

Multiangle (pages 57-59)
Il s'agit d'une fonctionnalité se trouvant sur des disques vidéo DVD et BD. Dans certains disques, la même scène est filmée à partir de différents angles. Si ces différents enregistrements se trouvent sur un même disque, vous pouvez profiter de la scène en la regardant à partir de chaque angle. (Cette fonction est disponible si le disque est enregistré avec de nombreux angles.)

Multiaudio
Il s'agit d'une fonctionnalité se trouvant sur des disques vidéo DVD et BD. Cette fonctionnalité rend possible l'enregistrement de différentes pistes audio pour la même vidéo afin que vous puissiez encore plus en profiter en pouvant changer l'audio. (Cette fonctionnalité est disponible sur les disques enregistrés avec de nombreuses pistes audio.)

Netflix (pages 53, 54)
Netflix est un service de location en ligne de DVD et disques Blu-Ray offrant la location par courrier et le streaming instantané aux membres illimités de Netflix.

Numéro de plage (pages 58, 59)
Ces numéros sont attribués aux plages qui sont enregistrées sur des CD audio. Elles permettent de trouver rapidement des plages particulières.

Numéro du chapitre (pages 58, 59)
Sections d'un film ou d'un morceau de musique qui sont plus petites que les titres. Un titre est composé de plusieurs chapitres. Certains disques peuvent comprendre un seul chapitre.

Numéro du titre (pages 58, 59)
Ces numéros sont enregistrés sur les disques DVD et Blu-ray. Lorsqu'un disque contient deux ou plusieurs films, ces derniers sont numérotés en tant que titre 1, titre 2, etc.

Panneau de commande (page 38)
Cette fonction vous permet de faire fonctionner le système en utilisant la télécommande de la TV en affichant le panneau de commande sur l'écran de la TV.

Panoramique (PS 4:3) (page 68)
Taille d'écran constitué de barres noires sur les côté de l'image permettant de visualiser des équipements à écran large (16:9) sur une TV 4:3 connectée.

Reprise de lecture (page 45)
En cas d'arrêt de la lecture alors qu'elle est en cours, le système garde la position d'arrêt en mémoire, et cette fonction vous permet de reprendre votre lecteur à partir de ce point.

RSS (page 37)
Les formats « Really Simple Syndication (Syndication vraiment simple) »/« Rich Site Summary (Résumé complet d'un site) » sont des formats d'alimentation de bande utilisés pour publier à partir d'un réseau de fréquentes informations mises à jour dans un format de type texte de défilement.

Sauter (pages 51, 55)
Cette fonction permet de retourner au début du chapitre (ou de la piste) en cours de lecture ou d'aller au chapitre (ou piste) suivant.

Son Linear PCM
Le Linear PCM est un format d'enregistrement de signaux utilisé pour des CD audio et sur certains disques DVD et Blu-ray. Le son sur des CD audio est enregistré à 44,1 kHz avec 16 octets. (Le son est enregistré entre 48 kHz avec 16 octets et à 96 kHz avec 24 octets sur des disques vidéo DVD et entre 48 kHz avec 16 octets et 192 kHz avec 24 octets sur des disques vidéo BD.)

Sous-titres (pages 57, 58, 59)
Il s'agit des lignes de texte qui s'affichent en bas de l'écran qui traduisent ou transcrivent le dialogue. Ils sont enregistrés sur de nombreux disques vidéo DVD ou BD.

Synchronisation labiale
Cette fonction permet d'ajuster la durée de traitement du signal audio pour une meilleure synchronisation audio-vidéo.

Temps écoulé
Cette fonction indique le temps de lecture écoulé depuis le début d'un disque ou d'un titre. Cette fonction peut être utile pour trouver rapidement une scène particulière. (Elle peut ne pas fonctionner avec certains disques.)

Vidéo DVD (pages 9, 45)
Format de disque contenant jusqu'à huit heures de défilement d'images sur un disque ayant le même diamètre qu'un CD. Un DVD mono-couche à face unique gère jusqu'à 4,7 GB; un DVD bicouche à face unique, 8,5 GB; un DVD mono-couche à double face, 9,4 GB; un DVD bicouche à double face, 17 GB. Le format MPEG 2 a été adopté pour son efficacité à compresser des données vidéo. Il s'agit d'une technologie à taux variable qui encode les données en fonction du statut de la vidéo pour la reproduction d'images de haute qualité. Les informations audio sont enregistrées dans un format multi-canal tel que le format Dolby Digital, favorisant ainsi une présence audio des plus réelles.

x.v.Color
La fonction x.v.Color permet de reproduire la plus importante plage de couleurs jamais atteinte à ce jour. Ainsi, elle permet de montrer la plupart des couleurs qu'un œil humain peut délecter. (Uniquement applicable aux fichiers JPEG avec ce système)

Décharge du service réseau

* Dans cette section, le texte original (anglais) est publié.

This Sharp device facilitates the access to content and services provided by third parties. The content and services accessible via this device belong to and may be proprietary to third parties. Therefore, any use of such third party content and services must be in accordance with any authorization or terms of use provided by such content or service provider. Sharp shall not be liable to you or any third party for your failure to abide by such authorization or terms of use. Unless otherwise specifically authorized by the applicable content or service provider, all third party content and services provided are for personal and non-commercial use; you may not modify, copy, distribute, transmit, display, perform, reproduce, upload, publish, license, create derivative works from, transfer or sell in any manner or medium any content or services available via this device.

Sharp is not responsible, nor liable, for customer service-related issues related to the third party content or services. Any questions, comments or service-related inquiries relating to the third party content or service should be made directly to the applicable content or service provider.

You may not be able to access content or services from the device for a variety of reasons which may be unrelated to the device itself, including, but not limited to, power failure, other Internet connection, or failure to configure your device properly. Sharp, its directors, officers, employees, agents, contractors and affiliates shall not be liable to you or any third party with respect to such failures or maintenance outages, regardless of cause or whether or not it could have been avoided.

ALL THIRD PARTY CONTENT OR SERVICES ACCESSIBLE VIA THIS DEVICE IS PROVIDED TO YOU ON AN “AS-IS” AND “AS AVAILABLE” BASIS AND SHARP AND ITS AFFILIATES MAKE NO WARRANTY OR REPRESENTATION OF ANY KIND TO YOU, EITHER EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, ANY WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, NON-INFRINGEMENT, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE OR ANY WARRANTIES OF SUITABILITY, AVAILABILITY, ACCURACY, COMPLETENESS, SECURITY, TITLE, USEFULNESS, LACK OF NEGLIGENCE OR ERROR-FREE OR UNINTERRUPTED OPERATION OR USE OF THE CONTENT OR SERVICES PROVIDED TO YOU OR THAT THE CONTENT OR SERVICES WILL MEET YOUR REQUIREMENTS OR EXPECTATIONS.

SHARP IS NOT AN AGENT OF AND ASSUMES NO RESPONSIBILITY FOR THE ACTS OR OMISSIONS OF THIRD PARTY CONTENT OR SERVICE PROVIDERS, NOR ANY ASPECT OF THE CONTENT OR SERVICE RELATED TO SUCH THIRD PARTY PROVIDERS.

IN NO EVENT WILL SHARP AND/OR ITS AFFILIATES BE LIABLE TO YOU OR ANY THIRD PARTY FOR ANY DIRECT, INDIRECT, SPECIAL, INCIDENTAL, PUNITIVE, CONSEQUENTIAL OR OTHER DAMAGES, WHETHER THE THEORY OF LIABILITY IS BASED ON CONTRACT, TORT, NEGLIGENCE, BREACH OF WARRANTY, STRICT LIABILITY OR OTHERWISE AND WHETHER OR NOT SHARP AND/OR ITS AFFILIATES HAVE BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

Á propos de la licence du logiciel

Informations sur la licence du logiciel de ce produit

Composition du logiciel

Le logiciel inclu dans ce produit comprend plusieurs composants logiciels dont les droits individuels sont détenus par SHARP ou par des tierces parties.

Logiciel développé par SHARP et logiciel en open source

Les copyrights des composants logiciels et des différents documents pertinents inclus avec ce produit et qui ont été développés ou écrits par SHARP sont détenus par SHARP et sont protégés par la loi de protection des copyright, intitulée la Copyright Act, par des traités internationaux et par d'autres lois pertinentes. Ce produit utilise également des composants logiciels et des logiciels distribués gratuitement dont les copyrights sont détenus par des tierces parties. Ces composants logiciels intégrés sont couverts par une licence publique générale GNU (dénommée ci-après GPL), une licence publique générale limitée GNU (dénommée ci-après LGPL) ou d'autres contrats de licence.

Obtention des codes sources

Certains des concédants de licence de logiciels open source demandent au distributeur de fournir le code source avec les composants exécutables du logiciel. La GPL et la LGPL comprennent des demandes identiques. Pour plus d'informations sur l'obtention du code source des logiciels open source et sur l'obtention de la GPL, de la LGPL, ainsi que sur les informations des autres contrats de licence, rendez-vous le site Internet suivant :
http://www.sharpusa.com/gpl
Nous ne pouvons répondre aux questions concernant le code source des logiciels en open source. Le code source des composants logiciels dont les copyrights sont détenus par SHARP n'est pas distribué.

Remerciements

Les composants du logiciel en open source suivants sont inclus dans ce produit :
• linux kernel • uClibc • OpenSSL • modutils • DirectFB • zlib • busybox • bash • freetype • libjpeg • libmpeg2 • libxml2
• libpng • libsysfs • mtd/jffs2 • ncurses • Qt/Embedded

Avis de licence du logiciel

Besoins liés à l'avis de licence du logiciel

Les composants logiciels intégrés dans ce produit comprennent des composants pour lesquels les détenteurs de copyright ont besoin d'avis de licence. Les avis de licence relatifs à ces composants de licence sont présentés ci-après.

Licence OpenSSL

Ce produit comprend un logiciel développé par le projet OpenSSL à utiliser dans la boîte à outils OpenSSL.
(http://www.openssl.org)

Licence originale SSLeay

Ce produit comprend un logiciel cryptographique écrit par Eric Young (eay@cryptsoft.com).

License BSD

Est inclu dans ce produit le logiciel développé par l'université de Californie, Berkeley et ses contributeurs.



GARANTIE LIMITÉE

Produits Électroniques grand public

Bravo ! Vous venez de faire un excellent achat !

Sharp Électronique du Canada Ltée (ci-après nommée “Sharp”) donne la garantie expresse suivante à l'acheteur initial du produit ci-dessous mentionné de Sharp, si le produit est emballé dans son contenant original et s'il est vendu et distribué au Canada par Sharp ou par un Détaillant autorisé Sharp.
Sharp garantit que ledit produit est, s'il est utilisé et entretenu normalement, exempt de défaut de fabrication. Si un défaut de fabrication est décelé durant la période de garantie stipulée, Sharp s'engage à réparer ou remplacer, selon son choix, le produit spécifié ci-dessous.

La garantie offerte par Sharp ne s'applique pas :
(a) Aux appareils qui ont été l'objet d'un emploi abusif, de négligence, d'un accident, d'une installation inadéquate ou d'une utilisation non appropriée, tel qu'il est mentionné dans le manuel du propriétaire;
(b) Aux produits Sharp altérés, modifiés, réglés ou réparés ailleurs qu'aux bureaux de Sharp, à un centre agréé de service Sharp ou à un Détaillant autorisé au service Sharp;
(c) Au dommages causé ou réparation requise à la suite de l'utilisation avec des articles non désignés ou approuvés par Sharp, y compris, mais non limité aux rubans pour nettoyage de tête et les nettoyants chimiques;
(d) Au remplacement des accessoires, des pièces en verre, des articles consommables ou périphériques, devenu nécessaire à la suite d'une utilisation normale du produit, y compris, mais sans en être limité, aux écouteurs, les télécommandes, les adaptateurs c.a., les piles, la sonde de température, les pointes de lecture, les plateaux, les filtres, les courroies, rubans, papier ou autre;
(e) Aux défauts cosmétiques à la surface ou à l'extérieur de l'appareil, et qui sont causés par une usure normale;
(f) Aux dommages causés par des conditions extérieures et relatives à l'environnement, y compris, mais non limité à du liquide répandu, une tension de la ligne électrique ou de transmission trop élevée ou autre;
(g) Aux produits dont le numéro de série et de modèle ou le marquage CSA/cUL, ou les deux, ont été enlevés ou effacés;
(h) Aux produits de consommation utilisés à des fins de location;
(i) Aux coûts d'installation, de configuration et (ou) de programmation.

Si un défaut de fabrication est décelé dans ce produit Sharp au cours de la période de la garantie. La réparation sous garantie est offerte à la condition que le produit Sharp soit livré accompagné de la preuve d'achat et une copie de cette GARANTIE LIMITÉE à un centre agréé de service Sharp ou à un Détaillant autorisé au service Sharp. La garantie de service à domicile peut être offerte, à la discrétion de Sharp, sur tous les téléviseurs Sharp dont l'écran est de 27 pouces ou plus et sur les fours micro-onde Sharp au-dessus de la cuisinière.

La garantie ci-dessus constitue la seule garantie expresse accordée par Sharp. Aucun autre détaillant, aucun centre de service, leurs représentants ou employés, ne sont autorisé à prolonger la durée de la garantie, à fournir des garanties autres ou à transférer cette garantie au nom de Sharp. Dans la mesure où la loi en vigueur le permet, Sharp décline toute responsabilité pour les pertes ou les dommages directs ou indirects, pour les pertes ou les dommages imprévus et pour les pertes de profits indirectes résultant d'un défaut de fabrication du produit, y compris les dommages reliés à la perte de temps ou d'utilisation de ce produit Sharp. L'acheteur doit assumer les coûts de démontage, de réinstallation, de transport et d'assurance de l'appareil. La réparation des défectuosités, selon la manière et durant la période de temps ci-haut décrites, constitue l'exécution complète de toutes les obligations et les responsabilités de Sharp vis-à-vis de l'acheteur en ce qui a trait au produit et constituera un acquittement complet pour toute réclamation, qu'elle soit basée sur le contrat, la négligence, la responsabilité stricte ou autre.

PÉRIODES DE GARANTIE	Pièces et travail (exceptions notées)
Produits audio	1 an
Caméscope	1 an
Produits DVD/BD	1 an
Téléprojecteurs	1 an (ampoule 90 jours)
TV à affichage aux cristaux liquides	1 an
Téléviseur à écran plasma	1 an
Four au micro-ondes	1 an (magnétron 4 ans supplémentaires-pièces seulement)
Téléviseur	1 an (tube cathodique 1 an supplémentaire)
Magnétoscopes	1 an
Aspirateurs	1 an

Pour obtenir le nom et l'adresse du Centre de service ou du Détaillant autorisé au service Sharp le plus près, veuillez écrire ou téléphoner à:
SHARP ÉLECTRONIQUE DU CANADA LTÉE., 335 Britannia Road East, Mississauga, Ontario L4Z 1W9

Pour plus de renseignements sur cette garantie, sur des offres de garantie prolongée de Sharp, sur des produits de Sharp Canada, sur la vente d'accessoires, sur l'emplacement de détaillants ou de centres de service chez lé d taillant, veuillez composer le (905) 568-7140.
Visitez notre site web : **www.sharp.ca**





SHARP ELECTRONICS CORPORATION
Sharp Plaza, Mahwah, New Jersey 07495-1163
SHARP CORPORATION

Printed in Malaysia
Imprimé en Malaisie
Impreso en Malasia
TINS-E595WJQZ Ⓐ
10P04-MA-NM